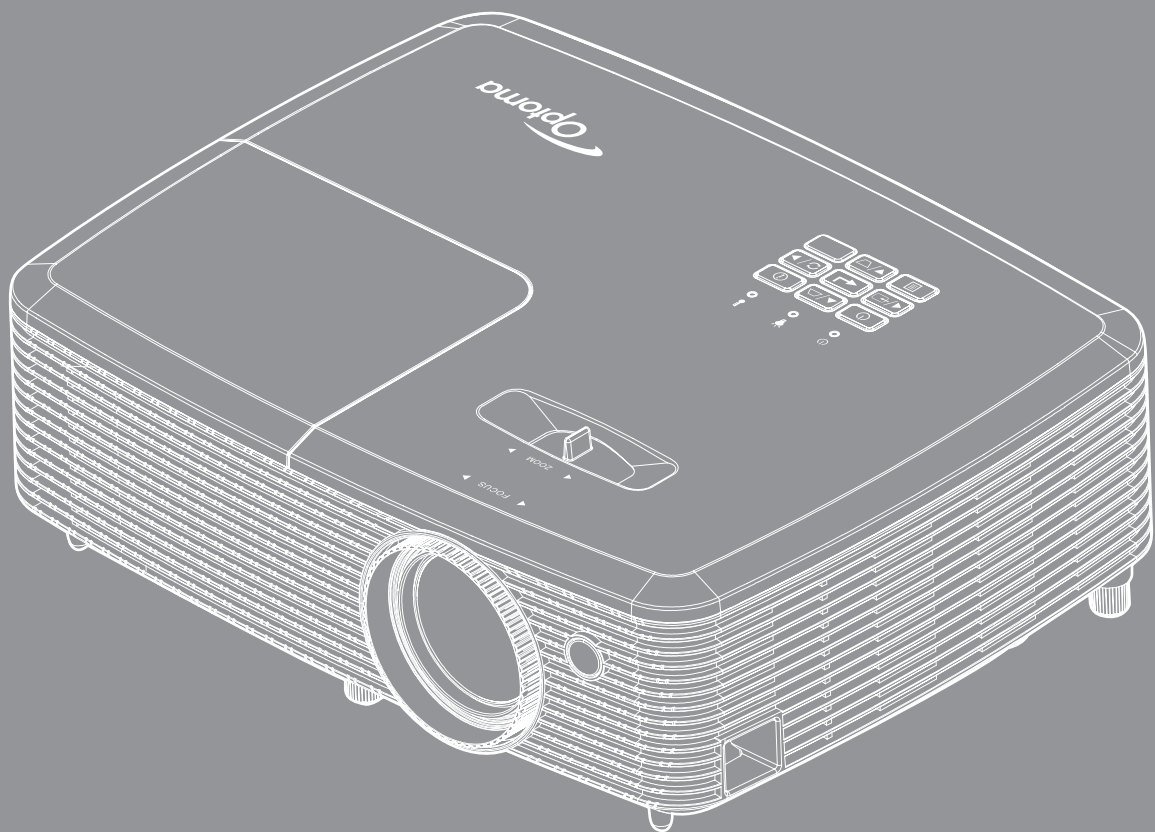


Proyektor[®] DLP



DAFTAR ISI

KESELAMATAN	4
<i>Petunjuk Keselamatan Penting</i>	<i>4</i>
<i>Informasi Keselamatan 3D</i>	<i>5</i>
<i>Hak cipta.....</i>	<i>6</i>
<i>Pelepasan tanggung jawab hukum</i>	<i>6</i>
<i>Pengenalan Hak Cipta.....</i>	<i>6</i>
<i>Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara EU.....</i>	<i>7</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>7</i>
PENDAHULUAN.....	8
<i>Ikhtisar Paket.....</i>	<i>8</i>
<i>Aksesori Standar</i>	<i>8</i>
<i>Aksesori Tambahan.....</i>	<i>8</i>
<i>Ikhtisar Produk.....</i>	<i>9</i>
<i>Sambungan</i>	<i>10</i>
<i>Keypad</i>	<i>11</i>
<i>Remote control</i>	<i>12</i>
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN	13
<i>Memasang proyektor.....</i>	<i>13</i>
<i>Menyambungkan sumber ke proyektor</i>	<i>14</i>
<i>Mengatur Proyeksi Gambar.....</i>	<i>16</i>
<i>Persiapan remote</i>	<i>17</i>
MENGGUNAKAN PROYEKTOR.....	19
<i>Menghidupkan/mematikan proyektor</i>	<i>19</i>
<i>Memilih sumber input</i>	<i>20</i>
MENGGUNAKAN PROYEKTOR.....	21
<i>Fitur dan navigasi menu</i>	<i>21</i>
<i>Pohon Menu OSD</i>	<i>22</i>
<i>Menampilkan menu pengaturan gambar.....</i>	<i>31</i>
<i>Menu Layar 3D.....</i>	<i>33</i>
<i>Menampilkan menu rasio aspek.....</i>	<i>34</i>
<i>Menampilkan menu sembunyikan tepi</i>	<i>37</i>
<i>Menampilkan menu perbesaran.....</i>	<i>37</i>
<i>Menampilkan menu pergeseran gambar.....</i>	<i>37</i>
<i>Menampilkan menu sudut</i>	<i>37</i>
<i>Menu Audio Tidak Aktif.....</i>	<i>38</i>
<i>Menu volume audio</i>	<i>38</i>
<i>Konfigurasi menu proyeksi</i>	<i>38</i>
<i>Konfigurasi menu tipe layar.....</i>	<i>38</i>

<i>Konfigurasi menu pengaturan lampu.....</i>	<i>38</i>
<i>Konfigurasi menu pengaturan filter.....</i>	<i>38</i>
<i>Konfigurasi menu pengaturan daya.....</i>	<i>39</i>
<i>Konfigurasi menu keamanan.....</i>	<i>40</i>
<i>Konfigurasi menu pola tes.....</i>	<i>41</i>
<i>Konfigurasi menu pengaturan jarak jauh.....</i>	<i>41</i>
<i>Konfigurasi menu ID proyektor.....</i>	<i>41</i>
<i>Konfigurasi menu pilihan.....</i>	<i>41</i>
<i>Konfigurasi seting ulang semua menu.....</i>	<i>42</i>
<i>Menu info.....</i>	<i>42</i>



PEMELIHARAAN..... 43

<i>Mengganti lampu.....</i>	<i>43</i>
<i>Memasang dan Membersihkan Penyaring Debu.....</i>	<i>45</i>

INFORMASI LAINNYA..... 46

<i>Resolusi kompatibel.....</i>	<i>46</i>
<i>Ukuran gambar dan jarak proyeksi.....</i>	<i>49</i>
<i>Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon.....</i>	<i>50</i>
<i>Kode remote IR.....</i>	<i>51</i>
<i>Mengatasi Masalah.....</i>	<i>53</i>
<i>Indikator Peringatan.....</i>	<i>55</i>
<i>Spesifikasi.....</i>	<i>57</i>
<i>Kantor Optoma Global.....</i>	<i>58</i>

KESELAMATAN

	Lampu yang berkedip dengan tanda panah di dalam di segitiga sama sisi ditujukan untuk memberitahu pengguna tentang adanya "voltase berbahaya" yang tidak diisolasi di dalam produk yang cukup tinggi untuk dapat menyebabkan risiko kejutan listrik bagi seseorang.
	Tanda seru di dalam segitiga sama sisi ditujukan untuk memberi tahu pengguna tentang adanya petunjuk pengoperasian dan pemeliharaan (servis) yang penting di dalam literatur yang disertakan bersama perangkat.

Ikuti semua peringatan, tindakan pencegahan dan pemeliharaan yang disarankan di dalam panduan bagi pengguna ini.

Petunjuk Keselamatan Penting

- Jangan halangi saluran ventilasi apa pun. Untuk memastikan pengoperasian proyektor yang benar dan melindunginya dari panas yang terlalu tinggi, disarankan untuk memasang proyektor di tempat yang ventilasinya tidak terhalang. Misalnya, jangan letakkan proyektor di meja kecil yang penuh barang, sofa, kasur, dll. Jangan letakkan proyektor di dalam wadah, seperti rak buku atau kabinet yang membatasi aliran udara.
- Untuk mengurangi risiko kebakaran dan/atau sengatan listrik, jangan biarkan proyektor terkena hujan atau lembab. Jangan pasang di dekat sumber panas seperti radiator, alat pemanas, kompor atau perangkat lainnya seperti amplifier yang menghasilkan panas.
- Jangan biarkan benda atau cairan apa pun masuk ke proyektor. Benda tersebut dapat menyentuh titik tegangan berbahaya dan merusak komponen yang dapat menyebabkan kebakaran atau sengatan listrik.
- Jangan gunakan unit dalam kondisi berikut:
 - Di lingkungan yang terlalu panas, dingin, atau lembab.
 - (i) Pastikan bahwa suhu ruangan di sekitarnya berada dalam kisaran 5°C ~ 40°C
 - (ii) Kelembaban relatif 10% ~ 85%
 - Di wilayah yang banyak terkena debu dan kotoran.
 - Di dekat perangkat yang menghasilkan medan magnet kuat.
 - Di bawah sinar matahari langsung.
- Jangan gunakan proyektor di lingkungan yang mudah memicu gas terbakar atau meledak. Lampu di bagian dalam proyektor akan menjadi sangat panas selama pengoperasian berlangsung dan gas mungkin akan tersulut yang dapat mengakibatkan kebakaran.
- Jangan gunakan alat jika rusak secara fisik atau disalahgunakan. Kerusakan fisik/ penyalahgunaan termasuk (namun tidak terbatas pada):
 - Unit terjatuh.
 - Kabel atau konektor catu daya rusak.
 - Cairan tumpah ke proyektor.
 - Proyektor terkena hujan atau lembab.
 - Sesuatu jatuh ke proyektor atau ada komponen yang lepas di dalamnya.
- Jangan letakkan proyektor pada permukaan yang tidak rata. Proyektor dapat terjatuh yang mengakibatkan kerusakan pada proyektor maupun cedera fisik.
- Jangan halangi cahaya dari lensa proyektor selama pengoperasian berlangsung. Lampu akan membuat objek tersebut panas dan mungkin meleleh, sehingga mengakibatkan luka bakar atau kebakaran.
- Jangan buka atau bongkar proyektor karena tindakan ini dapat menyebabkan sengatan listrik.
- Jangan coba perbaiki unit sendiri. Membuka atau melepas penutup dapat menyebabkan Anda terkena

tegangan berbahaya atau bahaya lainnya. Hubungi Optoma sebelum membawa unit untuk diperbaiki.

- Lihat tanda terkait keselamatan pada penutup proyektor.
- Unit hanya boleh diperbaiki oleh petugas servis resmi.
- Hanya gunakan pelengkap/ aksesoris yang ditentukan oleh produsen.
- Jangan tatap lensa proyektor secara langsung selama pengoperasian. Cahaya yang terang dapat merusak mata Anda.
- Saat mengganti lampu, biarkan unit dingin terlebih dulu. Ikuti petunjuk yang dijelaskan pada halaman 43-44.
- Proyektor akan mendeteksi masa pakai lampu. Pastikan untuk mengganti lampu bila alat menampilkan pesan peringatan.
- Seting ulang fungsi “Seting Ulang Lampu” dari menu “Pengaturan Lampu” tampilan di layar setelah mengganti modul lampu.
- Saat mematikan proyektor, pastikan siklus pendinginan telah selesai sebelum melepaskan kabel daya. Berikan waktu 90 detik untuk mendinginkan proyektor.
- Bila masa pakai lampu akan segera berakhir, pesan “Umur lampu melewati batas.” akan ditampilkan di layar. Hubungi dealer atau pusat servis setempat untuk segera mengganti lampu.
- Matikan alat dan lepas konektor daya dari stopkontak AC sebelum membersihkan produk.
- Gunakan kain kering yang lembut dibasahi dengan deterjen lembut untuk membersihkan housing layar. Jangan gunakan pembersih, lilin, atau larutan abrasif untuk membersihkan unit.
- Lepas konektor daya dari stopkontak AC jika produk tidak akan digunakan dalam jangka waktu lama.

Catatan: *Bila masa pakai lampu berakhir, proyektor tidak dapat dihidupkan sebelum modul lampu diganti. Untuk mengganti lampu, ikuti prosedur yang dijelaskan dalam bagian “Mengganti Lampu” pada halaman 43-44.*

- *Jangan letakkan proyektor di tempat yang mungkin akan terkena getaran atau guncangan.*
- *Jangan sentuh lensa dengan tangan kosong*
- *Keluarkan baterai dari remote control sebelum proyektor disimpan. Jika baterai tidak dikeluarkan dari remote dalam waktu lama, baterai dapat bocor.*
- *Jangan gunakan atau simpan proyektor di tempat yang mungkin terdapat asap dari minyak atau rokok karena berdampak buruk terhadap kualitas performa proyektor.*
- *Ikuti pemasangan orientasi proyektor yang benar karena pemasangan nonstandar dapat mempengaruhi performa proyektor.*
- *Gunakan kabel ekstensi dan atau pelindung lonjakan listrik karena terputusnya aliran daya dan pemadaman listrik dapat MERUSAK perangkat.*

Informasi Keselamatan 3D

Ikuti semua saran peringatan dan tindakan pencegahan sebelum Anda atau anak Anda menggunakan fungsi 3D.

Peringatan

Anak-anak dan remaja mungkin lebih rentan terhadap masalah kesehatan yang terkait dengan tampilan 3D dan harus diawasi lebih dekat saat menonton gambar ini.

Peringatan Epilepsi Fotosensitif dan Risiko Kesehatan Lainnya

- Beberapa pengguna mungkin mengalami serangan epilepsi atau stroke saat melihat gambar berkedip tertentu atau lampu yang terkandung dalam gambar Proyektor maupun video game. Jika Anda menderita, atau memiliki riwayat epilepsi atau stroke di keluarga Anda, konsultasikan ke dokter sebelum menggunakan fungsi 3D.
- Meskipun Anda tidak memiliki riwayat epilepsi maupun stroke pada diri atau keluarga, namun kondisi ini mungkin tidak terdiagnosis sehingga dapat mengakibatkan serangan epilepsi fotosensitif.
- Wanita hamil, usia lanjut, penderita kondisi medis parah, mereka yang kurang tidur, sedang sakit flu, atau berada di bawah pengaruh alkohol harus menghindari penggunaan fungsi 3D pada unit ini.
- Jika Anda mengalami salah satu dari gejala berikut, segera hentikan menonton gambar 3D dan hubungi dokter: (1) pandangan berubah; (2) sakit kepala ringan; (3) pusing; (4) gerakan di luar keinginan seperti mata atau otot berkedut; (5) bingung; (6) mual; (7) hilang kesadaran; (8) sawan;

(9) kram; dan/atau (10) hilang orientasi. Anak-anak dan remaja mungkin cenderung lebih mengalami gejala ini dibandingkan orang dewasa. Orang tua harus memantau anak-anak mereka dan menanyakan apakah mereka mengalami gejala tersebut.

- Menonton proyeksi 3D juga dapat mengakibatkan mual, efek visual nyata, disorientasi, ketegangan pada mata, dan penurunan stabilitas postural. Pengguna disarankan untuk sering istirahat agar mengurangi potensi efek tersebut. Jika mata menunjukkan tanda-tanda keletihan maupun kering atau jika Anda mengalami gejala di atas, segera hentikan dan jangan lanjutkan penggunaan perangkat ini kurang lebih selama tiga puluh menit setelah gejala tersebut hilang.
- Menonton proyeksi 3D sambil duduk terlalu dekat dengan layar dalam waktu lama dapat merusak penglihatan. Jarak menonton yang ideal minimal harus tiga kali tinggi layar. Sebaiknya posisi mata penonton sejajar dengan layar.
- Menonton proyeksi 3D sewaktu mengenakan kacamata 3D dalam waktu lama dapat mengakibatkan sakit kepala atau lelah. Jika Anda mengalami sakit kepala, lelah, atau pusing, hentikan menonton proyeksi 3D dan beristirahatlah.
- Jangan gunakan kacamata 3D untuk tujuan selain menonton proyeksi 3D.
- Mengenakan kacamata 3D untuk tujuan lain (sebagai kacamata biasa, kacamata riben, kacamata pelindung, dsb.) dapat membahayakan Anda secara fisik dan menurunkan kemampuan penglihatan.
- Menonton proyeksi 3D dapat mengakibatkan disorientasi bagi pengguna tertentu. Karenanya, JANGAN tempatkan PROYEKTOR 3D di dekat tangga terbuka, kabel, balkon, atau benda yang dapat membuat proyektor tergencet, tertindih, roboh, rusak, atau jatuh.

Hak cipta

Versi ini, termasuk semua foto, gambar, dan perangkat lunak, dilindungi berdasarkan undang-undang hak cipta internasional, dengan semua hak dilindungi undang-undang. Panduan pengguna maupun materi dalam dokumen ini tidak dapat disalin tanpa izin tertulis sebelumnya dari penulis.

© Hak cipta 2015

Pelepasan tanggung jawab hukum

Informasi dalam dokumen ini dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya. Produsen tidak memberikan pernyataan atau jaminan terkait isi dokumen ini dan secara tegas melepaskan tanggung jawab hukumnya atas jaminan kelayakan dagang maupun kesesuaian untuk tujuan tertentu. Produsen berhak merevisi publikasi ini dan mengubah isinya dari waktu ke waktu tanpa harus memberitahukan siapa pun tentang revisi atau perubahan tersebut.

Pengenalan Hak Cipta

Kensington adalah merek dagang terdaftar AS dari ACCO Brand Corporation yang telah terdaftar maupun permohonan tertunda di berbagai negara lainnya di dunia.

HDMI, Logo HDMI, dan High-Definition Multimedia Interface adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing LLC di Amerika Serikat dan di berbagai negara lainnya.

DLP®, DLP Link, dan logo DLP adalah merek dagang terdaftar dari Texas Instruments and BrilliantColor™ adalah merek dagang dari Texas Instruments.

Semua nama produk lainnya yang digunakan dalam panduan pengguna ini adalah properti dari masing-masing pemiliknya dan Diakui.

DARBEE adalah merek dagang dari Darbee Products, Inc.

MHL, Mobile High-Definition Link, dan Logo MHL adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari MHL Licensing, LLC.

FCC

Perangkat ini telah diuji dan telah mematuhi batas-batas perangkat digital Kelas B, menurut Bagian 15 dari Peraturan FCC. Batas-batas ini dirancang untuk menyediakan perlindungan yang layak terhadap gangguan yang membahayakan pada pemasangan di lingkungan pemukiman. Perangkat ini dapat menghasilkan, menggunakan, dan memancarkan energi frekuensi radio dan, jika tidak dipasang dan digunakan sesuai dengan petunjuk, dapat menyebabkan gangguan yang membahayakan komunikasi radio.

Namun, tidak ada jaminan bahwa gangguan tidak akan terjadi pada pemasangan tertentu. Jika perangkat ini menimbulkan gangguan berbahaya bagi penerimaan siaran radio atau televisi, yang dapat ditentukan dari dihidupkan atau dimatikannya perangkat, sebaiknya pengguna memperbaiki gangguan dengan melakukan satu atau beberapa tindakan berikut ini:

- Ubah arah atau pindahkan antena penerima.
- Jauhkan jarak antara perangkat dan unit penerima.
- Sambungkan perangkat ke stopkontak yang berbeda dari yang digunakan oleh unit penerima.
- Hubungi dealer atau teknisi radio atau televisi resmi untuk meminta bantuan.

Catatan: Kabel berpengaman

Semua sambungan ke perangkat komputer lainnya harus menggunakan kabel berpengaman untuk memenuhi persyaratan peraturan FCC.

Perhatian

Perubahan atau modifikasi yang secara tertulis tidak disetujui oleh produsen dapat membatalkan wewenang pengguna, yang diberikan oleh Federal Communications Commission (FCC)/Komisi Komunikasi, untuk mengoperasikan proyektor ini.

Kondisi Pengoperasian

Perangkat ini mematuhi Bagian 15 dari Peraturan FCC. Pengoperasiannya bergantung pada kedua kondisi berikut:

1. Perangkat ini tidak boleh menimbulkan gangguan berbahaya dan
2. Perangkat ini harus menerima semua gangguan yang diterima, termasuk gangguan yang dapat menyebabkan kesalahan operasi.

Catatan: Pengguna di Kanada

Peralatan digital Kelas B ini mematuhi ICES-003 Kanada.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Deklarasi Kepatuhan untuk negara-negara EU

- Petunjuk EMC 2004/108/EC (termasuk amandemen)
- Petunjuk Tegangan Rendah 2006/95/EC
- Petunjuk R & TTE 1999/5/EC (jika produk memiliki fungsi RF)

WEEE



Petunjuk pembuangan

Jangan buang perangkat elektronik ini ke tempat sampah. Untuk meminimalkan polusi dan memastikan perlindungan lingkungan secara global, daur ulang produk.

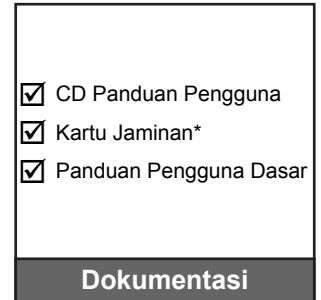
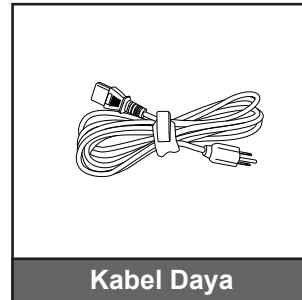
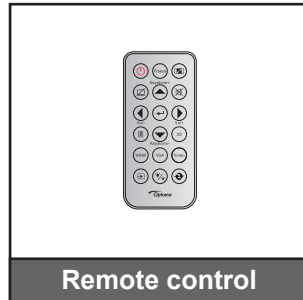
PENDAHULUAN

Ikhtisar Paket

Buka kemasan dengan hati-hati dan pastikan Anda memiliki item yang tercantum di bawah dalam aksesori standar. Sejumlah item dalam aksesori opsional mungkin tidak tersedia, tergantung pada model, spesifikasi, dan wilayah pembelian. Periksa tempat pembelian. Aksesori tertentu dapat berbeda di setiap wilayah.

Kartu jaminan hanya diberikan di beberapa kawasan tertentu. Untuk informasi rinci, hubungi dealer Anda.

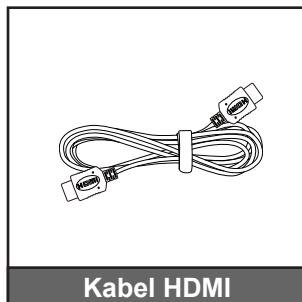
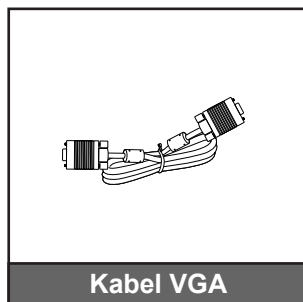
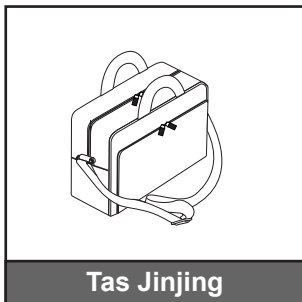
Aksesori Standar



Catatan:

- Remote control disertakan bersama baterai
- *Untuk informasi jaminan Eropa, kunjungi www.optomaeurope.com.

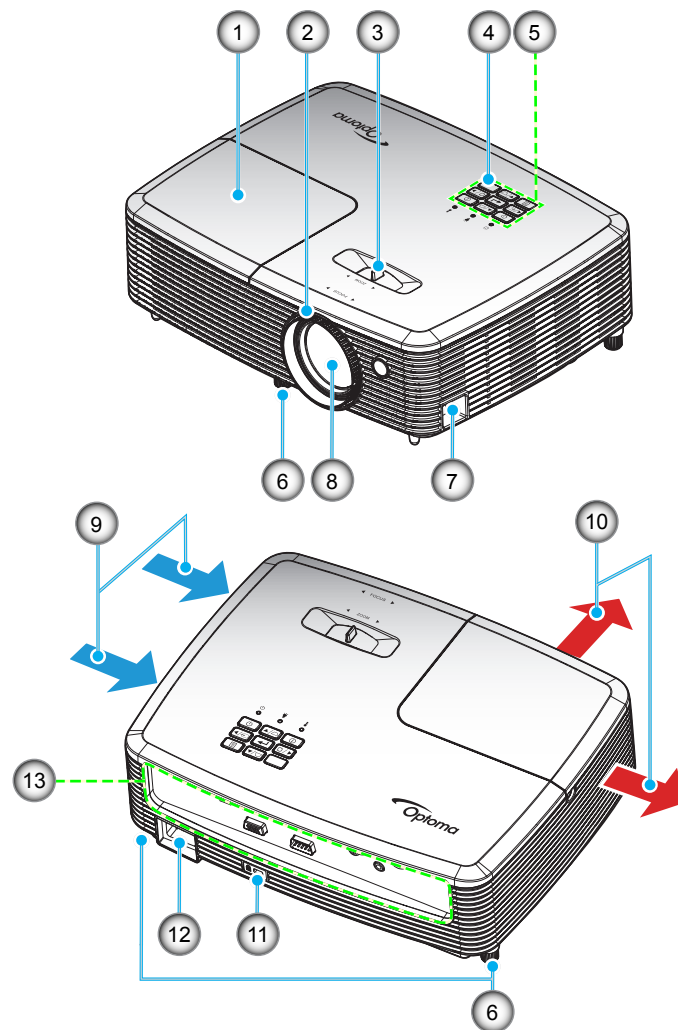
Aksesori Tambahan



Catatan: Aksesori opsional dapat berbeda menurut model, spesifikasi, dan wilayah.

PENDAHULUAN

Ikhtisar Produk

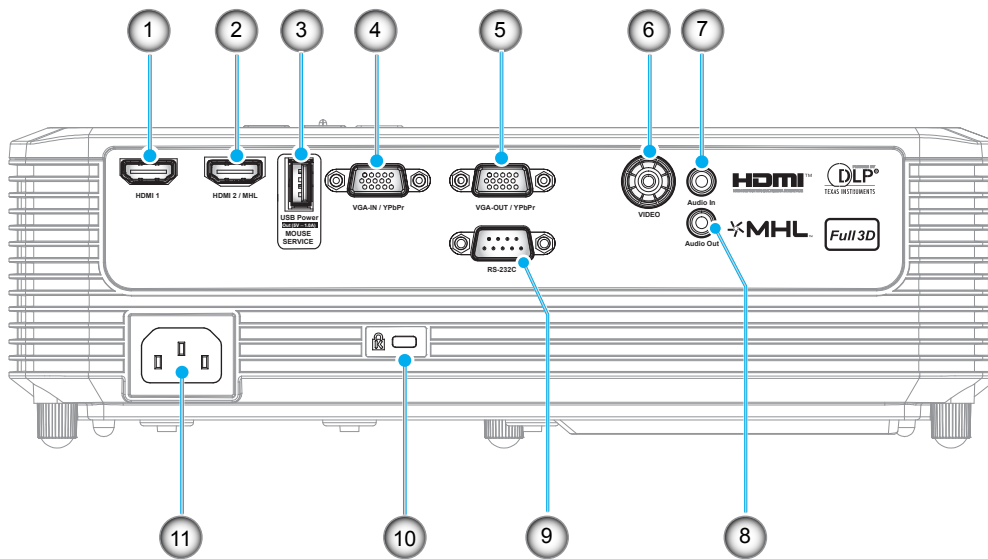


Catatan: Jangan halangi ventilasi keluar atau masuk udara pada proyektor.
(*) aksesori opsional dapat berbeda menurut model, spesifikasi, dan wilayah.

No.	Item	No.	Item
1.	Penutup Lampu	8.	Lensa
2.	Cincin Fokus	9.	Ventilasi (saluran masuk)
3.	Tuas Perbesaran	10.	Ventilasi (saluran keluar)
4.	Unit Penerima IR	11.	Port Kunci Kensington™
5.	Keypad	12.	Soket Daya
6.	Kaki Penyesuaian Kemiringan	13.	Masukan/Keluaran
7.	Panel Pengaman		

PENDAHULUAN

Sambungan



No.	Item	Nama Pengatur					
		Tipe 1 SVGA	Tipe 2 SVGA	Tipe 3 SVGA dan Tipe 4 XGA	Tipe 5 WXGA	Tipe 6 WXGA	Tipe 7 1080p
1.	Soket HDMI 1	N/A	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Soket HDMI 2/MHL	N/A	✓	N/A	N/A	✓	N/A
3.	Soket Daya USB (5V---1A) Konektor/ MOUSE/Konektor LAYANAN	✓*	✓	✓	✓*	✓	✓*
4.	Soket VGA-IN/YPbPr	✓	N/A	✓	✓	✓	✓
5.	Konektor VGA-OUT/YPbPr	N/A	N/A	✓	N/A	✓	N/A
6.	Konektor VIDEO	✓	N/A	✓	✓	✓	✓
7.	Konektor Audio Masukan	N/A	N/A	✓	✓	✓	✓
8.	Konektor Audio Keluaran	N/A	✓	✓	✓	✓	✓
9.	Konektor RS-232C	N/A	N/A	✓	✓	✓	✓
10.	Port Kunci Kensington™	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11.	Soket Daya	✓	✓	✓	✓	✓	✓

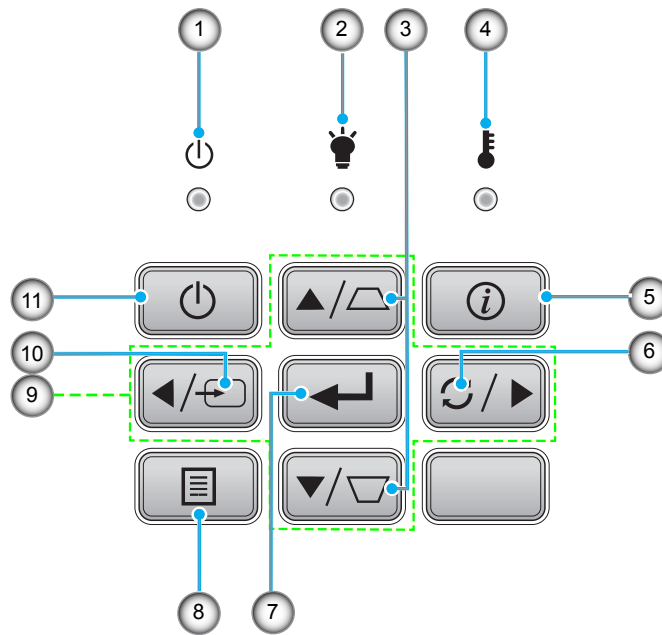
Catatan: "✓" berarti item tidak didukung, "N/A" berarti item tidak tersedia.

Catatan:

- Mouse jarak jauh memerlukan remote kontrol khusus.
- *Model ini mendukung mouse/kemampuan servis.

PENDAHULUAN

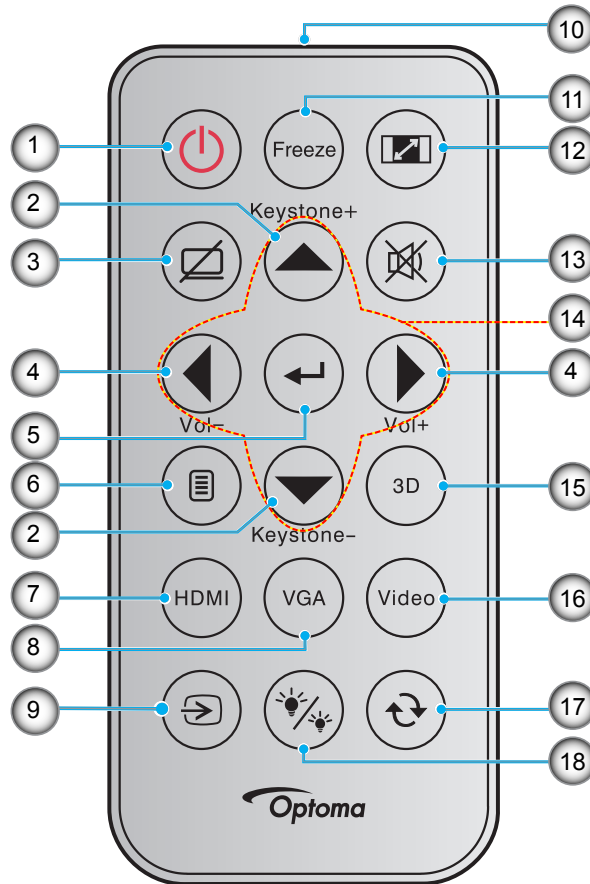
Keypad



No.	Item	No.	Item
1.	LED Hidup/Siaga	7.	Masuk
2.	LED Lampu	8.	Menu
3.	Sudut Keystone	9.	Tombol Pilihan Empat Arah
4.	LED Suhu	10.	Sumber
5.	Informasi	11.	Daya
6.	Re-Sync		

PENDAHULUAN

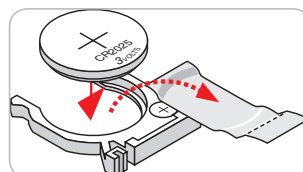
Remote control



No.	Item	No.	Item
1.	Tombol Hidup/Mati	10.	Indikator LED IR
2.	Sudut +/-	11.	Bekukan
3.	Matikan AV	12.	Aspect Ratio
4.	Suara -/+	13.	Mati
5.	Masuk	14.	Tombol Pilihan Empat Arah
6.	Menu	15.	3D
7.	HDMI	16.	Video
8.	VGA	17.	Sinkronisasi ulang
9.	Sumber	18.	Mode Lampu

Catatan:

- Tombol tertentu mungkin tidak berfungsi untuk model yang tidak mendukung fitur berikut ini.
- Sebelum menggunakan remote control untuk pertama kalinya, lepas perekat isolasi transparan. Lihat 17 untuk pemasangan baterai.

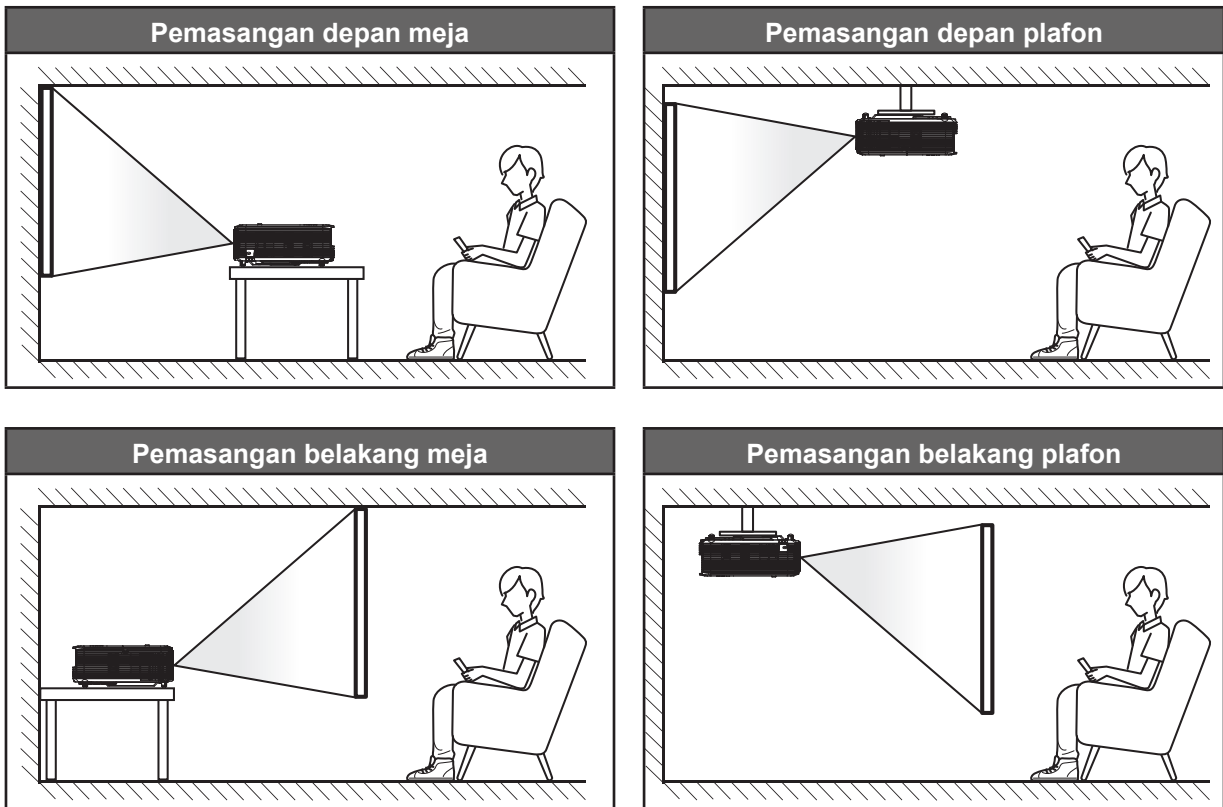


PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Memasang proyektor

Proyektor ini dirancang untuk dipasang di salah satu dari empat posisi pemasangan.

Tata ruang atau keinginan pribadi akan menentukan lokasi pemasangan yang Anda pilih. Pertimbangkan ukuran dan posisi layar, lokasi stopkontak yang sesuai, serta lokasi dan jarak antara proyektor dengan peralatan lainnya.



Proyektor harus diletakkan di atas permukaan datar dan 90 derajat/tegak lurus dengan layar.

- Cara menentukan lokasi proyektor untuk ukuran layar tertentu, lihat tabel jarak pada halaman 49.
- Cara menentukan ukuran layar untuk jarak tertentu, lihat tabel jarak pada halaman 49.

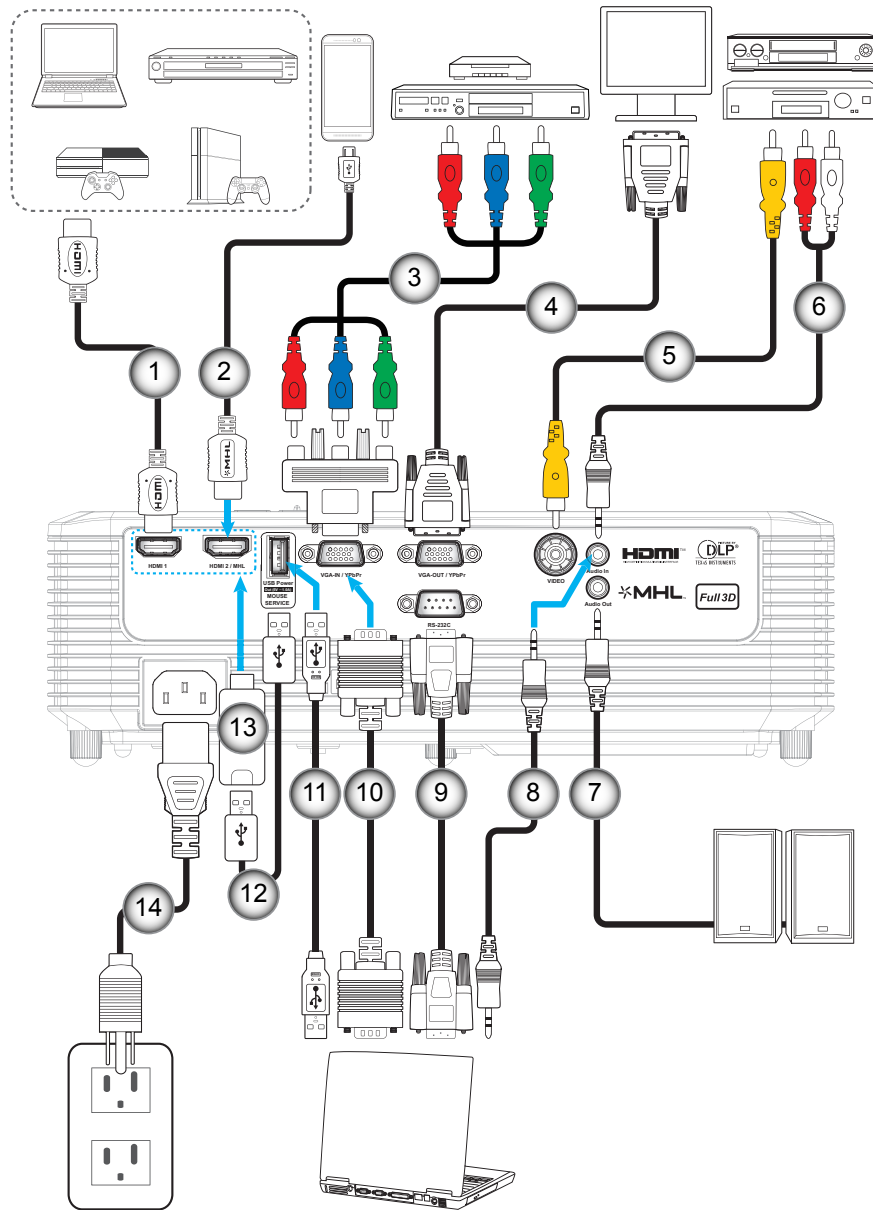
Catatan: Semakin jauh jarak proyektor dari layar, maka ukuran gambar proyeksi akan semakin besar dan vertikal offset juga akan meningkat secara proporsional.

PENTING!

Jangan operasikan proyektor dalam orientasi selain untuk di atas meja atau pemasangan di plafon. Proyektor harus horizontal dan tidak miring ke arah depan/belakang maupun kiri/kanan. Orientasi lain akan membatalkan jaminan dan mungkin akan memperpendek masa pakai lampu proyektor dan proyektor tersebut. Untuk saran pemasangan nonstandar, hubungi Optoma.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Menyambungkan sumber ke proyektor



No.	Item	Nama Pengatur					
		Tipe 1 SVGA	Tipe 2 SVGA	Tipe 3 SVGA dan Tipe 4 XGA	Tipe 5 WXGA	Tipe 6 WXGA	Tipe 7 1080p
1.	Kabel HDMI	N/A	✓	✓	✓	✓	✓
2.	Kabel HDMI/MHL	N/A	✓	N/A	N/A	✓	N/A
3.	Kabel Komponen RCA	✓	N/A	✓	✓	✓	✓
4.	Kabel VGA Keluaran	N/A	N/A	✓	N/A	✓	N/A
5.	Kabel Video	✓	N/A	✓	✓	✓	✓
6.	Kabel Audio Masukan	N/A	N/A	✓	✓	✓	✓
7.	Kabel Audio Keluaran	N/A	✓	✓	✓	✓	✓

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

No.	Item	Nama Pengatur					
		Tipe 1 SVGA	Tipe 2 SVGA	Tipe 3 SVGA dan Tipe 4 XGA	Tipe 5 WXGA	Tipe 6 WXGA	Tipe 7 1080p
8.	Kabel Audio Masukan	N/A	N/A	✓	✓	✓	✓
9.	Kabel RS232	N/A	N/A	✓	✓	✓	✓
10.	Kabel VGA Masukan	✓	N/A	✓	✓	✓	✓
11.	Kabel USB (kontrol mouse)	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12.	Kabel Daya USB	N/A	✓	✓	N/A	✓	N/A
13.	Stik HDMI	N/A	✓	✓	N/A	✓	N/A
14.	Kabel Daya	✓	✓	✓	✓	✓	✓

Catatan: “✓” berarti item tidak didukung, “N/A” berarti item tidak tersedia.

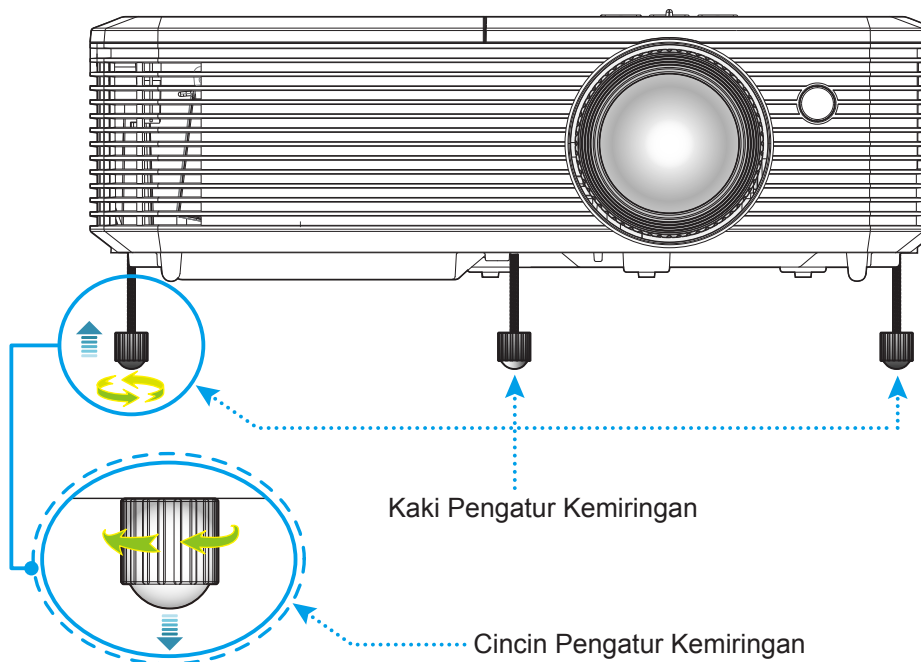
PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Mengatur Proyeksi Gambar

Tinggi gambar

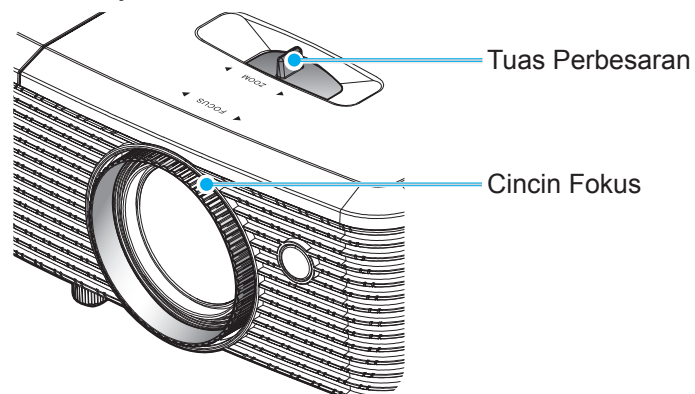
Proyektor dilengkapi kaki elevator untuk mengatur tinggi gambar.

1. Letakkan kaki pengatur sesuai keinginan untuk menyesuaikan bagian bawah proyektor.
2. Putar kaki yang dapat disesuaikan searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk menaikkan dan menurunkan proyektor.



Perbesaran dan fokus

- Untuk menyesuaikan ukuran gambar, putar tuas zoom searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam untuk memperbesar atau memperkecil ukuran gambar proyeksi.
- Untuk menyesuaikan fokus, putar cincin fokus searah jarum jam atau berlawanan arah jarum jam hingga gambar terlihat tajam dan mudah dibaca.



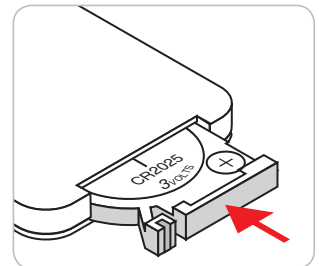
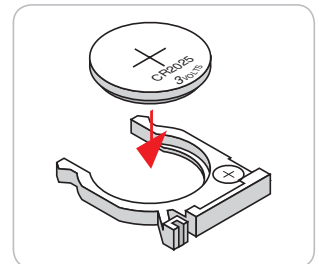
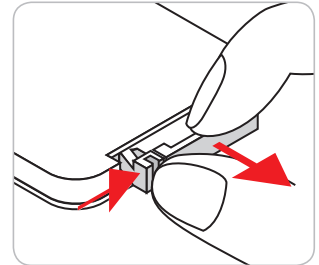
Catatan: Proyektor akan fokus pada jarak 1 m hingga 10.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Persiapan remote

Memasang/mengganti baterai

1. Tekan dengan kuat, lalu geser penutup baterai.
2. Pasang baterai baru ke dalam kompartemen. Lepas baterai lama, lalu pasang baterai baru (CR2025). Pastikan bagian “+” menghadap ke atas.
3. Pasang kembali penutup.



PERHATIAN: Untuk menjamin pengoperasian aman, perhatikan tindakan pencegahan berikut:

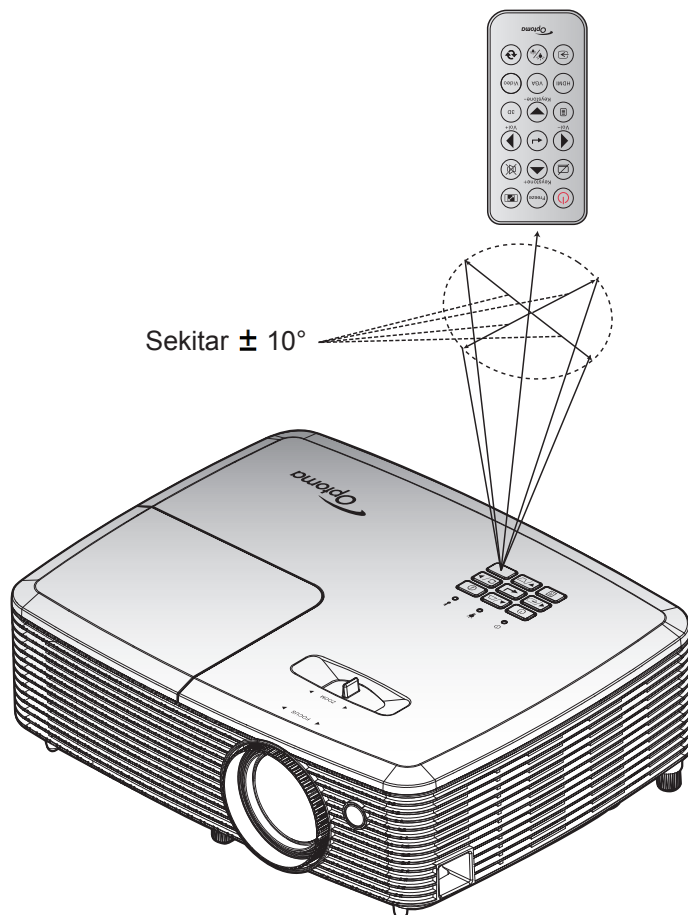
- Gunakan baterai tipe CR2025.
- Hindari kontak dengan air atau cairan.
- Pastikan remote control tidak lembap atau panas.
- Jangan jatuhkan remote control.
- Jika baterai bocor di dalam remote control, bersihkan case dengan mengelap secara hati-hati, lalu pasang baterai baru.
- Risiko meledak jika baterai diganti dengan tipe yang salah.
- Buang baterai bekas sesuai petunjuk.

PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Jarak efektif

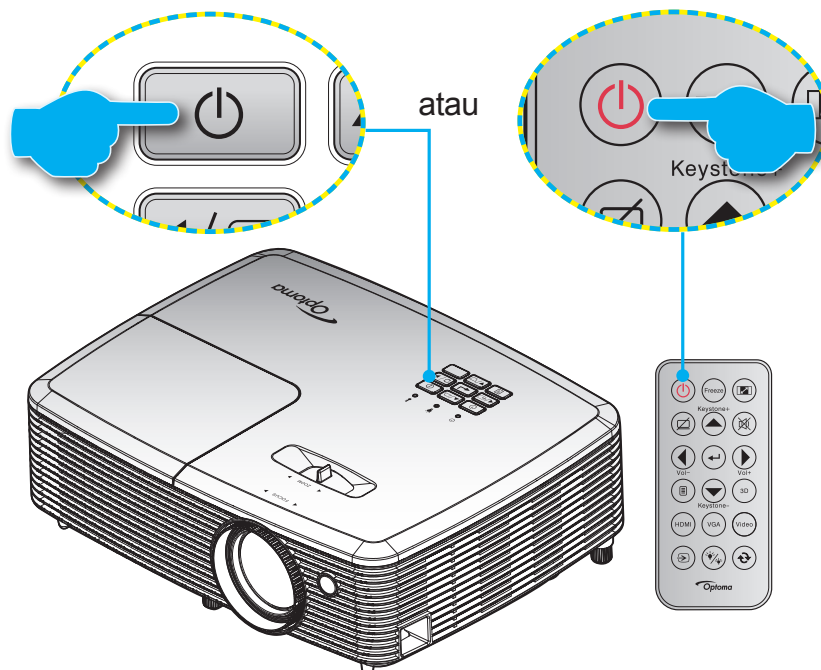
Sensor remote control IR (Inframerah) terdapat di bagian atas proyektor. Pastikan Anda memegang remote control pada sudut 20 derajat tegak lurus dengan sensor remote control IR proyektor agar berfungsi dengan benar. Jarak antara remote control dan sensor harus tidak melebihi 7 meter (~ 23 kaki).

- Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan sensor IR pada proyektor yang dapat menghambat sinar inframerah.
- Pastikan pemancar IR remote control tidak terkena sinar matahari atau lampu floresen secara langsung.
- Pastikan jarak pengendali jarak jauh ke lampu floresen lebih dari 2 m agar pengendali jarak jauh dapat berfungsi baik.
- Jika jarak remote control terlalu dekat dengan lampu floresen Jenis Inverter, maka fungsi remote control mungkin tidak akan efektif seiring waktu.
- Jika jarak remote control dan proyektor terlalu dekat, maka remote control mungkin tidak dapat berfungsi.



MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menghidupkan/mematikan proyektor



Tombol Hidup

1. Sambungkan kabel daya dan kabel sinyal/sumber dengan hati-hati. Bila hubungkan, LED Hidup/Siaga akan menyala merah.
2. Hidupkan proyektor dengan menekan “⏻” pada keypad proyektor atau pengendali jarak jauh.
3. Layar pengaktifan akan muncul selama 10 detik, lalu LED Hidup/Siaga akan menyala hijau atau biru.

Catatan: Anda akan diminta untuk memilih bahasa yang diinginkan, orientasi proyeksi, dan pengaturan lain saat proyektor dihidupkan untuk pertama kalinya.

Matikan Power

1. Matikan proyektor dengan menekan “⏻” pada keypad proyektor atau remote control.
2. Pesan berikut akan ditampilkan:



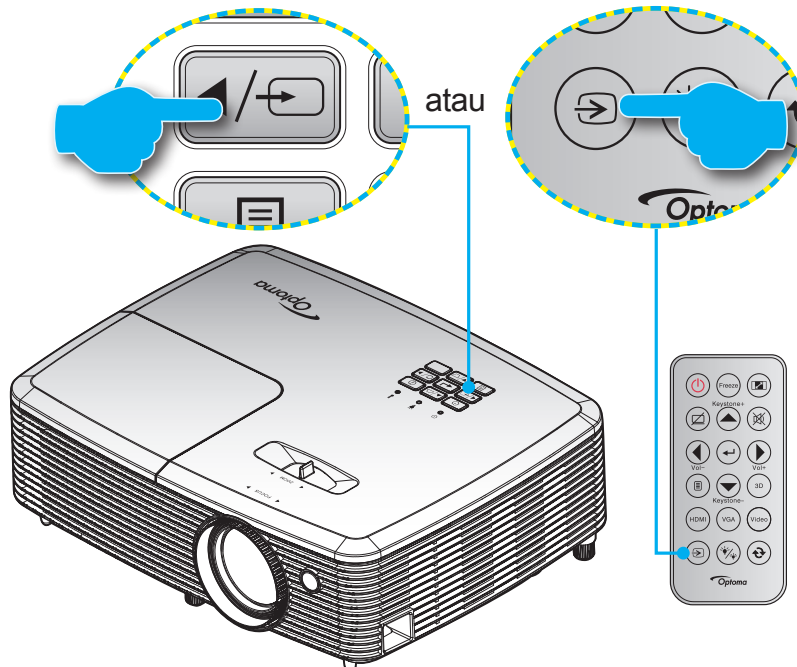
3. Tekan kembali tombol “⏻” untuk mengkonfirmasi, jika tidak maka pesan akan tertutup setelah 15 detik. Saat menekan tombol “⏻” untuk kedua kalinya, proyektor akan mati.
4. Kipas pendingin akan terus beroperasi sekitar 10 detik untuk siklus pendinginan, lalu LED Hidup/Siaga akan menyala hijau atau biru. Bila LED Hidup/Siaga menyala merah pekat, berarti proyektor telah berada dalam mode siaga. Jika Anda ingin menghidupkan kembali proyektor, tunggu hingga siklus pendinginan selesai dan proyektor mengaktifkan mode siaga. Saat proyektor berada dalam mode siaga, tekan kembali tombol “⏻” untuk menghidupkan proyektor.
5. Lepas kabel daya dari stopkontak dan proyektor.

Catatan: Sebaiknya segera hidupkan proyektor, setelah mematikannya.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Memilih sumber input
















Hidupkan sumber tersambung yang akan ditampilkan di layar, misalnya komputer, notebook, pemutar video, dsb. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis. Jika beberapa sumber tersambung, tekan tombol sumber pada keypad proyektor atau remote control untuk memilih input yang diinginkan.

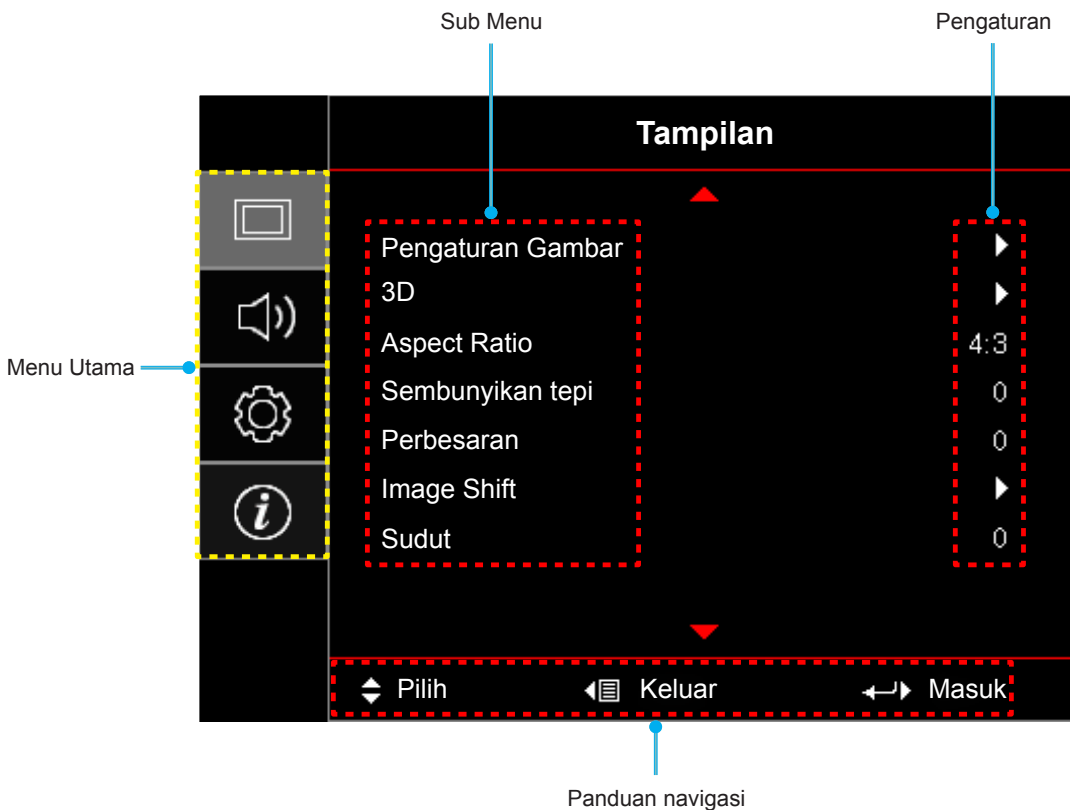


MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Fitur dan navigasi menu

Proyektor memiliki menu Tampilan di Layar multibahasa yang memungkinkan Anda membuat pengaturan gambar dan mengubah berbagai pengaturan. Proyektor akan mendeteksi sumber secara otomatis.

1. Untuk membuka menu OSD, tekan  pada remote control atau keyboard proyektor.
2. Saat OSD ditampilkan, gunakan tombol   untuk memilih item apa pun dalam menu utama. Sewaktu menentukan pilihan pada halaman tertentu, tekan tombol  atau  untuk membuka submenu.
3. Gunakan tombol   untuk memilih item yang diinginkan dalam submenu, lalu tekan tombol  atau  untuk menampilkan pengaturan lebih lanjut. Sesuaikan pengaturan menggunakan tombol  .
4. Pilih item yang akan diatur berikutnya di submenu dan sesuaikan seperti langkah di atas.
5. Tekan  atau  untuk mengkonfirmasi, lalu layar akan kembali ke menu utama.
6. Untuk keluar, tekan  atau  lagi. Menu OSD akan tertutup dan proyektor akan secara otomatis menyimpan pengaturan baru.



MENGGUNAKAN PROYEKTOR









Pohon Menu OSD

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
Tampilan	Pengaturan Gambar	Mode Tampilan [Data]			Presentasi		
					Pencahayaan		
					Bioskop		
					Game		
					sRGB		
					DICOM		
					Pengguna		
				3D			
			Wall Color [Data]			Mati [Awal]	
						Papan Hitam	
						Light Yellow	
						Light Green	
						Light Blue	
						Pink	
						Kelabu	
			Kecemerlangan			-50~50	
			Kontras			-50~50	
			Ketajaman			1~15	
			Warna			-50~50	
			Corak Warna			-50~50	
			Gamma	Film			
				Video			
				Grafik			
				Standar(2.2)			
				1.8			
				2.0			
				2.4			
			Pengaturan Warna	BrilliantColor™			1~10
				Temperatur Warna [Model data]			Hangat
							Sedang
					Sejuk		




MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
Tampilan	Pengaturan Gambar	Pengaturan Warna	warna Matching	Warna	R [Awal]	
					G	
					B	
					C	
					Y	
					M	
					W	
				Saturasi Warna	-50~50 [Awal:0]	
				Corak Warna	-50~50 [Awal:0]	
				Penguatan	-50~50 [Awal:0]	
				Seting Ulang	Batalan [Awal] Ya	
				Keluar		
				Penguatan / Bias RGB	Penguatan Warna Merah	-50~50
					Penguatan Warna Hijau	-50~50
					Penguatan Warna Biru	-50~50
			Bias Warna Merah		-50~50	
			Bias Warna Hijau		-50~50	
			Bias Warna Biru		-50~50	
			Seting Ulang		Batalan [Awal] Ya	
			Keluar			
			Ruang Warna [Bukan Masukan HDMI]		Otomatis [Awal]	
					RGB	
					YUV	
			Ruang Warna [Masukan HDMI]		Otomatis [Awal]	
					RGB(0~255)	
					RGB(16~235)	
					YUV	
			Terusan RGB		Normal [Awal]	
					Merah	
					Hijau	
				Biru		
			Tingkat Putih		-50~50	
			Tingkat Hitam		-50~50	
			Saturasi Warna		-50~50	
			Corak Warna		-50~50	
			IRE		0	
					7.5	
			Keluar			

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
Tampilan	Pengaturan Gambar	Sinyal	Otomatis		Mati		
					Hidup [Awal]		
			Frekuensi		0~100 [Awal: 0]		
			Fase		-50~50 [Awal: 0]		
			Posisi Horisontal		-50~50 [Awal: 0]		
			Posisi Vertikal		-50~50 [Awal: 0]		
			Keluar				
		Mode Kecemerlangan [Basis Lampu - Data]				Pencahayaan [Awal]	
						Eco.	
						Dynamic	
						Eco+	
			Seting Ulang				
		3D	Mode 3D				Mati
							DLP-Link [Awal]
						IR	
	3D->2D						3D[Awal]
							L
							R
	Format 3D						Otomatis [Awal]
							SBS
							Top and Bottom
							Frame Sequential
	3D Sync. Invert						Hidup
							Mati [Awal]
	Aspect Ratio					4:3	
						16:9	
						16:10 [model WXGA WUXGA]	
						LBX [kecuali model SVGA XGA]	
						Asal	
						Otomatis	
	Sembunyikan tepi					0~10 [Awal: 0]	
	Perbesaran					-5~25 [Awal: 0]	
	Image shift	H: 0; V: -100				[Awal:0]	
		H: -100; V: 0					
		H: 100; V: 0					
		H: 0; V: 100					
		H: -100; V: 0					
		H: 0; V: -100					
		H: 100; V: 0					
		H: 0; V: 100					
	Sudut					-40~40 [Awal:0]	

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai		
Audio	Mati				Mati [Awal]		
					Hidup		
	Suara				0-10 [Awal: 5]		
PENGATURAN	Proyeksi				Front  [Awal]		
					Rear 		
					Langit-langit atas 		
					Belakang atas 		
	Tipe Layar	[model WXGA WUXGA]				16:9	
						16:10 [Awal]	
	Pengaturan Lampu	Peringatan Lampu				Mati	
						Hidup [Awal]	
						Batalan [Awal]	
		Seting Ulang Lampu				Ya	
	Pengaturan Filter	Filter Tambahan Terpasang				Ya	
						Tidak	
		Filter Usage Hours					(Hanya baca)
							Mati
							300hr
							500hr [Awal]
	Filter Reminder					800hr	
						1000hr	
	Filter Reset					Batalan [Awal]	
						Ya	
	Pengaturan Daya	Menghidupkan Langsung				Mati [Awal]	
						Hidup	
		Mematikan Otomatis (mnt)					0~180 (5 menit bertahap) [Awal: 0]
							0~990 (30 menit bertahap) [Awal: 0]
		Pengatur Waktu Tidur	Timer tidur				Ya
			Always On				Tidak [Awal]
		cepat pemulihan					Mati
	Mode Daya (bersiap)					Hidup [Awal]	
						Aktif	
	Keamanan	Keamanan				Eco. [Awal]	
Pengaturan Waktu Pengaman		Bulan					
		Hari					
Jam							
Ganti Password							






MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
PENGATURAN	Tes Corak				Mati	
					Jaring	
					Putih	
	Pengaturan Pengendali Jarak Jauh [berdasarkan pada remote]	Fungsi IR				Hidup
						Mati
		Pengguna1				HDMI 2
						Tes Corak
						Kecemerlangan
						Kontras
						Pengatur Waktu Tidur
						warna Matching
						Temperatur Warna
						Gamma
						Proyeksi
						Pengaturan Lampu
						Perbesaran
						Bekukan
						MHL
		Pengguna2				HDMI 2
						Tes Corak
						Kecemerlangan
						Kontras
						Pengatur Waktu Tidur
						warna Matching
				Temperatur Warna		
				Gamma		
				Proyeksi		
				Pengaturan Lampu		
			Perbesaran			
			Bekukan			
			MHL			

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
PENGATURAN	Pengaturan Pengendali Jarak Jauh [berdasarkan pada remote]	Pengguna3			HDMI 2	
					Tes Corak	
					Kecemerlangan	
					Kontras	
					Pengatur Waktu Tidur	
					warna Matching	
					Temperatur Warna	
					Gamma	
					Proyeksi	
					Pengaturan Lampu	
					Perbesaran	
					Bekukan	
			MHL			
		Tanda Pengenal Proyektor				00~99
		Options	Bahasa			English [Awal]
					Deutsch	
					Français	
					Italiano	
					Español	
					Português	
					Polski	
					Nederlands	
					Svenska	
					Norsk	
					Dansk	
					Suomi	
					ελληνικά	
					繁體中文	
					简体中文	
					日本語	
					한국어	
					Русский	
					Magyar	
					Čeština	
					عربي	
				ไทย		
				Türkçe		
		فارسی				
		Tiếng Việt				
		Bahasa Indonesia				
		Română				
		Slovenčina				
	Closed Captioning				CC1	
					CC2	
					Mati[Awal]	

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai
PENGATURAN	Options	Menu Settings	Lokasi Menu		Kiri atas 
					Kanan atas 
					Tengah  [Awal]
					Kiri bawah 
					Kanan bawah 
			Menu Pengukur Waktu		Mati
					5 detik
				10 detik [Awal]	
		Sumber Masukan		HDMI (Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 7 1080p)	
				HDMI1 (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA)	
				HDMI2/MHL (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA)	
				VGA (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p)	
				Video (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p)	
		Masukkan Nama	HDMI		Awal (Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 7 1080p) [Awal]
					Lain-lain (Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 7 1080p)
			HDMI1		Awal (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA) [Awal]
					Lain-lain (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA)
			HDMI2/MHL		Awal(Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA) [Awal]
					Lain-lain(Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA)
			VGA		Awal (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p) [Awal]
					Lain-lain (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p)
			Video		Awal (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p) [Awal]
					Lain-lain (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p)

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Utama	Sub Menu	Submenu 2	Submenu 3	Submenu 4	Nilai	
PENGATURAN	Options	Ketinggian			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Display Mode Lock			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Mengunci Tombol			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Meyembungkan Informasi			Mati [Awal]	
					Hidup	
		Logo			Awal [Awal]	
					Netral	
	Warna Latar Belakang			Nihil [Awal]		
				Biru		
				Merah		
				Hijau		
			Kelabu			
			Logo			
Seting Ulang	Atur Ulang OSD			Batalan [Awal]		
				Ya		
	Atur Ulang ke Semula			Batalan [Awal]		
				Ya		
Informasi	Pengatur					
	Nomor Seri					
	Current Input Source					
	Resolusi				00x00	
	Refresh Rate				0,00Hz	
	Tanda Pengenal Proyektor				00~99	
	Mode Tampilan					
	Mode Daya (bersiap)					
	Mode Kecemerlangan					
	Jam Filter					
	Umur Lampu	Mode Cemerlang				0H
		Mode Eco				0H
		Mode Dinamis				0H
		Mode Eco+				0H
		Jam total				
	Versi FW	Sistem				
		MCU				

Catatan:

- Jika pengaturan Sinyal ditetapkan ke Otomatis, Fase, item frekuensi akan menjadi abu-abu. Jika pengaturan "Sinyal" ditetapkan ke sumber masukan tertentu, fase, item frekuensi akan muncul ke pengguna untuk disetel secara otomatis dan disimpan dalam pengaturan.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

- *“Seting Ulang Lampu” pada OSD hanya akan mengatur ulang Jam Lampu pada OSD dan Jam Lampu dalam mode servis. Jam Proyektor dalam mode servis tidak akan diatur ulang.*
- *Saat Anda melakukan perubahan pada fungsi “Fungsi IR”, “Proyeksi”, atau “Mengunci Tombol”, maka pesan konfirmasi akan muncul di layar. Pilih “Ya” untuk menyimpan pengaturan.*
- *Setiap mode tampilan dapat disesuaikan dan dapat menyimpan nilai.*
- *Dalam mode waktu 3D, fungsi perbesaran/sembunyikan tepi akan dinonaktifkan untuk mencegah kerusakan gambar.*

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu Layar

Menampilkan menu pengaturan gambar

Mode Tampilan

Tersedia banyak prasetel pabrik yang dioptimalkan untuk berbagai jenis gambar.

- **Presentasi:** Mode ini cocok digunakan untuk menampilkan presentasi PowerPoint bila proyektor tersambung ke PC.
- **Pencahayaan:** Kecerahan maksimal untuk input PC.
- **Bioskop:** Pilih mode ini untuk home theater.
- **Game:** Pilih mode ini untuk meningkatkan kecerahan dan merespons tingkat waktu untuk menikmati game video.
- **sRGB:** Warna akurat yang distandardisasi.
- **DICOM:** Mode ini dapat memproyeksikan citra medis monokrom seperti radiografi sinar X, MRI, dll.
- **Pengguna:** Menyimpan pengaturan pengguna.
- **3D:** Untuk menikmati efek 3D, Anda harus memiliki kacamata 3D. Pastikan PC/perangkat portabel memiliki kartu grafis yang di-buffer 4 arah dengan Keluaran sinyal 120 Hz dan memasang Pemutar 3D.

Wall Color(Mode data)

Gunakan fungsi ini untuk memperoleh gambar layar yang dioptimalkan sesuai warna dinding. Pilih antara mati, papan hitam, kuning terang, hijau terang, biru terang, pink, dan abu-abu.

Kecemerlangan

Menyesuaikan kecerahan gambar.

Kontras

Kontras mengontrol derajat perbedaan antara bagian paling gelap dan paling terang dari gambar.

Ketajaman

Untuk menyesuaikan ketajaman foto.

Warna

Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.

Corak Warna

Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.

Gamma

Mengkonfigurasi jenis kurva gamma. Setelah konfigurasi awal dan penyempurnaan selesai, gunakan langkah-langkah Pengaturan Gamma untuk mengoptimalkan Keluaran gambar Anda.

- **Film:** Untuk home theater.
- **Video:** Untuk sumber video atau TV.
- **Grafik:** Untuk sumber PC/Foto.
- **Standar(2.2):** Untuk pengaturan standar.
- **1.8/ 2.0/ 2.4:** Untuk sumber PC/Foto tertentu.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Pengaturan Warna

Konfigurasi pengaturan warna.

- **BrilliantColor™**: Item yang dapat diatur ini menggunakan algoritma pemrosesan warna baru dan penyempurnaan untuk memberikan kecerahan yang lebih tinggi sekaligus warna gambar yang nyata dan lebih hidup.
- **Temperatur Warna (hanya mode data)**: Pilih temperatur warna dari Hangat, Sedang, atau Sejuk.
- **Temperatur Warna**: Pilih temperatur warna dari D50, D65, D75, D83, D93, dan Asal.
- **warna Matching**: Pilih opsi berikut:
 - Warna: Tetapkan tingkat merah (R), hijau (G), hitam (B), biru muda (C), kuning (Y), magenta (M), dan putih (W) dari gambar.
 - Saturasi Warna: Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.
 - Corak Warna: Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.
 - Penguatan: Tetapkan kecerahan gambar.
 - Seting Ulang: Kembalikan ke pengaturan default pabrik untuk warna matching.
 - Keluar: Keluar menu “warna Matching”.
- **Penguatan / Bias RGB**: Pengaturan ini memungkinkan Anda mengkonfigurasi kecerahan (tambah) dan kontras (bias) gambar.
 - Seting Ulang: Kembalikan pengaturan default pabrik untuk penguatan/bias RGB.
 - Keluar: Keluar menu “Penguatan / Bias RGB”.
- **Ruang Warna (hanya masukan non-HDMI)**: Memilih jenis matriks warna yang sesuai dari pilihan berikut: Otomatis, RGB, atau YUV.
- **Ruang Warna (hanya masukan HDMI)**: pilih jenis matriks warna yang sesuai dari berikut ini: Otomatis, RGB(0~255), RGB(16~235), dan YUV.
- **Terusan RGB**: Pilih dari saluran normal, merah, hijau, atau biru.
- **Tingkat Putih**: Memungkinkan pengguna untuk menyesuaikan Tingkat Putih saat memasukkan sinyal Video.
- **Tingkat Hitam**: Memungkinkan pengguna untuk menyesuaikan Tingkat Hitam saat memasukkan sinyal Video.
- **Saturasi Warna**: Mengatur gambar video dari hitam-putih ke warna yang benar-benar jenuh.
- **Corak Warna**: Mengatur keseimbangan warna merah dan biru.
- **IRE**: Memungkinkan pengguna untuk menyesuaikan nilai IRE saat memasukkan sinyal Video.
Catatan: IRE hanya tersedia dalam format video NTSC.
- **Keluar**: Keluar menu “Pengaturan Warna”.

Sinyal

Menyesuaikan pilihan sinyal.

- **Otomatis**: Konfigurasi sinyal secara otomatis (frekuensi dan item fase berwarna abu-abu). Jika otomatis dinonaktifkan, frekuensi dan fase item akan muncul untuk menyetel dan menyimpan pengaturan.
- **Frekuensi**: Ubah frekuensi data tampilan untuk mencocokkan frekuensi kartu grafis komputer. Gunakan fungsi ini hanya jika gambar terlihat berkedip secara vertikal.
- **Fase**: Mensinkronisasikan waktu sinyal tampilan dengan kartu grafis. Apabila gambar menjadi tidak stabil atau berkelip, gunakan fungsi ini untuk mengoreksinya.
- **Posisi Horisontal**: Menyesuaikan posisi horizontal gambar.
- **Posisi Vertikal**: Menyesuaikan posisi vertikal gambar.
- **Keluar**: Keluar menu “Sinyal”.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Mode Kecemerlangan (Data basis lampu)

Menyesuaikan pengaturan mode kecerahan untuk proyektor berbasis lampu.

- **Pencahayaan:** Pilih “Pencahayaan” untuk meningkatkan kecerahan.
- **Eco.:** Pilih “Eco.” untuk meredupkan lampu proyektor yang akan mengurangi penggunaan daya dan memperpanjang masa pakai lampu.
- **Dynamic:** Pilih “Dynamic” untuk meredupkan daya lampu yang didasarkan pada tingkat kecerahan konten dan menyesuaikan penggunaan daya lampu secara dinamis antara 100% hingga 30%. Masa pakai lampu akan diperpanjang.
- **Eco+:** Jika mode Eco+ diaktifkan, maka tingkat kecermerlangan konten akan terdeteksi secara otomatis untuk mengurangi pemakaian daya lampu secara signifikan (hingga 70%) selama periode tidak aktif.

Seting Ulang

Kembalikan pengaturan default pabrik untuk pengaturan warna.

Menu Layar 3D

Mode 3D

Gunakan pilihan ini untuk menonaktifkan fungsi 3D atau memilih fungsi 3D yang sesuai.

- **Mati:** Pilih “Mati” untuk menonaktifkan mode 3D.
- **DLP-Link:** Pilih untuk menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata 3D DLP.
- **IR:** Pilih “IR” agar dapat menggunakan pengaturan yang dioptimalkan untuk Kacamata IR 3D.

3D->2D

Gunakan pilihan ini untuk menentukan cara konten 3D ditampilkan pada layar.

- **3D:** Menampilkan sinyal 3D.
- **L (Kiri):** Menampilkan bingkai kiri pada konten 3D.
- **R (Kanan):** Menampilkan bingkai kanan pada konten 3D.

Format 3D

Gunakan pilih ini untuk memilih konten format 3D yang sesuai.

- **Otomatis:** Bila sinyal identifikasi 3D terdeteksi, format 3D akan dipilih secara otomatis.
- **SBS:** Menampilkan sinyal 3D dalam format “Berdampingan”.
- **Top and Bottom:** Menampilkan sinyal 3D dalam format “Top and Bottom”.
- **Frame Sequential:** Menampilkan sinyal 3D dalam format “Frame Sequential”.

3D Sync. Invert

Gunakan pilihan ini untuk mengaktifkan/menonaktifkan fungsi 3D Sync Invert.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menampilkan menu rasio aspek

Aspect Ratio

Pilih rasio aspek dari gambar yang ditampilkan di antara pilihan berikut:

- **4:3:** Format ini ditujukan untuk sumber masukan 4:3.
- **16:9:** Format ini untuk sumber masukan 16:9, seperti HDTV dan DVD yang disempurnakan untuk TV Layar lebar.
- **16:10 (hanya untuk model WXGA dan WUXGA):** Format ini ditujukan untuk sumber masukan 16:10, seperti laptop layar lebar.
- **LBX (kecuali model SVGA dan XGA):** Format ini ditujukan untuk sumber letterbox selain 16x9, dan jika Anda menggunakan lensa 16x9 eksternal untuk menampilkan rasio aspek 2,35:1 dalam resolusi penuh.
- **Asal:** Format ini menampilkan gambar asli tanpa penskalaan.
- **Otomatis:** Secara otomatis memilih format tampilan yang sesuai.

Catatan:

- *Info rinci tentang mode LBX:*
 - *DVD Format Letter-Box tertentu tidak disempurnakan untuk TV 16x9. Bila demikian, gambar tidak akan terlihat dengan semestinya saat menampilkan gambar dalam mode 16:9. Dalam kondisi ini, coba gunakan mode 4:3 untuk melihat DVD. Jika konten bukan 4:3, maka akan terlihat bilah hitam di sekitar gambar pada tampilan 16:9. Untuk jenis konten ini, Anda dapat menggunakan mode LBX agar gambar memenuhi layar pada tampilan 16:9.*
 - *Jika Anda menggunakan lensa anamorfi eksternal, maka mode LBX ini juga memungkinkan Anda menonton konten 2,35:1 (termasuk sumber DVD Anamorfi dan Film HDTV) yang mendukung lebar anamorfi yang disempurnakan untuk Tampilan 16x9 pada gambar lebar 2,35:1. Bila demikian, bilah hitam tidak akan muncul di layar. Daya lampu dan resolusi vertikal akan sepenuhnya digunakan.*
- *Untuk menggunakan format sangat lebar, lakukan tindakan berikut:*
 - a) *Tetapkan rasio aspek ke 2,0:1.*
 - b) *Pilih format “Sangat Lebar”.*
 - c) *Sejajarkan gambar proyektor pada layar dengan benar.*

Tabel penskalaan SVGA/XGA:

Sumber	480i/p	576i/p	1080i/p	720p
4x3	Skalakan ke 1024x768.			
16x9	Skalakan ke 1024x576.			
Asal	Tidak ada penskalaan yang dilakukan; gambar akan ditampilkan dengan resolusi berbasis sumber input.			
Otomatis	- Jika sumber adalah 4:3, tipe layar akan diskalakan ke 1024x768. - Jika sumber adalah 16:9, tipe layar akan diskalakan ke 1024x576. - Jika sumber adalah 15:9, tipe layar akan diskalakan ke 1024x614. - Jika sumber adalah 16:10, tipe layar akan diskalakan ke 1024x640.			

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Aturan pemetaan otomatis SVGA/XGA:

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1024	768
4:3	640	480	1024	768
	800	600	1024	768
	1024	768	1024	768
	1600	1200	1024	768
Laptop Lebar	1280	720	1024	576
	1280	768	1024	614
	1280	800	1024	640
SDTV	720	576	1024	576
	720	480	1024	576
HDTV	1280	720	1024	576
	1920	1080	1024	576

Tabel penskalaan WXGA (tipe layar 16x10):

Catatan:

- Tipe layar yang didukung 16:9 (1280x720), 16:10 (1280x800).
- Bila tipe layar adalah 16:9, format 16x10 tidak akan tersedia.
- Bila tipe layar adalah 16:10, format 16x9 tidak akan tersedia.
- Jika Anda memilih opsi otomatis, maka mode tampilan juga akan diubah secara otomatis.

Layar 16:10	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Skalakan ke 1066x800.				
16x10	Skalakan ke 1280x800.				
LBX	Skalakan ke 1280x960, lalu tengahkan gambar 1280x800 di layar.				
Asal	1:1 pemetaan di tengah.		Tampilan pemetaan 1:1 1280x800.	1280x720 tengah.	1:1 pemetaan di tengah.
Otomatis	- Sumber masukan akan disesuaikan dengan area tampilan 1280x800 dan mempertahankan rasio aspek aslinya. - Jika sumber adalah 4:3, maka tipe layar akan diskalakan ke 1066x800. - Jika sumber adalah 16:9, maka tipe layar akan diskalakan ke 1280x720. - Jika sumber adalah 15:9, maka tipe layar akan diskalakan ke 1280x768. - Jika sumber adalah 16:10, maka tipe layar akan diskalakan ke 1280x800.				

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Aturan pemetaan otomatis WXGA (tipe layar 16x10):

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1280	800
4:3	640	480	1066	800
	800	600	1066	800
	1024	768	1066	800
	1280	1024	1066	800
	1400	1050	1066	800
	1600	1200	1066	800
Laptop Lebar	1280	720	1280	720
	1280	768	1280	768
	1280	800	1280	800
SDTV	720	576	1280	720
	720	480	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720

Tabel penskalaan WXGA (tipe layar 16x9):

Layar 16:9	480i/p	576i/p	1080i/p	720p	PC
4x3	Skalakan ke 960x720.				
16x9	Skalakan ke 1280x720.				
LBX	Skalakan ke 1280x960, lalu tengahkan gambar 1280x720 di layar.				
Asal	1:1 pemetaan di tengah.		Tampilan pemetaan 1:1 1280x720.	1280x720 tengah.	Pemetaan 1:1 tengah.
Otomatis	<ul style="list-style-type: none"> - Jika format dipilih, maka tipe layar akan secara otomatis menjadi 16:9 (1280x720). - Jika sumber adalah 4:3, maka tipe layar akan diskalakan ke 960x720. - Jika sumber adalah 16:9, maka tipe layar akan diskalakan ke 1280x720. - Jika sumber adalah 15:9, maka tipe layar akan diskalakan ke 1200x720. - Jika sumber adalah 16:10, maka tipe layar akan diskalakan ke 1152x720. 				

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Aturan pemetaan otomatis WXGA (tipe layar 16x9):

Otomatis	Resolusi input		Otomatis/Skala	
	Resolusi H	Resolusi V	1280	720
4:3	640	480	960	720
	800	600	960	720
	1024	768	960	720
	1280	1024	960	720
	1400	1050	960	720
	1600	1200	960	720
Laptop Lebar	1280	720	1280	720
	1280	768	1200	720
	1280	800	1152	720
SDTV	720	576	1280	720
	720	480	1280	720
HDTV	1280	720	1280	720
	1920	1080	1280	720

Menampilkan menu sembunyikan tepi

Sembunyikan tepi

Gunakan fungsi ini untuk menghilangkan noise pengkodean video pada sumber video.

Menampilkan menu perbesaran

Perbesaran

Gunakan untuk mengurangi atau memperbesar gambar pada layar proyeksi.

Menampilkan menu pergeseran gambar

Image shift

Sesuaikan posisi gambar yang diproyeksi secara horizontal (H) atau vertikal (V).

Menampilkan menu sudut

Sudut

Sesuaikan distorsi gambar yang disebabkan oleh kemiringan proyektor.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Menu audio

Menu Audio Tidak Aktif

Mati

Gunakan pilihan ini untuk menonaktifkan suara sementara waktu.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menonaktifkan suara.
- **Mati:** Pilih “Mati” untuk mengaktifkan suara.

Catatan: Fungsi “Mati” akan mempengaruhi volume suara speaker internal dan eksternal.

Menu volume audio

Suara

Menyesuaikan tingkat volume.

Menu konfigurasi

Konfigurasi menu proyeksi

Proyeksi

Pilih proyeksi yang diinginkan antara depan, belakang, langit-langit atas, dan belakang atas.

Konfigurasi menu tipe layar

Tipe Layar (hanya untuk model WXGA dan WUXGA)

Pilih tipe layar dari 16:9 dan 16:10.

Konfigurasi menu pengaturan lampu

Peringatan Lampu

Pilih fungsi ini untuk menampilkan atau menyembunyikan pesan peringatan saat pesan mengganti lampu ditampilkan. Pesan akan ditampilkan 30 jam sebelum disarankan untuk mengganti lampu.

Seting Ulang Lampu

Penghitung umur lampu akan diatur ulang setelah lampu diganti.

Konfigurasi menu pengaturan filter

Filter Tambahan Terpasang

Tetapkan pengaturan pesan peringatan.

- **Ya:** Menampilkan pesan peringatan setelah 500 jam penggunaan.

Catatan: “Filter Usage Hours/Filter Reminder/Filter Reset” hanya akan ditampilkan saat “Filter Tambahan Terpasang” diatur ke “Ya”.

- **Tidak:** Nonaktifkan pesan peringatan.

Filter Usage Hours

Menampilkan waktu filter.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Filter Reminder

Pilih fungsi ini untuk menampilkan atau menyembunyikan pesan peringatan saat pesan penggantian filter ditampilkan. Pilihan yang tersedia mencakup 300hr, 500hr, 800hr, dan 1000hr.

Filter Reset

Atur ulang penghitung filter debu setelah mengganti atau membersihkan filter debu.

Konfigurasi menu pengaturan daya

Menghidupkan Langsung

Pilih “Hidup” untuk mengaktifkan mode Hidup Langsung. Proyektor akan hidup secara otomatis bila daya AC tersedia, tanpa menekan tombol “Daya” pada keypad proyektor atau pada remote control.

Mematikan Otomatis (mnt)

Menetapkan interval waktu hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, bila tidak ada sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).

Pengatur Waktu Tidur

Konfigurasikan timer tidur.

- **Timer tidur:** Menetapkan interval waktu hitung mundur. Waktu hitung mundur akan dimulai, dengan atau tanpa sinyal yang dikirim ke proyektor. Proyektor akan mati secara otomatis setelah hitung mundur selesai (dalam menit).
Catatan: *Timer Tidur akan diseting ulang kapan pun bila proyektor dimatikan.*
- **Always On:** Periksa untuk menetapkan timer tidur selalu aktif.

cepat pemulihan

Tetapkan pengaturan pengaktifan cepat.

- **Hidup:** Jika proyektor dimatikan secara tidak disengaja, maka fitur ini memungkinkan proyektor dihidupkan kembali dengan cepat, jika dipilih dalam jangka waktu 100 detik.
- **Mati:** Kipas akan mulai mendinginkan sistem setelah 10 detik setelah pengguna mematikan proyektor.

Mode Daya (bersiap)

Tetapkan pengaturan mode daya.

- **Aktif:** Pilih “Aktif” untuk kembali ke siaga normal.
- **Eco.:** Pilih “Eco.” untuk menghemat penggunaan daya sebesar < 0,5 W.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Konfigurasi menu keamanan

Keamanan

Aktifkan fungsi ini untuk meminta sandi sebelum menggunakan proyektor.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menggunakan verifikasi keamanan saat menghidupkan proyektor.
- **Mati:** Pilih “Mati” agar dapat menghidupkan proyektor tanpa verifikasi sandi.

Pengaturan Waktu Pengaman

Gunakan fungsi ini untuk menetapkan durasi penggunaan proyektor (Bulan/Hari/Jam). Setelah waktu terlampaui, Anda akan diminta memasukkan sandi kembali.

Ganti Password

Gunakan untuk menetapkan atau memodifikasi sandi yang diminta saat menghidupkan proyektor.

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Konfigurasi menu pola tes

Tes Corak

Pilih pola tes dari kisi, putih, atau nonaktifkan fungsi ini (mati).

Konfigurasi menu pengaturan jarak jauh

Fungsi IR

Tetapkan pengaturan fungsi IR.

- **Hidup:** Pilih “Hidup”, proyektor akan dapat dioperasikan dengan remote control dari unit penerima IR bagian depan atau atas.
- **Mati:** Pilih “Mati”, proyektor tidak akan dapat dioperasikan melalui remote control dari unit penerima IR bagian depan atau atas. Dengan memilih “Mati”, Anda akan dapat menggunakan kembali tombol Keypad.

Kode Pengendal Jarak Jauh

Tetapkan kode kustom remote.

Pengguna1/ Pengguna2/ Pengguna3

Tetapkan fungsi default untuk Pengguna1, Pengguna2, atau Pengguna3 antara HDMI 2, pola tes, kecerahan, kontras, timer tidur, warna matching, temperatur warna, gamma, proyeksi, pengaturan lampu, zoom, beku, dan MHL.

Konfigurasi menu ID proyektor

Tanda Pengenal Proyektor

Definisi ID dapat dikonfigurasi dengan menu (kisaran 0-99), dan memungkinkan pengguna mengontrol satu proyektor dengan perintah RS232.

Konfigurasi menu pilihan

Bahasa

Pilih menu OSD multibahasa antara Inggris, Jerman, Prancis, Italia, Spanyol, Portugis, Polandia, Belanda, Swedia, Norwegia/Denmark, Finlandia, Yunani, Tionghoa tradisional, Tionghoa modern, Jepang, Korea, Rusia, Hongaria, Ceko, Arab, Thai, Turki, Farsi, Vietnam, Indonesia, Rumania, dan Slowakia.

Closed Captioning

Closed Captioning adalah versi teks dari suara program atau informasi lainnya yang ditampilkan di layar. Jika sinyal masukan berisi closed caption, Anda dapat menghidupkan fitur tersebut dan menonton saluran. Pilihan tersedia termasuk “Mati”, “CC1”, dan “CC2”.

Menu Settings

Tetapkan lokasi menu di layar dan konfigurasi pengaturan timer menu.

- **Lokasi Menu:** Pilih lokasi menu pada layar tampilan.
- **Menu Pengukur Waktu:** Tetapkan durasi untuk menu OSD agar tetap terlihat di layar.

Sumber Masukan

Pilih sumber masukan antara HDMI (Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 7 1080p), HDMI1 (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA), HDMI2/MHL (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA), VGA (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p), Video (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p).

Masukkan Nama

Gunakan untuk mengubah nama fungsi masukan agar mudah diidentifikasi. Pilihan tersedia mencakup HDMI (Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 7 1080p), HDMI1 (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA), HDMI2/MHL (Tipe 2 SVGA/Tipe 6 WXGA), VGA (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p), Video (Tipe 1 SVGA/Tipe 3 SVGA/Tipe 4 XGA/Tipe 5 WXGA/Tipe 6 WXGA/Tipe 7 1080p).

MENGGUNAKAN PROYEKTOR

Ketinggian

Bila “Hidup” dipilih, maka kipas akan berputar lebih cepat. Fitur ini bermanfaat di area yang tinggi dengan sedikit udara.

Display Mode Lock

Pilih “Hidup” atau “Mati” untuk mengunci atau membuka kunci penyesuaian pengaturan mode tampilan.

Mengunci Tombol

Bila fungsi kunci keypad “Hidup”, Keypad akan dikunci. Namun, proyektor dapat dioperasikan dengan remote control. Dengan memilih “Mati”, Anda dapat menggunakan kembali Keypad.

Meyembungkan Informasi

Aktifkan fungsi ini untuk menyembunyikan pesan informasi.

- **Hidup:** Pilih “Hidup” untuk menyembunyikan pesan info.
- **Mati:** Pilih “Mati” untuk menampilkan pesan “Mencari”.

Logo

Gunakan fungsi ini untuk menetapkan layar awal yang diinginkan. Jika terdapat perubahan, perubahan akan ditampilkan saat berikutnya proyektor dihidupkan.

- **Awal:** Layar awal asli.
- **Netral:** Logo tidak ditampilkan pada layar awal.

Warna Latar Belakang

Gunakan fungsi ini untuk menampilkan warna biru, merah, hijau, abu-abu, tanpa warna, atau layar logo bila sinyal tidak tersedia.

Konfigurasi seting ulang semua menu

Seting Ulang

Kembalikan pengaturan default pabrik untuk Konfigurasi pengaturan menu.

Menu info

Menu info

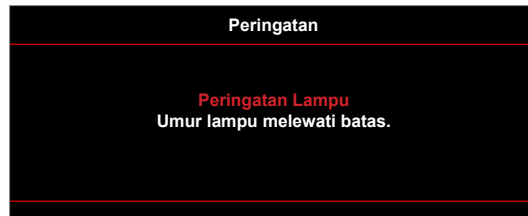
Tampilkan informasi proyektor seperti yang tercantum di bawah ini:

- Pengatur
- Nomor Seri
- Current Input Source
- Resolusi
- Refresh Rate
- Tanda Pengenal Proyektor
- Mode Tampilan
- Mode Daya (bersiap)
- Mode Kecemerlangan
- Jam Filter
- Umur Lampu
- Versi FW

PEMELIHARAAN

Mengganti lampu

Proyektor mendeteksi masa pakai lampu secara otomatis. Bila masa pakai lampu mendekati masa akhir penggunaan, pesan peringatan akan muncul pada layar.



Bila Anda melihat pesan tersebut, hubungi dealer atau pusat servis setempat untuk segera mengganti lampu. Pastikan proyektor telah didinginkan minimal selama 30 menit sebelum mengganti lampu.



Peringatan: Jika dipasang di plafon, hati-hati saat membuka panel akses lampu. Sebaiknya kenakan kacamata pelindung saat mengganti lampu yang dipasang di plafon. Hati-hati agar bagian yang longgar tidak terjatuh dari proyektor.



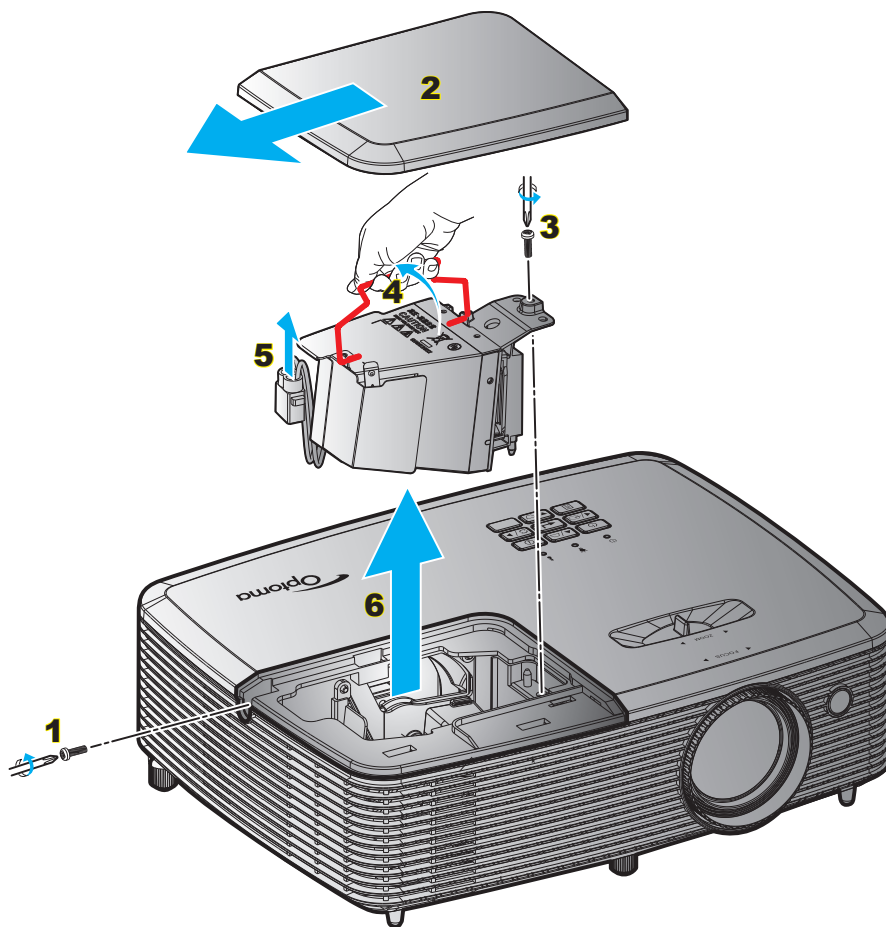
Peringatan: Tempat lampu panas! Biarkan dingin sebelum mengganti lampu!



Peringatan: Untuk mengurangi risiko cedera fisik, jangan jatuhkan modul lampu atau jangan sentuh bohlam lampu. Bohlam lampu dapat pecah dan mengakibatkan cedera jika terjatuh.

PEMELIHARAAN

Mengganti lampu (lanjutan)



Prosedur:

1. Matikan proyektor dengan menekan tombol “**⏻**” pada remote control atau keypad proyektor.
2. Biarkan proyektor dingin minimal selama 30 menit.
3. Lepas kabel daya.
4. Lepas sekrup pada penutup. **1**
5. Lepas penutup. **2**
6. Lepas baut pada modul lampu. **3**
7. Angkat pegangan lampu. **4**
8. Lepas kabel lampu. **5**
9. Lepas modul lampu dengan hati-hati. **6**
10. Untuk mengganti modul lampu, lakukan langkah-langkah sebelumnya dengan urutan terbalik.
11. Hidupkan proyektor, lalu reset timer lampu.
12. Seting Ulang Lampu: (i) Tekan “Menu” → (ii) Pilih “PENGATURAN” → (iii) Pilih “Pengaturan Lampu” → (iv) Pilih “Seting Ulang Lampu” → (v) Pilih “Ya”.

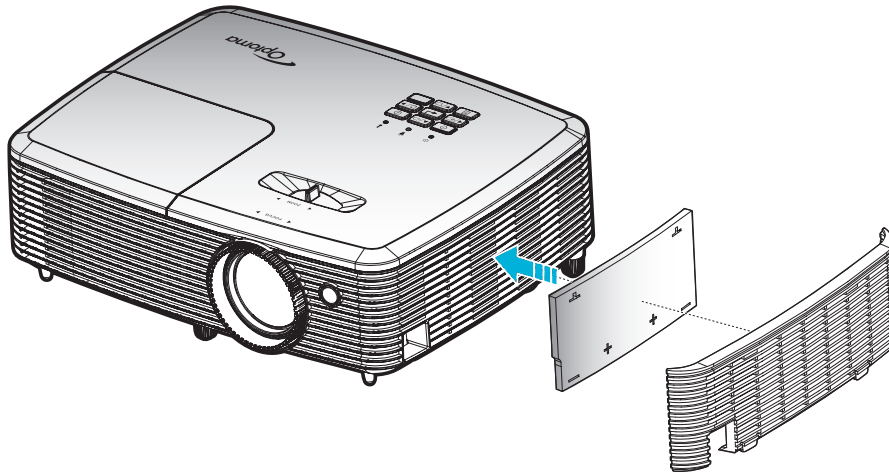
Catatan:

- Sekrup pada tutup lampu dan lampu tidak dapat dilepas.
- Proyektor tidak akan dapat dihidupkan apabila tutup lampu tidak dipasang kembali ke proyektor.
- Jangan sentuh bidang kaca pada lampu. Tangan yang berminyak dapat menyebabkan lampu pecah. Jika tidak sengaja menyentuhnya, gunakan kain kering untuk membersihkan modul lampu tersebut.

PEMELIHARAAN

Memasang dan Membersihkan Penyaring Debu

Memasang Penyaring Debu



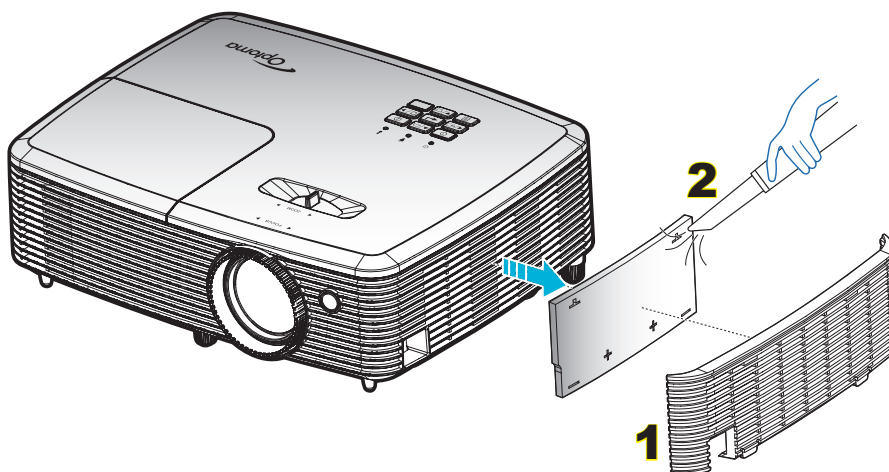
Catatan: Penyaring debu hanya diperlukan/disediakan di wilayah tertentu dengan banyak debu.

Membersihkan Penyaring Debu

Sebaiknya bersihkan penyaring debu setiap tiga bulan sekali. Bersihkan sesering mungkin jika proyektor digunakan di lingkungan berdebu.

Prosedur:

1. Matikan proyektor dengan menekan tombol “**⏻**” pada remote control atau keypad proyektor.
2. Lepas kabel daya.
3. Lepas penyaring debu dengan hati-hati. **1**
4. Bersihkan atau ganti penyaring debu. **2**
5. Untuk memasang kembali penyaring debu, lakukan langkah sebelumnya dengan urutan terbalik.



INFORMASI LAINNYA

Resolusi kompatibel

Kompatibilitas digital

Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Mode B1/Video	Waktu B1/Rinci
720x400 @ 70Hz	SVGA:	Waktu asli:	640x80p @ 60Hz	720x480p @ 60Hz
640x480 @ 60Hz	800x600 @ 120Hz	XGA: 1024x768 @ 60Hz	720x480p @ 60Hz	1280x720p @ 60Hz
640x480 @ 67Hz	1024x768 @ 120Hz	WXGA: 1280x800 @ 60Hz; 1280x720 @ 60Hz	1280x720p @ 60Hz	1366x768 @ 60Hz
640x480 @ 72Hz	1280x800 @ 60Hz	1080P: 1920x1080 @ 60Hz	1920x1080i @ 60Hz	1920x1080i @ 50Hz
640x480 @ 75Hz	1280x1024 @ 60Hz		720(1440)x480i @ 60Hz	1920x1080p @ 60Hz
800x600 @ 56Hz	1680x1050 @ 60Hz		1920x1080p @ 60Hz	
800x600 @ 60Hz	1280x720 @ 60Hz		720x576p @ 50Hz	
800x600 @ 72Hz	1280x720 @ 120Hz		1280x720p @ 50Hz	
800x600 @ 75Hz	1600x1200 @ 60Hz		1920x1080i @ 50Hz	
832x624 @ 75Hz	XGA/WXGA:		720(1440)x576i @ 50Hz	
1024x768 @ 60Hz	1440x900 @ 60Hz		1920x1080p @ 50Hz	
1024x768 @ 70Hz	1024x768 @ 120Hz		1920x1080p @ 24Hz	
1024x768 @ 75Hz	1280x800 @ 60Hz		1920x1080p @ 30Hz	
1280x1024 @ 75Hz	1280x1024 @ 60Hz			
1152x870 @ 75Hz	1680x1050 @ 60Hz			
	1280x720 @ 60Hz			
	1280x720 @ 120Hz			
	1600x1200 @ 60Hz			
	1080P:			
	1280x720 @ 60Hz			
	1280x800 @ 60Hz			
	1280x1024 @ 60Hz			
	1400x1050 @ 60Hz			
	1600x1200 @ 60Hz			
	1440x900 @ 60Hz			
	1280x720 @ 120Hz			
	1024x768 @ 120Hz			

INFORMASI LAINNYA

Kompatibilitas analog

Waktu B0/Dibuat	Waktu B0/Standar	Waktu B0/Rinci	Mode B1/Video	Waktu B1/Rinci
720x400 @ 70Hz	SVGA:	Waktu asli:		1366x768 @ 60Hz
640x480 @ 60Hz	800x600 @ 120Hz	XGA: 1024x768 @ 60Hz		
640x480 @ 67Hz	1024x768 @ 120Hz	WXGA: 1280x800 @ 60Hz; 1280x720 @ 60Hz		
640x480 @ 72Hz	1280x800 @ 60Hz	1080P: 1920x1080 @ 60Hz		
640x480 @ 75Hz	1280x1024 @ 60Hz			
800x600 @ 56Hz	1680x1050 @ 60Hz			
800x600 @ 60Hz	1280x720 @ 60Hz			
800x600 @ 72Hz	1280x720 @ 120Hz			
800x600 @ 75Hz	1600x1200 @ 60Hz			
832x624 @ 75Hz	XGA/WXGA:			
1024x768 @ 60Hz	1440x900 @ 60Hz			
1024x768 @ 70Hz	1024x768 @ 120Hz			
1024x768 @ 75Hz	1280x800 @ 60Hz			
1280x1024 @ 75Hz	1280x1024 @ 60Hz			
1152x870 @ 75Hz	1680x1050 @ 60Hz			
	1280x720 @ 60Hz			
	1280x720 @ 120Hz			
	1600x1200 @ 60Hz			
	1080P:			
	1280x720 @ 60Hz			
	1280x800 @ 60Hz			
	1280x1024 @ 60Hz			
	1400x1050 @ 60Hz			
	1600x1200 @ 60Hz			
	1440x900 @ 60Hz			
	1280x720 @ 120Hz			
	1024x768 @ 120Hz			

INFORMASI LAINNYA

Kompatibilitas video 3D nyata

Resolusi input	Masukan 3D HDMI 1.4a	Waktu Masukan		
		1280x720P @ 50Hz	Top and Bottom	
		1280x720P @ 60Hz	Top and Bottom	
		1280x720P @ 50Hz	Paket bingkai	
		1280x720P @ 60Hz	Paket bingkai	
		1920x1080i @ 50 Hz	Berdampingan (Separuh)	
		1920x1080i @ 60 Hz	Berdampingan (Separuh)	
		1920x1080P @ 24 Hz	Top and Bottom	
		1920x1080P @ 24 Hz	Paket bingkai	
	HDMI 1.3	1920x1080i @ 50Hz	Berdampingan (Separuh)	Mode SBS aktif
		1920x1080i @ 60Hz		
		1280x720P @ 50Hz		
		1280x720P @ 60Hz		
		800 x 600 @ 60Hz		
		1024 x 768 @ 60Hz		
		1280 x 800 @ 60Hz	Top and Bottom	Mode TAB aktif
		1920x1080i @ 50Hz		
		1920x1080i @ 60Hz		
		1280x720P @ 50Hz		
		1280x720P @ 60Hz		
		800x600 @ 60Hz		
		1024x768 @ 60Hz		
		1280x800 @ 60Hz		
	480i	HQFS	Format 3D sesuai Urutan bingkai	

Catatan:

- Jika masukan 3D adalah 1080p@24hz, maka DMD akan memutar ulang dengan kelipatan integral pada mode 3D.
- Mendukung NVIDIA 3DTV Play jika tidak ada biaya paten dari Optoma. 1080i@25hz dan 720p@50hz akan berjalan di 100 hz; waktu 3D lainnya akan berjalan di 120hz.
- 1080p@24hz akan berjalan dalam 144Hz.

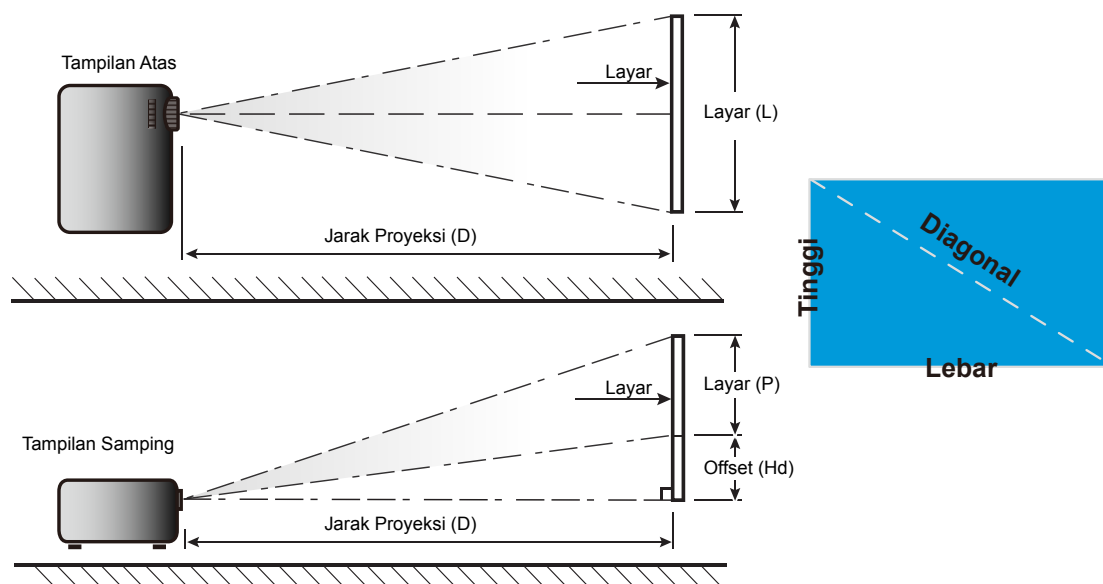
INFORMASI LAINNYA

Ukuran gambar dan jarak proyeksi

(1080P)

Ukuran Panjang Diagonal Layar (16:9)	Ukuran Layar L x T				Jarak Proyeksi (D)				Offset	
	(m)		(inci)		(m)		(inci)		(m)	(inci)
	Lebar	Tinggi	Lebar	Tinggi	Lebar	Jauh	Lebar	Jauh		
36	0,80	0,45	31,38	17,65	1,2	1,3	3,94	4,27	0,07	2,76
40	0,89	0,5	34,86	19,6	1,3	1,4	4,27	4,59	0,08	3,15
50	1,11	0,62	43,58	24,5	1,6	1,8	5,25	5,91	0,10	3,94
60	1,33	0,75	52,29	29,4	2,0	2,2	6,56	7,22	0,12	4,72
70	1,55	0,87	61,01	34,3	2,3	2,5	7,55	8,20	0,14	5,51
80	1,77	1	69,73	39,2	2,6	2,9	8,53	9,51	0,16	6,30
90	1,99	1,12	78,44	44,1	2,9	3,2	9,51	10,50	0,18	7,09
100	2,21	1,25	87,16	49	3,3	3,6	10,83	11,81	0,19	7,48
120	2,66	1,49	104,59	58,8	3,9	4,3	12,80	14,11	0,24	9,45
150	3,32	1,87	130,74	73,5	4,9	5,4	16,08	17,72	0,30	11,81
180	3,98	2,24	156,88	88,2	5,9	6,5	19,36	21,33	0,36	14,17
200	4,43	2,49	174,32	98,1	6,6	7,2	21,65	23,62	0,40	15,75
250	5,53	3,11	217,89	122,6	8,2	9,0	26,90	29,53	0,50	19,69
300	6,64	3,74	261,47	147,1	9,8	10,8	32,15	35,43	0,59	23,23

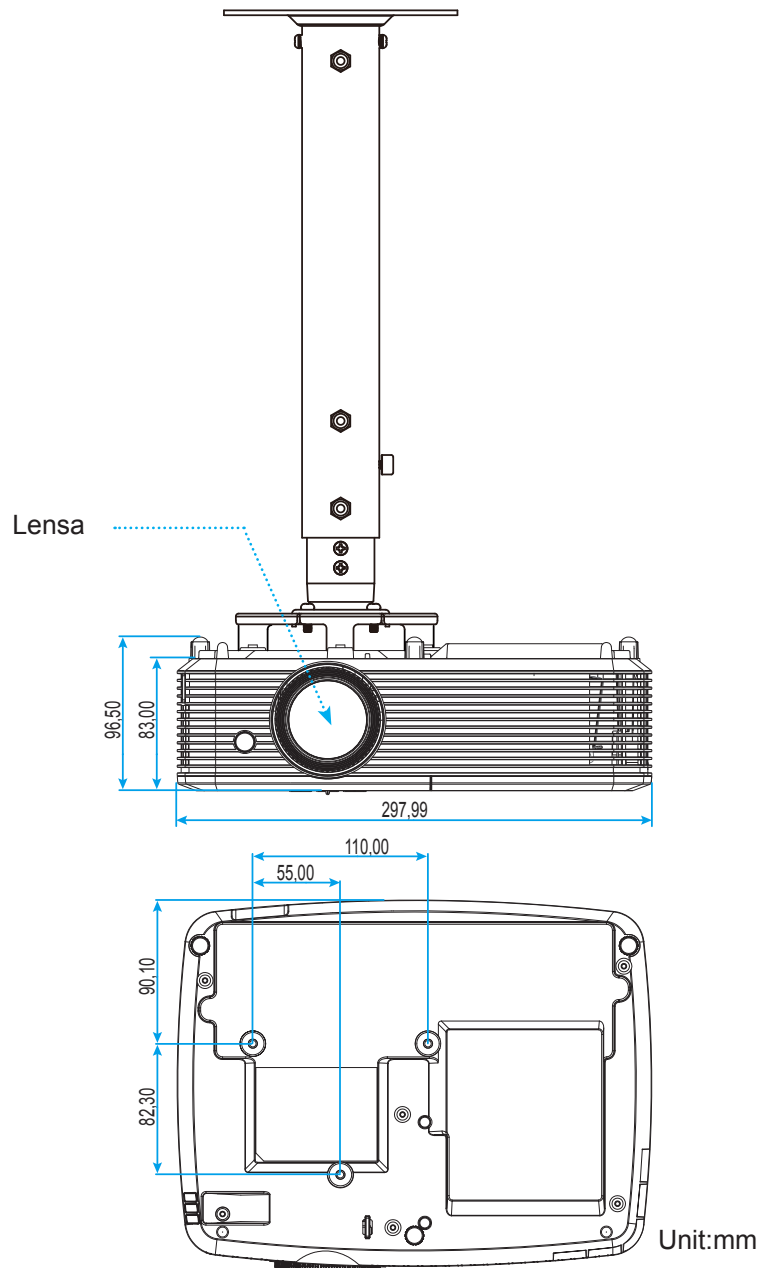
Catatan: Rasio perbesaran adalah 1,1x.



INFORMASI LAINNYA

Dimensi proyektor dan pemasangan pada plafon

1. Untuk mencegah kerusakan proyektor, gunakanudukan plafon Optoma.
2. Jika Anda ingin menggunakan kit dudukan plafon dari pihak ketiga, pastikan baut yang digunakan untuk memasang dudukan proyektor memenuhi spesifikasi berikut ini:
 - Tipe sekrup: M4*3
 - Panjang sekrup minimal: 10mm



Catatan: *Ingat, kerusakan karena kesalahan pemasangan tidak tercakup dalam pertanggung jawaban garansi.*



Peringatan:

- Jika Anda membeli dudukan untuk di plafon dari perusahaan lain, pastikan untuk menggunakan ukuran baut yang benar. Ukuran baut dapat berbeda, tergantung pada ketebalan pelat dudukan.
- Pastikan untuk memberikan jarak minimal 10 cm antara plafon dan bagian bawah proyektor.
- Jangan pasang proyektor di dekat sumber panas.










INFORMASI LAINNYA

Kode remote IR



Legenda tombol	Deskripsi	Ulangi format	Alamat		Data	
			byte 1	byte 2	byte 3	byte 4
Daya	Tekan untuk menghidupkan/mematikan proyektor.	F1	32	CD	81	7E
Bekukan	Tekan untuk membekukan gambar proyektor.	F1	32	CD	87	78
Aspek	Tekan untuk mengubah rasio aspek gambar yang ditampilkan.	F1	32	CD	98	67
Matikan AV	Tekan untuk menonaktifkan/mengaktifkan speaker internal proyektor	F1	32	CD	8A	75
Sudut+/atas	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor. Tekan untuk mengarahkan ke atas. 	F2	32	CD	85	7A
Mati	Tekan untuk mematikan/menghidupkan audio sementara.	F1	32	CD	92	6D
Kiri/Vol-	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk menyesuaikan pengurangan volume. Tekan untuk mengarahkan ke kiri. 	F2	32	CD	8F	70
Masuk	Mengkonfirmasi pilihan item.	F1	32	CD	C5	3A
Kanan/Vol+	<ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk menyesuaikan penambahan volume. Tekan untuk mengarahkan ke kanan. 	F2	32	CD	8C	73

INFORMASI LAINNYA




Legenda tombol	Deskripsi	Ulangi format	Alamat		Data	
			byte 1	byte 2	byte 3	byte 4
Menu	 Tekan untuk menampilkan atau keluar dari menu tampilan di layar untuk proyektor.	F1	32	CD	88	77
Turun/Sudut-	 <ul style="list-style-type: none"> Tekan untuk menyesuaikan distorsi gambar yang disebabkan karena memiringkan proyektor. Tekan untuk mengarahkan ke bawah. 	F2	32	CD	84	7B
3D	 Tekan untuk secara manual memilih mode 3D yang sesuai dengan konten 3D.	F1	32	CD	93	6C
HDMI	 Tekan untuk memilih sumber HDMI.	F1	32	CD	86	79
VGA	 Tekan untuk memilih sumber VGA.	F1	32	CD	8E	71
Video	 Tekan untuk memilih sumber video.	F1	32	CD	CE	72
Sumber	 Tekan untuk memilih sinyal masukan.	F1	32	CD	C3	3C
Mode lampu	 Tekan untuk memilih mode lampu.	F1	32	CD	C0	3F
Sinkronisasi Ulang	 Mensinkronisasi proyektor ke sumber input secara otomatis.	F1	32	CD	C4	3B

INFORMASI LAINNYA

Mengatasi Masalah

Jika Anda mengalami masalah dengan proyektor, baca informasi berikut ini. Jika masalah berlanjut, hubungi dealer atau pusat servis setempat.

Masalah Gambar

-  *Tidak ada gambar di Layar*
- Pastikan semua kabel dan sambungan daya sudah disambungkan dengan benar seperti yang dijelaskan di bagian “Instalasi”.
 - Pastikan semua pin konektor tidak bengkok atau rusak.
 - Periksa apakah lampu proyektor telah terpasang dengan benar. Lihat bagian “Mengganti Lampu”.
 - Pastikan bahwa fitur “Matikan AV” tidak dihidupkan.
-  *Gambar tidak fokus*
- Sesuaikan Cincin Fokus di lensa proyektor.
 - Pastikan layar proyeksi berada di antara jarak yang diperlukan dari proyektor. (Lihat halaman 49).
-  *Gambar menjadi terbentang saat menampilkan DVD 16:9*
- Bila anda memutar DVD anamorfi atau DVD 16:9, maka proyektor akan menampilkan gambar terbaik pada format 16: 9 di sisi proyektor.
 - Jika Anda memutar DVD format LBX, ubah format sebagai LBX pada OSD proyektor.
 - Jika Anda memutar DVD format 4:3, ubah format sebagai 4:3 pada OSD proyektor.
 - Konfigurasi format tampilan ke jenis rasio aspek 16:9 (lebar) di pemutar DVD.
-  *Gambar terlalu besar atau terlalu besar.*
- Sesuaikan tuas perbesaran di bagian atas proyektor.
 - Pindahkan proyektor lebih dekat atau lebih jauh dari layar.
 - Tekan “Menu” pada panel proyektor, buka “Tampilan-->Aspect Ratio”. Coba pengaturan lain.
-  *Gambar memiliki sisi miring:*
- Jika memungkinkan, ubah posisi proyektor sehingga berada di tengah layar dan di bawah layar.
 - Gunakan “Tampilan-->Sudut” dari OSD untuk membuat penyesuaian.
-  *Gambar ditampilkan terbalik*
- Pilih “PENGATURAN-->Proyeksi” dari OSD, lalu atur arah proyeksi.
-  *Gambar berbayang*
- Tekan tombol “3D” dan alihkan ke “Mati” agar gambar 2D normal tidak buram dan berbayang.

INFORMASI LAINNYA



Dua gambar, format berdampingan

- Tekan tombol “3D” dan alihkan ke “SBS” untuk sinyal masukan HDMI 1.3 2D 1080i berdampingan.



Gambar tidak ditampilkan dalam 3D

- Periksa apakah baterai kacamata 3D habis.
- Periksa apakah kacamata 3D telah diaktifkan.
- Bila sinyal masukan adalah HDMI 1.3 2D (1080i separuh berdampingan), tekan tombol “3D” dan alihkan ke “SBS”.

Masalah Lainnya



Proyektor berhenti merespons semua kontrol

- Bila memungkinkan, matikan proyektor, lalu lepas kabel daya dan tunggu minimal 20 detik sebelum memasang kembali kabel daya.



Lampu terbakar sehingga timbul suara meledak

- Saat masa pakai lampu berakhir, lampu akan terbakar dan mengeluarkan suara ledakan yang keras. Jika ini terjadi, proyektor tidak dapat dihidupkan sebelum modul lampu diganti. Untuk mengganti lampu, ikuti prosedur yang dijelaskan dalam bagian “Mengganti Lampu” pada halaman 43-44.

Masalah Remote Control



Jika remote control tidak berfungsi

- Pastikan sudut pengoperasian remote control berada dalam kisaran $\pm 10^\circ$ dari penerima IR pada proyektor.
- Pastikan tidak ada penghalang antara remote control dan proyektor. Pindahkan sekitar 7 m (23 kaki) dari proyektor.
- Pastikan baterai telah dimasukkan dengan benar.
- Ganti baterai jika habis.

INFORMASI LAINNYA


















Indikator Peringatan

Bila indikator peringatan (lihat di bawah) menyala atau berkedip, proyektor akan mati secara otomatis:

- Indikator LED “LAMPU” akan menyala merah dan jika indikator “Aktif/Siaga” berkedip kuning.
- Indikator LED “SUHU” akan menyala merah dan jika indikator “Aktif/Siaga” berkedip kuning. Kondisi ini menunjukkan bahwa proyektor terlalu panas. Dalam kondisi normal, proyektor dapat dihidupkan kembali.
- Indikator LED “SUHU” berkedip merah dan apabila indikator “Aktif/Siaga” berkedip kuning.

Cabut kabel daya dari proyektor, tunggu selama 30 detik dan coba lagi. Jika indikator peringatan menyala atau berkedip, hubungi pusat servis terdekat untuk mendapatkan bantuan.

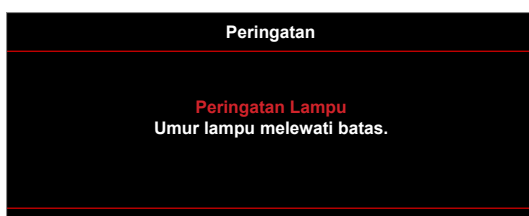
Pesan Lampu LED

Message	 LED Daya	 LED Daya	 LED Suhu	 LED Lampu
	(Merah)	(Hijau atau Biru)	(Merah)	(Merah)
Status Siaga (Kabel daya input)	Menyala stabil			
Daya hidup (Pemanasan)		Berkedip (0,5 detik nonaktif/0,5 detik aktif)		
Pengaktifan dan Penerangan lampu		Menyala stabil		
Daya mati (Pendinginan)		Berkedip (0,5 detik nonaktif/0,5 detik menyala). Kembali ke lampu merah stabil saat kipas pendingin mati.		
cepat pemulihan (100 detik)		Berkedip (tidak aktif dalam 0,25 detik/ menyala dalam 0,25 detik)		
Bermasalah (Temp. terlalu tinggi)	Berkedip			
Kesalahan (Kegagalan kipas)	Berkedip		Berkedip	
Kesalahan (Kegagalan lampu)	Berkedip			

- Mati:



- Peringatan lampu:



INFORMASI LAINNYA

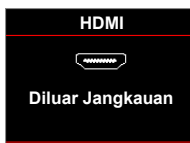
- Peringatan suhu:



- Gangguan kipas:



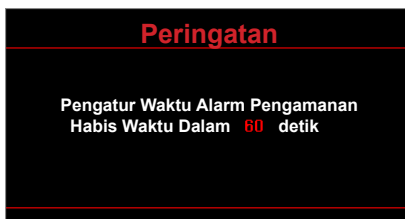
- Di luar kisaran tampilan:



- Peringatan penurunan daya:



- Pengatur Waktu Alarm Pengamanan:



PERSIAPAN DAN PEMASANGAN

Spesifikasi

Optik	Deskripsi
Resolusi maksimum	UXGA, 1600x1200, 60Hz WUXGA untuk WXGA 16:10
Resolusi asli	SVGA/XGA/WXGA/1080p
Lensa	- Perbesaran manual dan fokus manual
Masa pakai lampu	- Mode Cemerlang (Mode Normal) 5000 Jam Standar @190W, Nilai Masa Pakai 50% - Mode STD (Mode ECO) 6000 Jam Umumnya @160W, Nilai Masa Pakai 50% - Mode dinamis 6500 Jam - Mode DE dalam siklus pendidikan 10000 Jam
Ukuran layar (diagonal)	22,9" ~ 252" (hingga 300")
Jarak proyeksi	1m ~ 10m (kisaran fokus) (hingga 12m)

Listrik	Deskripsi
Masukan	- HDMI 1.4a - HDMI 1.4a + MHL (v2.2) - VGA-IN (YPbPr/RGB) - Audio 3,5mm
Keluaran	- VGA - Audio 3,5mm - Daya USB-A
Control	- RS232 - Mouse/Servis USB
Reproduksi warna	1073,4 Juta warna
Kecepatan Pindai	- Kecepatan pindai horizontal: 15,375~91,146 KHz - Kecepatan pindai vertikal: 24~ 85 Hz (120Hz untuk proyektor fitur 3D)
Speaker internal	Ya, 10 W
Persyaratan daya	100 - 240V AC 50/60Hz
Arus input	2,5-1,0 A

Mekanik	Deskripsi
Orientasi pemasangan	Depan, Belakang, Langit-langit - Depan, Belakang - atas
Dimensi	- 298 mm (W) x 230 mm (D) x 83 mm (H) (tanpa kaki) - 298 mm (W) x 230 mm (D) x 96,5 mm (H) (dengan kaki)
Berat	2,5 kg
Kondisi lingkungan	Pengoperasian dalam 5 ~ 40°C , 10% hingga 85% kelembapan (non-kondensasi)

Catatan: Semua spesifikasi dapat berubah sewaktu-waktu tanpa pemberitahuan sebelumnya.




INFORMASI LAINNYA

Kantor Optoma Global

Untuk servis atau dukungan, hubungi cabang setempat.




Amerika Serikat

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com




Kanada

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com

Amerika Latin

3178 Laurelview Ct.
Fremont, CA 94538, USA
www.optomausa.com

 888-289-6786
 510-897-8601
 services@optoma.com



Eropa

42 Caxton Way, The Watford Business Park
Watford, Hertfordshire,
WD18 8QZ, UK
www.optoma.eu
Service Tel : +44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800
 +44 (0) 1923 691 888
 service@tsc-europe.com




Benelux BV

Randstad 22-123
1316 BW Almere
The Netherlands
www.optoma.nl

 +31 (0) 36 820 0252
 +31 (0) 36 548 9052


Prancis

Bâtiment E
81-83 avenue Edouard Vaillant
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20
 +33 1 41 46 94 35
 savoptoma@optoma.fr




Spanyol

C/ José Hierro,36 Of. 1C
28522 Rivas VaciaMadrid,
Spain

 +34 91 499 06 06
 +34 91 670 08 32




Jerman

Wiesenstrasse 21 W
D40549 Düsseldorf,
Germany

 +49 (0) 211 506 6670
 +49 (0) 211 506 66799
 info@optoma.de

Skandinavia



Lerpeveien 25
3040 Drammen
Norway

 +47 32 98 89 90
 +47 32 98 89 99
 info@optoma.no

PO.BOX 9515
3038 Drammen
Norway

Korea


WOOMI TECH.CO.,LTD.
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,
Seoul,135-815, KOREA
korea.optoma.com

 +82+2+34430004
 +82+2+34430005

Jepang




東京都足立区綾瀬3-25-18

株式会社オーエス
コンタクトセンター:0120-380-495

 info@os-worldwide.com
www.os-worldwide.com



Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,
Xindian Dist., New Taipei City 231,
Taiwan, R.O.C.
www.optoma.com.tw

 +886-2-8911-8600
 +886-2-8911-6550
 services@optoma.com.tw
asia.optoma.com



Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,
79 Wing Hong Street,
Cheung Sha Wan,
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968
 +852-2370-1222
www.optoma.com.hk

Cina

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,
Changning District
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376
 +86-21-62947375
www.optoma.com.cn

