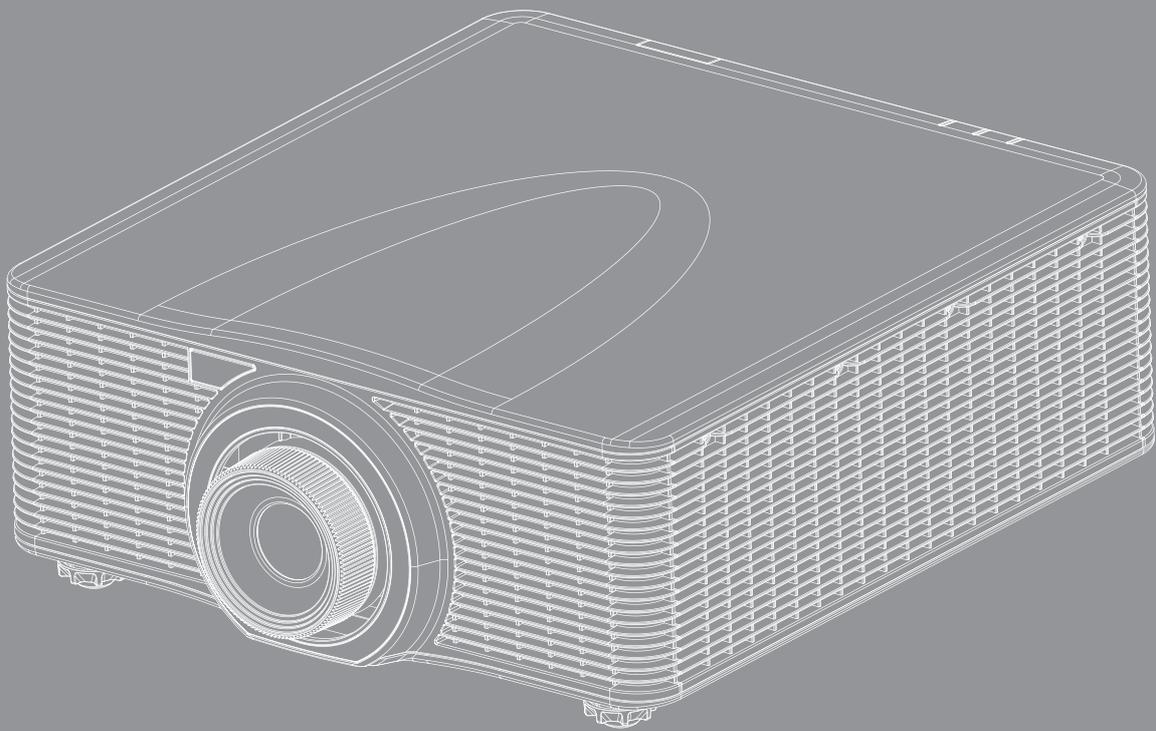


# Projeto DLP®



# ÍNDICE

<b>SEGURANÇA .....</b>	<b>4</b>
<i>Instruções de segurança importantes .....</i>	<i>4</i>
<i>Informações de segurança de radiação laser .....</i>	<i>5</i>
<i>Cuidados de segurança de laser.....</i>	<i>5</i>
<i>Rótulos de laser .....</i>	<i>5</i>
<i>Distância de Risco de Intensidade da Luz .....</i>	<i>6</i>
<i>Definição do usuário.....</i>	<i>6</i>
<i>Direitos Autorais .....</i>	<i>6</i>
<i>Aviso Legal .....</i>	<i>6</i>
<i>Reconhecimento de marca registrada.....</i>	<i>7</i>
<i>FCC.....</i>	<i>7</i>
<i>Declaração de conformidade para países da UE.....</i>	<i>7</i>
<i>WEEE.....</i>	<i>7</i>
<b>INTRODUÇÃO .....</b>	<b>8</b>
<i>Visão geral da embalagem.....</i>	<i>8</i>
<i>Acessórios Padrão .....</i>	<i>8</i>
<i>Acessórios opcionais.....</i>	<i>8</i>
<i>Visão geral do produto .....</i>	<i>9</i>
<i>Conexões .....</i>	<i>10</i>
<i>Teclado .....</i>	<i>11</i>
<i>Controle remoto.....</i>	<i>12</i>
<b>CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO .....</b>	<b>13</b>
<i>Instalar a lente de projeção .....</i>	<i>13</i>
<i>Ajuste da posição do projetor.....</i>	<i>15</i>
<i>Conectando fontes ao projetor .....</i>	<i>17</i>
<i>Ajuste da imagem projetada.....</i>	<i>18</i>
<i>Configuração remota.....</i>	<i>19</i>
<b>USANDO O PROJETOR .....</b>	<b>21</b>
<i>Ligar / Desligar o projetor.....</i>	<i>21</i>
<i>Selecionando uma origem de entrada.....</i>	<i>22</i>
<i>Navegação e funcionalidades do menu .....</i>	<i>23</i>
<i>Árvore do menu OSD .....</i>	<i>24</i>
<i>Menu de exibição .....</i>	<i>28</i>
<i>Definições de imagem.....</i>	<i>28</i>
<i>Menu 3D.....</i>	<i>31</i>
<i>Formato .....</i>	<i>32</i>
<i>Máscara de borda .....</i>	<i>32</i>
<i>Zoom digital.....</i>	<i>32</i>
<i>Image Shift .....</i>	<i>32</i>

<i>correção geométrica</i> .....	32
<i>PIP / PBP</i> .....	34
<i>Menu de configuração</i> .....	36
<i>Direcção de Projecção</i> .....	36
<i>Configurações de lente</i> .....	36
<i>Definições de potência</i> .....	37
<i>Segurança</i> .....	37
<i>Modelo de teste</i> .....	37
<i>Ajustes remotos</i> .....	38
<i>Trigger 12V</i> .....	38
<i>ID do Projetor</i> .....	38
<i>Configurações de LED do Teclado</i> .....	38
<i>Opções</i> .....	38
<i>Atualização do Sistema</i> .....	39
<i>Reset</i> .....	39
<i>Menu de rede</i> .....	40
<i>WLAN</i> .....	40
<i>LAN</i> .....	40
<i>Controle do</i> .....	40
<i>Reiniciar Rede</i> .....	41
<i>Usando o painel de controle da web</i> .....	41
<i>Usando o comando RS232 por Telnet</i> .....	43
<i>Menu de informações</i> .....	44
<b>INFORMAÇÕES ADICIONAIS.....</b>	<b>45</b>
<i>Resoluções compatíveis</i> .....	45
<i>Tamanho da imagem e distância de projecção</i> .....	50
<i>Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto</i> .....	52
<i>Códigos do Controle remoto IR</i> .....	53
<i>Solução de problemas</i> .....	55
<i>Indicador de status de LED</i> .....	56
<i>Especificações</i> .....	57
<i>Escritórios globais da Optoma</i> .....	58

# SEGURANÇA

	O raio com ponta dentro de um triângulo equilátero serve para alertar o usuário da presença de “tensão perigosa” não isolada dentro do gabinete do produto, que pode ter intensidade suficiente para constituir um risco de choque elétrico às pessoas.
	O ponto de exclamação dentro de um triângulo equilátero é destinado a alertar o usuário da presença de instruções de manutenção e operação importantes (assistência técnica) na literatura que acompanha o aparelho.

Siga todos os avisos, precauções e manutenções recomendadas neste manual do usuário.

## Instruções de segurança importantes

- Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Para garantir uma operação confiável do projetor e protegê-lo contra superaquecimento, coloque-o numa posição e local que não interfira com a ventilação adequada. Por exemplo, não coloque o projetor sobre uma cama, um sofá, etc. Não o coloque num lugar fechado, como uma estante de livros ou num gabinete que possa impedir o fluxo do ar através das aberturas de ventilação.
- Para reduzir o risco de incêndio e/ou choque elétrico, não exponha o projetor à chuva ou umidade. Não instale próximo a fontes de calor, como radiadores, aquecedores, fornos, ou outros aparelhos tais como amplificadores que produzam calor.
- Não deixe objetos ou líquidos entrarem no projetor. Eles podem tocar nos pontos perigosos de tensão e causar curto circuito em peças que podem resultar em incêndio ou choque elétrico.
- Não use sob as seguintes condições:
  - Ambientes extremamente quentes, frios ou úmidos.
    - (i) Certifique-se de que a temperatura ambiente esteja dentro de 5°C a 40°C.
    - (ii) Umidade relativa do ar é de 10% a 85%.
  - Em áreas sujeitas a poeira e sujeira excessivas.
  - Próximo de qualquer aparelho que gere um forte campo magnético.
  - Sob a luz solar direta.
- Não use a unidade se ela tiver sido fisicamente danificada ou abusada. Dano físico /uso indevido poderia ser (mas não se limitam a isso):
  - A unidade foi derrubada.
  - O cabo de alimentação ou o plugue foram danificados.
  - Líquido foi derrubado no projetor.
  - O produto foi exposto à chuva ou água.
  - Algo caiu no projetor ou algo está solto por dentro.
- Não colocar o projetor em uma superfície instável. O projetor pode cair resultando em ferimentos ou o projetor pode ser danificados.
- Não bloqueie a luz que sai da lente do projetor quando em operação. A luz vai aquecer o objeto e pode derreter, causar queimaduras ou iniciar um incêndio.
- Não abra nem desmonte o projetor porque isso pode causar choque elétrico.
- Não tente consertar a unidade por si mesmo. A abertura ou remoção das tampas pode expô-lo a tensões perigosas e outros riscos. Favor procurar a Optoma antes de enviar a unidade para reparo.
- Veja as marcas de segurança no gabinete do produto.
- A unidade deve apenas ser reparada por pessoal de serviço autorizado.
- Use somente acessórios especificados pelo fabricante.
- Não olhe para direto para a lente do projetor durante a operação. A luz brilho pode ferir os olhos.
- Antes de desligar o projetor, certifique-se de que o ciclo de arrefecimento tenha sido completado. Espere o projetor esfriar por 90 segundos.
- Desligue e retire o plugue de alimentação elétrica da tomada de CA antes de limpar o produto.

- Use um pano macio e seco com um detergente suave para limpar a caixa do projetor. Não use produtos de limpeza abrasivos, ceras ou solventes para limpar a unidade.
- Retire o plugue de alimentação elétrica da tomada CA se o produto não for usado por um longo período.
- Não instale o projetor em locais onde possa estar sujeito a vibrações ou choques.
- Não toque na lente com as mãos nuas.
- Não limpe as lentes quando o projetor estiver ligado. Qualquer dano resultante de fazê-lo irá anular a garantia.
- Remova a bateria/pilhas do controle remoto antes do armazenamento. Se a bateria/baterias forem deixadas no controle remoto por longos períodos, elas podem vaziar.
- Não utilize nem guarde o projetor em locais onde a fumaça de óleo ou cigarros pode estar presente, pois pode afetar negativamente a qualidade do desempenho do projetor.
- Por favor, siga a orientação de instalação correta do projetor pois a instalação não padrão pode afetar o desempenho do projetor.
- Use um filtro de linha e ou estabilizador. Como falta de energia e as quedas de tensão podem DESTRUIR os dispositivos.

## Informações de segurança de radiação laser

Este produto é classificado como Classe 1 Laser Grupo de Produtos Risco 3 do IEC 60825-1:2014 e produto de Classe Laser 3R do IEC 60825-1: 2007, em conformidade com 21 CFR 1040.10 e 1040.11, exceto por desvios em conformidade com o laser Notas de No.50 , datado de 24 de junho de 2007.

### Cuidados de segurança de laser

Para garantir a operação de segurança e prevenir danos pessoais, leia as precauções de segurança a laser antes da instalação e operação.



**Falha em cumprir com o seguinte, pode levar a morte ou sérias lesões.**

- Este projetor utiliza laser de brilho extremamente alto. Nunca tente olhar diretamente para a lente ou para o feixe de laser. O brilho da luz pode causar danos permanentes nos olhos.
- Radiação óptica possivelmente perigosa emitida deste produto.
- Este projetor possui um módulo laser de classe 4 incorporado. Nunca tente desmontar ou modificar o módulo a laser.
- Qualquer operação ou ajuste não especificamente instruído no Manual do Usuário cria o risco de exposição perigosa à radiação laser.
- Não olhe fixamente no feixe quando o projetor estiver ligado. Ao ligar o projetor, certifique-se de que ninguém dentro da faixa de projeção esteja olhando para a lente.
- Siga os procedimentos de controle, ajuste ou operação para evitar danos ou ferimentos devido à exposição à radiação laser.
- As instruções para a montagem, operação e manutenção incluem avisos claros sobre precauções para evitar a possível exposição a radiações laser perigosas.

### Rótulos de laser

Saiba mais sobre as etiquetas de laser utilizados nos projetores.



Não olhar diretamente para a lente. O brilho extremamente elevado pode causar danos permanentes aos olhos.



**NÃO** olhe deliberadamente para dentro nem olhe para o feixe, o que pode causar lesões na retina na parte posterior do olho.



Variância de laser FDA (somente projetores dos EUA)



## IEC 60825-1:2014 PRODUTO LASER CLASSE 1 / GRUPO DE RISCO 3

Produto de Classe Laser 3R do IEC 60825-1:2007 e em conformidade com 21 CFR 1040.10 e 1040.11, exceto por desvios de acordo com o Aviso de Laser N.50, datada de 24 de junho de 2007.

Não olhe diretamente para a lente do projetor quando a lâmpada estiver ligada. O brilho extremamente elevado pode causar danos permanentes aos olhos.

Não olhe para feixe em operação. Pode resultar em lesão ocular.

## Distância de Risco de Intensidade da Luz

Este projetor será PRODUTO LASER CLASSE 1 - GRUPO DE RISCO 3. Lesão ocular permanente é possível quando exposto ao feixe dentro da distância de perigo de laser de alta intensidade.

Lente	Taxa de projeção	Classificação		
		IEC 60825-1:2014	IEC 62471:2006	Distância de Perigo
A13	2.90-5.50	Classe 1	Grupo de Risco 3	9,32 metros
A03	1.52-2.92			
A06	1.22-1.52			
A01	0.95-1.22			
A15	0.75-0.95			

Siga as precauções para evitar o perigo de intensidade da luz.



### Falha em cumprir com o seguinte, pode levar a morte ou sérias lesões.

- Nunca olhe para a lente! Feixe de laser de alta intensidade.
- Lesão ocular permanente é possível quando exposto a luz dentro da distância de perigo de laser de alta intensidade.
- Não coloque objetos reflexivos no caminho de luz do projetor.

## Definição do usuário

Ao longo deste manual, o termo PESSOAL DE SERVIÇO se refere à Optoma ou pessoas autorizadas que têm formação técnica adequada e experiência necessária para serem conhecedoras dos perigos potenciais a que estão expostas na realização de uma tarefa, e de medidas para minimizar o risco potencial para si ou outras pessoas. Apenas PESSOAL DE SERVIÇO autorizado da Optoma, com conhecimento de tais riscos, está autorizado a realizar funções de serviço no interior do invólucro do produto.

O termo USUÁRIO e OPERADOR refere-se a qualquer pessoa que não seja o PESSOAL DE SERVIÇO. Essa combinação de projetor e lentes é destinada para uso profissional, e não destinada para uso do consumidor.

APENAS PARA USO PROFISSIONAL significa que a instalação só pode ser realizada por PESSOAL AUTORIZADO da Optoma familiarizado com os riscos potenciais associados com feixes de luz de alta intensidade.

## Direitos Autorais

Esta publicação, incluindo todas as fotografias, ilustrações e software, está protegida por leis internacionais de direitos autorais, com todos os direitos reservados. Nem este manual, nem nenhuma parte do material aqui contido, pode ser reproduzido sem o consentimento por escrito do autor.

© Copyright 2018

## Aviso Legal

As informações neste documento estão sujeitas a mudança sem aviso. O fabricante não faz representações nem garantias a respeito do conteúdo deste instrumento e especificamente avisa que quaisquer garantias implícitas de comercialidade ou adequação para propósito particular. O fabricante se reserva o direito de revisar esta publicação e fazer alterações de tempos em tempos no conteúdo deste sem a obrigação de notificar qualquer pessoa de tal revisão ou mudanças.

## Reconhecimento de marca registrada

Kensington é uma marca registrada dos EUA da ACCO Brand Corporation com registros emitidos e aplicativos pendentes em outros países em todo o mundo.

HDMI, a Logomarca HDMI, e Interface Multimídia de Alta Definição são marcas registradas ou marcas comerciais registradas da HDMI Licensing LLC nos Estados Unidos e outros países.

DLP®, DLP Link e o logotipo DLP são marcas comerciais da Texas Instruments e BrilliantColor™ é uma marca comercial da Texas Instruments.

HDBaseT™ e o logotipo da HDBaseT Alliance são marcas comerciais da HDBaseT Alliance.

Todos os outros nomes de produto usados neste manual são propriedade de seus respectivos proprietários e são Reconhecidos.

## FCC

Este equipamento foi testado e está em conformidade com os limites de um dispositivo digital Classe A, de acordo com a Parte 15 das Normas da FCC. Estes limites foram estipulados para oferecer proteção razoável contra interferência prejudicial numa instalação residencial. Este dispositivo gera, usa e pode irradiar energia de radiofrequência e, se não for instalado e usado de acordo com as instruções, poderá causar interferência prejudicial às radiocomunicações.

Entretanto, não há qualquer garantia de que a interferência não ocorrerá numa instalação em particular. Se este dispositivo causar interferência prejudicial à recepção de rádio ou televisão, o que pode ser determinado desligando e ligando o dispositivo, o usuário deverá tentar corrigir a interferência tomando uma ou mais das seguintes medidas:

- Reorientar ou desloque a antena receptora.
- Aumente a distância entre o dispositivo e o receptor.
- Conecte o dispositivo a uma tomada num circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar o revendedor ou um técnico especializado em rádio/televisão para obter ajuda.

### Aviso: Cabos blindados

Todas as conexões a outros dispositivos computacionais devem ser feitas com cabos blindados para manter a conformidade com as normas da FCC.

### Cuidado

Alterações ou modificações não expressamente aprovadas pelo fabricante podem anular a autoridade do usuário, que é oferecida pela Federal Communications Commission, para operar este projetor.

### Condição de operação

Este dispositivo está em conformidade com a Parte 15 das Normas FCC. A operação está sujeita a estas duas condições:

1. Este dispositivo não pode provocar interferência prejudicial e
2. Este dispositivo deve aceitar qualquer interferência recebida incluindo aquela que pode causar operação indesejável.

### Aviso: Usuários canadenses

Este dispositivo digital da Classe A satisfaz os requisitos da norma canadiana ICES-003.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe A est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## Declaração de conformidade para países da UE

- Diretriz EMC 2014/30/UE (incluindo alterações)
- Diretiva de baixa tensão 2014/35/UE
- Diretriz de Equipamentos de Rádio 2014/53/EU (se o produto tiver uma função de RF)
- Diretiva RoHS 2011/65/EC

## WEEE



### Instruções de eliminação

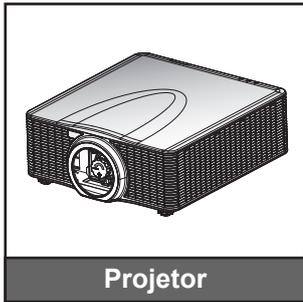
Não jogue este dispositivo eletrônico no lixo. Para minimizar a poluição e garantir a máxima proteção do meio ambiente, recicle-o.

# INTRODUÇÃO

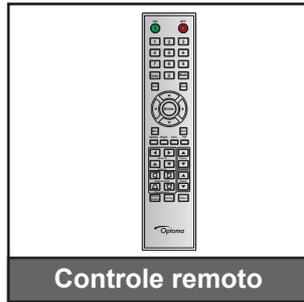
## Visão geral da embalagem

Abra cuidadosamente a embalagem e verifique se o projetor vem com todos os acessórios padrão mostrados abaixo. Alguns acessórios podem não estar disponíveis, dependendo do modelo do projetor, especificação e sua região de compra. O cartão de garantia só é fornecido em regiões específicas. Por favor verifique com o seu local de compra ou consulte seu revendedor para mais informações.

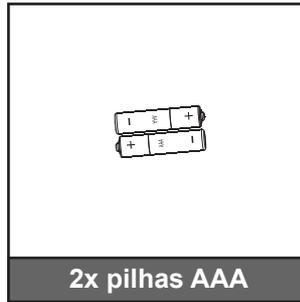
## Acessórios Padrão



Projeto



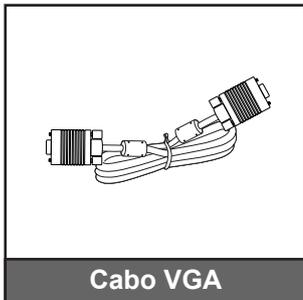
Controle remoto



2x pilhas AAA



Cabo de Alimentação



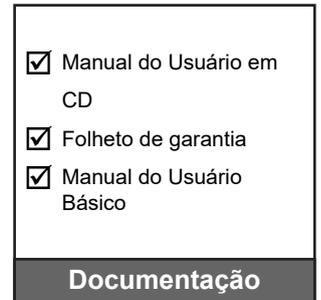
Cabo VGA



Anel de Lente Padrão



Anel de Lente A06



- Manual do Usuário em CD
- Folheto de garantia
- Manual do Usuário Básico

Documentação

## Acessórios opcionais



Lente opcional A01  
(0,95-1,22)



Lente opcional A03  
(1,52-2,92)



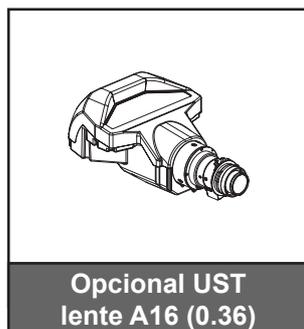
Lente padrão A06 (1,22-1,52)



Lente opcional A13  
(2,90-5,50)



Lente opcional A15  
(0,75-0,95)



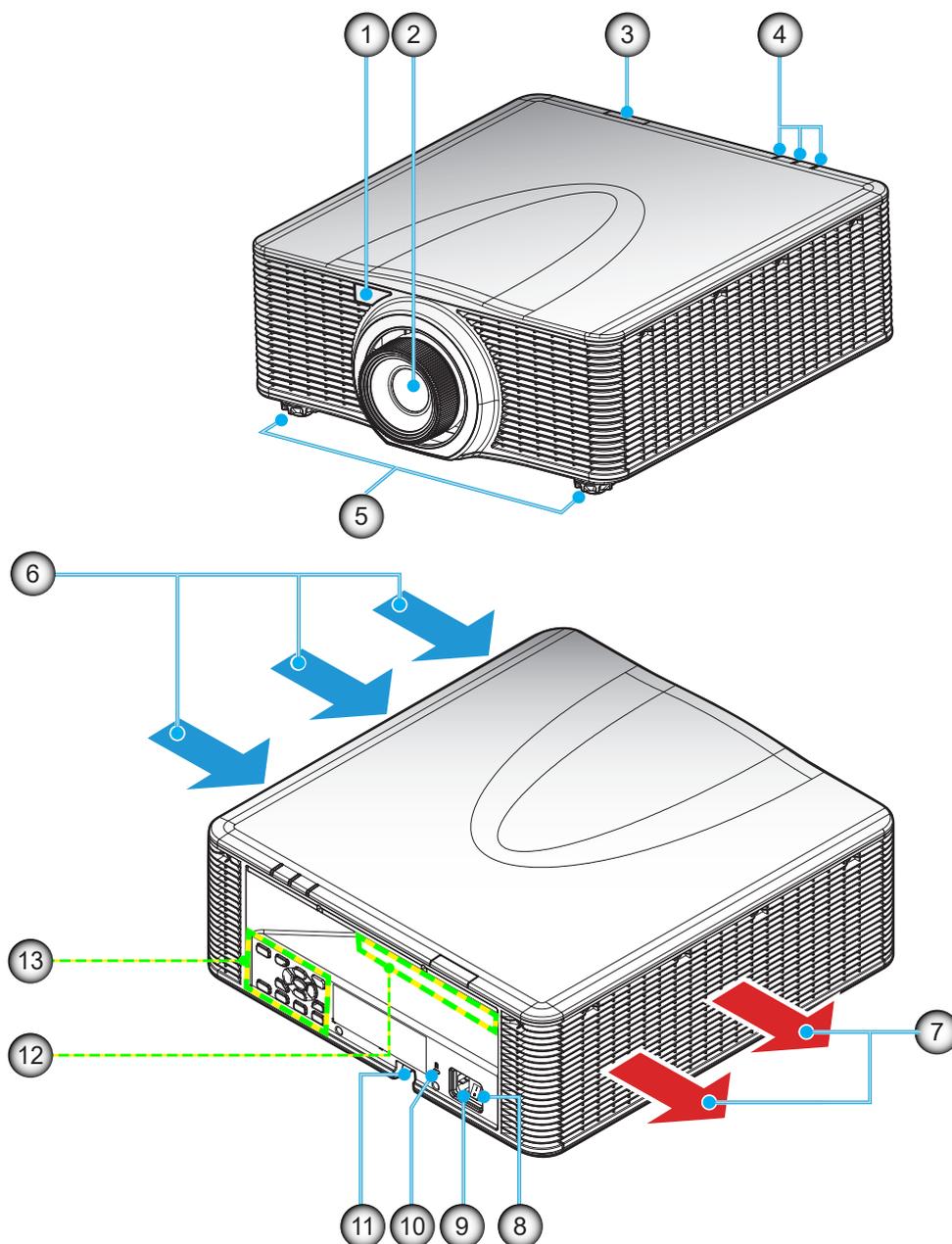
Opcional UST  
lente A16 (0.36)

### Nota:

- Acessórios variam dependendo do modelo, especificação e região.
- O anel da lente padrão é utilizado para ou lente A01, A03 e A13.

# INTRODUÇÃO

## Visão geral do produto

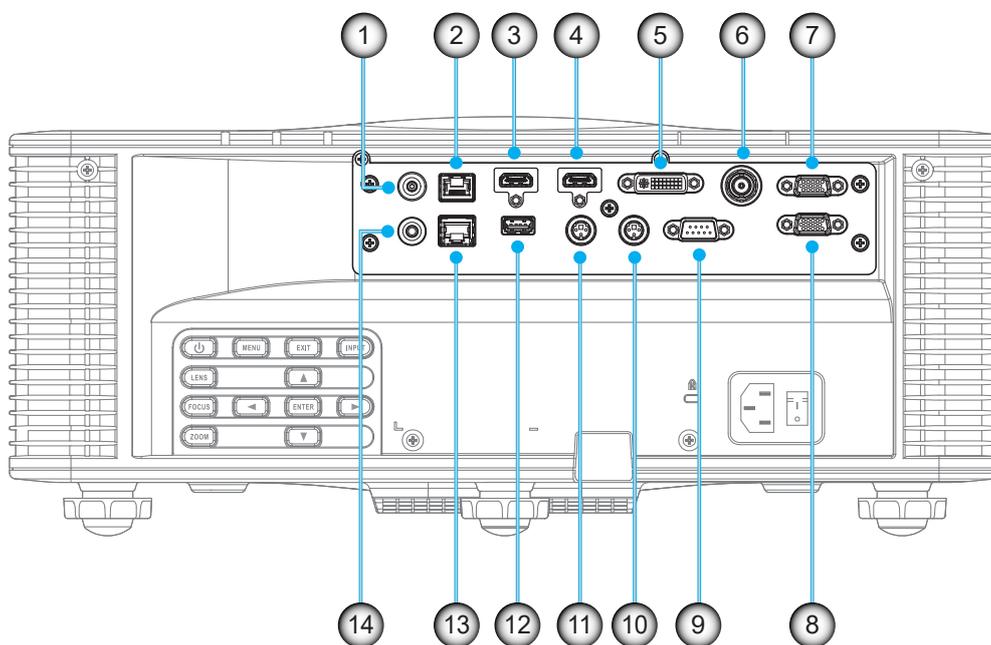


Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Receptor IR Frontal	8.	Interruptor de Alimentação
2.	Lente	9.	Soquete de alimentação
3.	Receptor IR Superior	10.	Porta para trava Kensington™
4.	Indicador de status de LED	11.	Barra de segurança
5.	Pés de ajuste de inclinação	12.	Entrada / Saída
6.	Ventilação (entrada)	13.	Teclado
7.	Dutos de ventilação (saída)		

**Nota:** Não bloqueie entrada ou saída de ar do projetor.

# INTRODUÇÃO

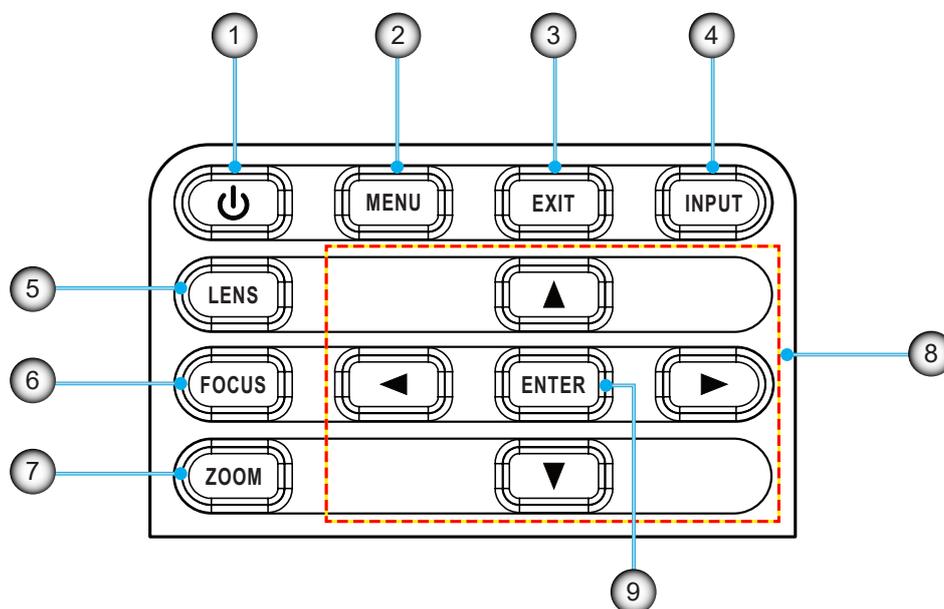
## Conexões



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Conector DC-12V	8.	Conector de saída VGA
2.	Conector HDBaseT	9.	Conector RS232-C
3.	Conector HDMI -1	10.	Conector de SAÍDA SINC 3D (5V)
4.	Conector HDMI -2	11.	Conector de ENTRADA SINC 3D
5.	Conector DVI-D	12.	USB Tipo A (Saída de energia 5V, 0.5A)
6.	Conector 3G-SDI	13.	Conector RJ-45
7.	Conector de Entrada VGA / YPbPr	14.	Controle remoto com fio

# INTRODUÇÃO

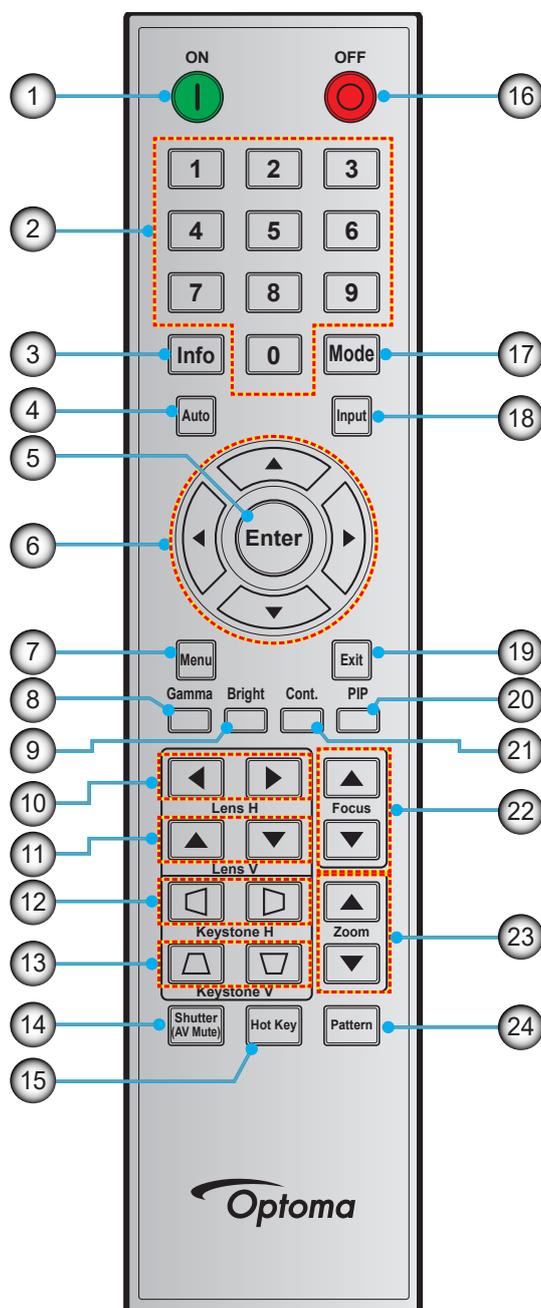
## Teclado



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Power	6.	FOCO
2.	MENU	7.	ZOOM
3.	SAIR	8.	Teclas de seta
4.	ENTRADA	9.	ENTER
5.	LENTE		

# INTRODUÇÃO

## Controle remoto



Nº.	Item	Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Força ligada	9.	Luminosidade	17.	Modo
2.	Teclas Numéricas	10.	H Lente	18.	Entrada
3.	Info	11.	V Lente	19.	Sair
4.	Auto	12.	Proporção H	20.	PIP
5.	Enter	13.	Proporção V	21.	Cont. (Contraste)
6.	Teclas de seta	14.	Obturador (Mudo AV)	22.	Foco
7.	Menu	15.	Tecla de Atalho	23.	Zoom
8.	Gamma	16.	Power Off	24.	Pattern

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Instalar a lente de projeção

Antes de instalar o projetor, instale a lente de projeção no projetor.

在安装或替换镜头前，关掉投影机的电源。

在镜头安装联接过程中，避免使用遥控器或投影机按键板的按钮调节侧平移镜头或缩放/聚焦。

Before install or replacing the lens, switch off the power to the projector.

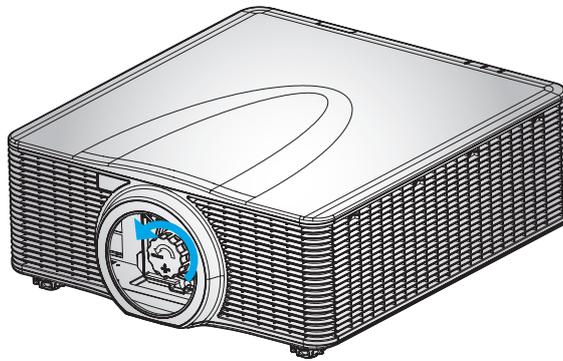
Avoid using the remote control or projector keypad button to adjust the lens shift or zoom/focus while the lens attachment process is carried out.

### IMPORTANTE!

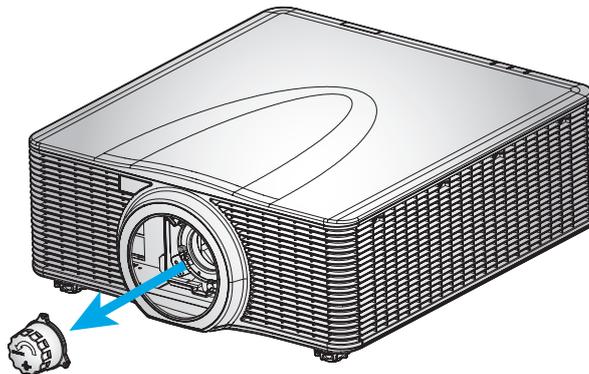
- *Antes de instalar ou substituir a lente, certifique-se que o interruptor de alimentação do projetor está desligado.*
- *Durante a instalação da lente, não ajuste o deslocamento da lente, zoom ou foco ou usando o controlo remoto ou com o teclado do projetor.*
- *Para evitar danos à lente e evitar ferimentos, não limpe a lente quando o projetor estiver ligado. Qualquer dano resultante de fazê-lo irá anular a garantia.*

### Procedimento:

1. Gire a tampa da lente no sentido anti-horário.

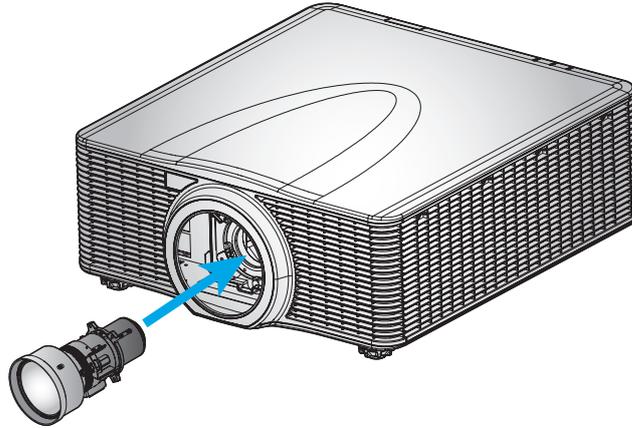


2. Remova a tampa da lente.

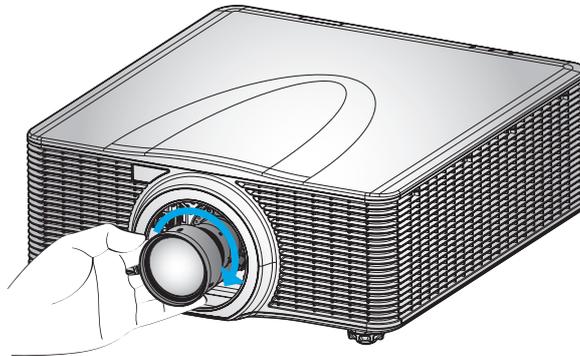


# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

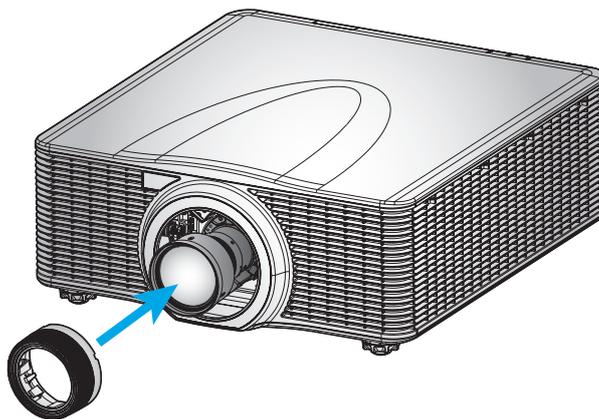
3. Instale a lente no projetor.



4. Gire a lente no sentido horário para travar a lente no lugar.



5. Instale firmemente o anel da lente sobre a lente.

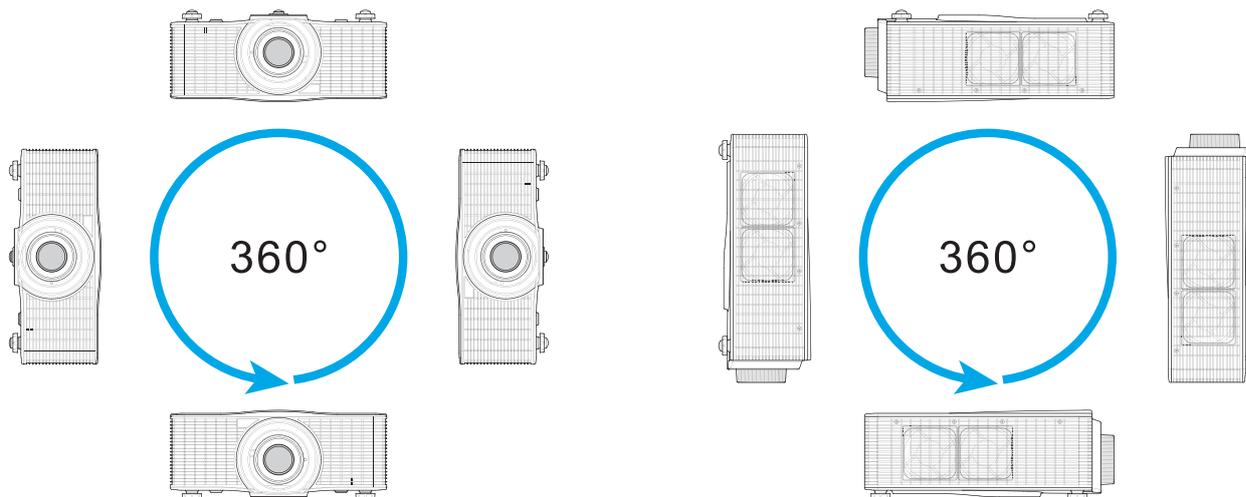


# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

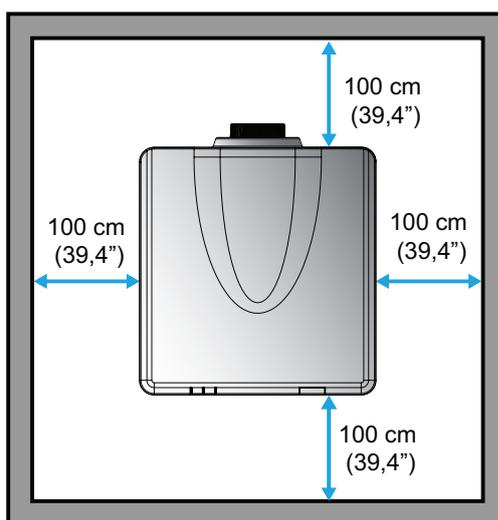
## Ajuste da posição do projetor

Quando você seleciona uma posição para o projetor, considere o tamanho e a forma da tela, o local das tomadas elétricas, e a distância entre o projetor e o resto do equipamento. Siga estas diretrizes gerais:

- Posicione o projetor numa superfície plana perpendicular à tela. O projetor (com a lente padrão) deve ficar a pelo menos 4,3 pés (1,3 m) da tela de proteção.
- Posicione o projetor à distância desejada da tela. A distância entre a lente do projetor e a tela, o ajuste de zoom, e o formato de vídeo determinam o tamanho da imagem projetada.
- Operação de orientação livre de 360 graus

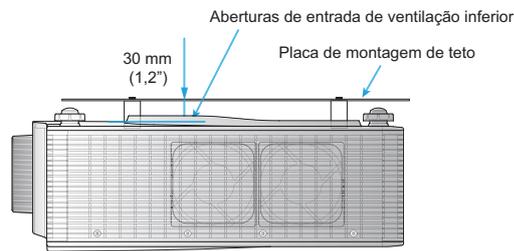


- Deixar espaço adequado ao redor do projetor é fundamental para a circulação de ar e refrigeração. As dimensões mostradas abaixo indicam o espaço mínimo necessário para diferentes instalações.
  - Para instalações de 360°, manter o projetor pelo menos 100 cm (39,4") da parede ou do piso.

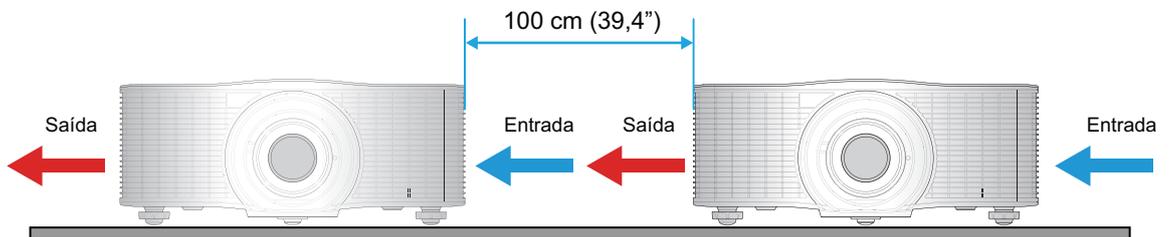


# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

- Para instalações de montagem de teto, certifique-se de deixar 30 mm (1,2") entre a montagem do teto e a ventilação de entrada inferior do projetor.

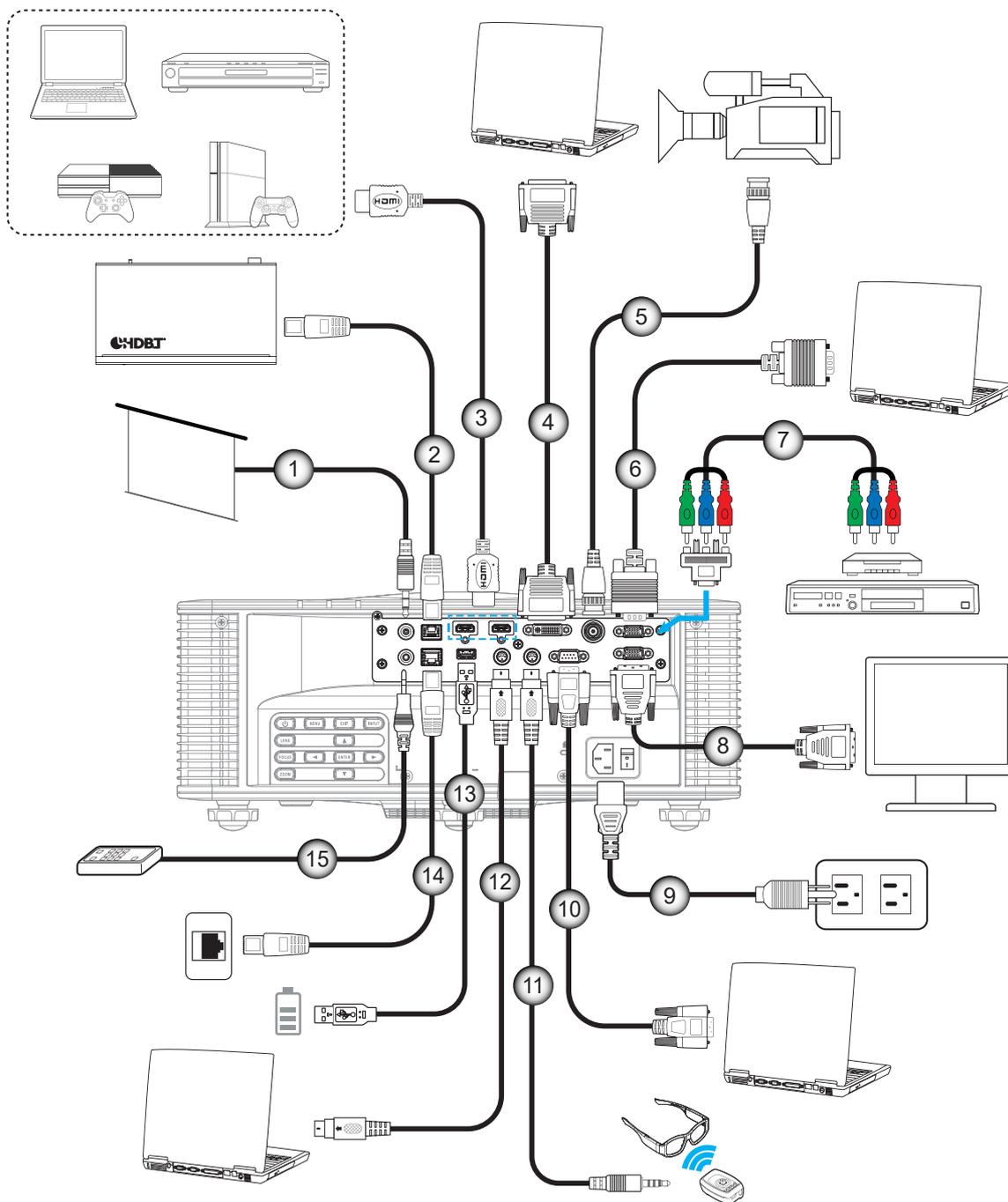


- Ao instalar vários projetores, manter pelo menos 100 cm (39,4") de espaço entre os projetores adjacentes.



# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

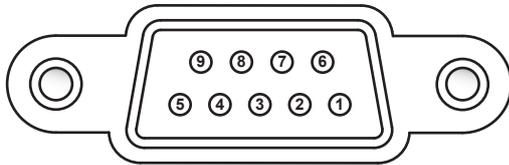
## Conectando fontes ao projetor



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Cabo do Acionador 12V	9.	Cabo de alimentação
2.	Cabo HDBaseT	10.	Cabo RS-232C
3.	Cabo HDMI	11.	Conector de Saída Sinc 3D
4.	Cabo DVI-D	12.	Conector de Entrada Sinc 3D
5.	Cabo 3G-SDI	13.	Cabo USB Tipo A (5V, 0.5A)
6.	Cabo de entrada VGA	14.	Cabo RJ-45
7.	Cabo componente RCA	15.	Cabo de Entrada do Controle Remoto Com Fio
8.	Cabo de Saída VGA		

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Designação de Pinos RS232



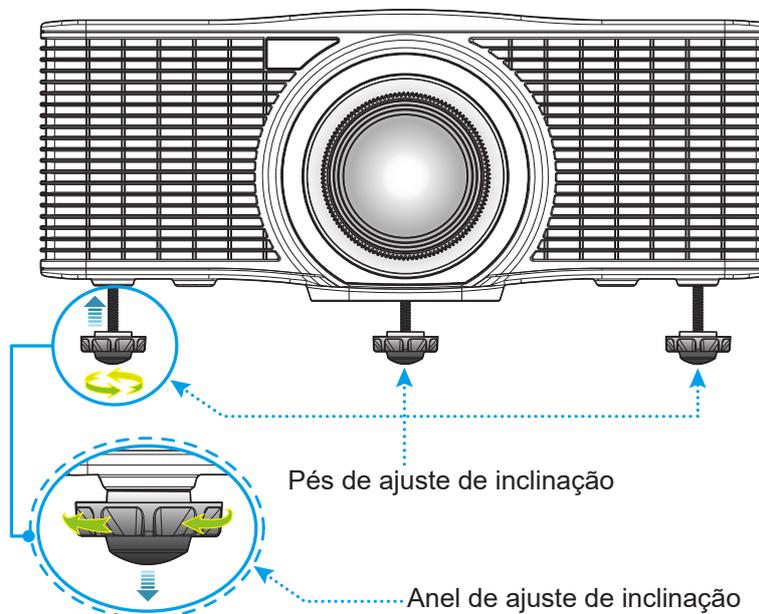
N. de pino	Sinal	N. de pino	Sinal
1	N/A	6	N/A
2	RXD	7	N/A
3	TXD	8	N/A
4	N/A	9	N/A
5	TERRA		

## Ajuste da imagem projetada

### Altura da imagem

O projetor é equipado com pés ajustáveis para mudar a altura da imagem.

1. Localize o pé ajustável que você deseja modificar na parte inferior do monitor.
2. Gire o pé ajustável no sentido horário ou anti-horário para elevar ou baixar o projetor.

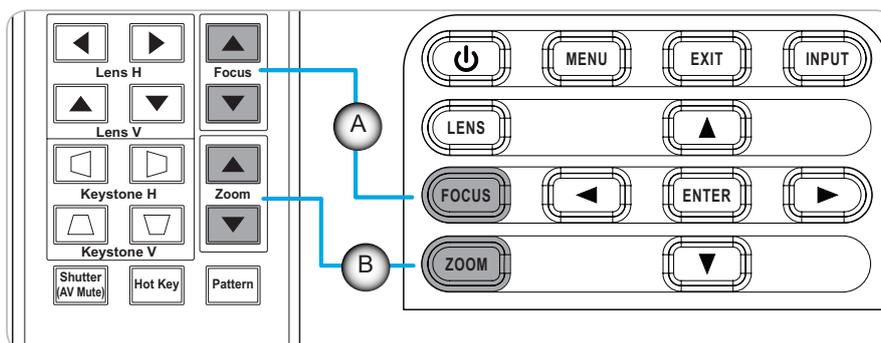


**Nota:** Os pés do projetor não são removíveis, e os pés podem ser levantados até 45 mm.

### Zoom e Foco

Use o controle remoto ou teclado do projetor para ajustar o zoom e foco da imagem projetada.

- Para ajustar o foco da imagem, pressione **Foco** e os botões ▲▼ para melhorar a qualidade da imagem. (A)
- Para ajustar o tamanho da imagem, pressione **Zoom** e os botões ▲▼ para obter o tamanho necessário da imagem. (B)



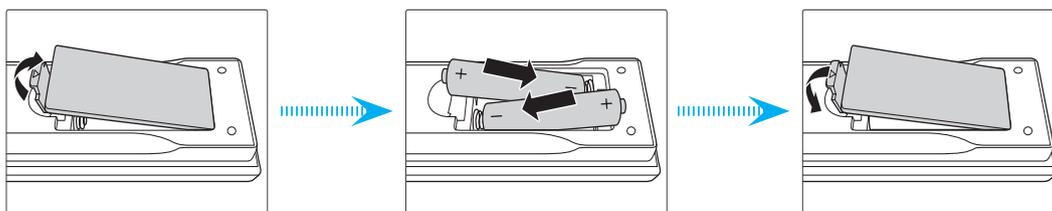
# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Configuração remota

### Instalando / recolocando as baterias

Duas pilhas tamanho AAA são fornecidas para o controle remoto.

1. Remova a tampa da bateria na traseira do controle remoto.
2. Insira pilhas AAA no compartimento da bateria, conforme ilustrado.
3. Substitua a tampa traseira do controle remoto.



**Nota:** *Substitua somente com o mesmo tipo de baterias ou equivalente.*

### CUIDADO

O uso indevido de pilhas pode resultar em vazamento ou explosão. Certifique-se de seguir as instruções abaixo.

- Não misture pilhas de tipos diferentes. Diferentes tipos de pilhas têm características diferentes.
- Não misture pilhas novas e velhas. Misturar pilhas antigas e novas pode encurtar a vida útil das pilhas novas ou provocar vazamento químico nas pilhas antigas.
- Remova as pilhas tão logo estejam gastas. Produtos químicos que vazam das pilhas que entram em contato com a pele podem causar uma erupção cutânea. Se você encontrar algum vazamento químico, limpe cuidadosamente com um pano.
- As pilhas fornecidas com este produto podem ter uma expectativa de vida menor devido às condições de armazenagem.
- Se não for usar a unidade de controle remoto por um período de tempo extenso, remova as pilhas.
- Antes de se desfazer da pilha, você deve obedecer a legislação local ou do país.

### Configuração de ID do controle remoto

O controle remoto Infravermelho (IR) suporta endereçamento individual dos projetores. O receptor remoto no projetor pode ser definido com um número específico de 00 a 99 e o projetor só responde para o controle remoto IR definido para o mesmo número. O código de identificação do padrão de controle remoto IR é 00, permitindo-lhe controlar todos os projetores dentro de seu alcance efetivo.

Siga os métodos abaixo para configurar o código ID do controle remoto IR:

Código de ID	Método de mudança	Código de consumidor
01	Pressione a <b>Tecla de Atalho</b> durante 3 segundos, e pressione <b>0</b> então <b>1</b> dentro de 2 segundos.	0010
02	Pressione a <b>Tecla de Atalho</b> durante 3 segundos, e pressione <b>0</b> então <b>2</b> dentro de 2 segundos.	0011
03	Pressione a <b>Tecla de Atalho</b> durante 3 segundos, e pressione <b>0</b> então <b>3</b> dentro de 2 segundos.	0012
...	...	...
10	Pressione a <b>Tecla de Atalho</b> durante 3 segundos, e pressione <b>1</b> então <b>0</b> dentro de 2 segundos.	0019
11	Pressione a <b>Tecla de Atalho</b> durante 3 segundos, e pressione <b>1</b> então <b>1</b> dentro de 2 segundos.	001A
...	...	...
98	Pressione a <b>Tecla de Atalho</b> durante 3 segundos, e pressione <b>9</b> então <b>8</b> dentro de 2 segundos.	0071
99	Pressione a <b>Tecla de Atalho</b> durante 3 segundos, e pressione <b>9</b> então <b>9</b> dentro de 2 segundos.	0072

Para que o IR do controle remoto retorne ao valor padrão 00, onde todos os projetores podem ser controladas, pressione o **Atalho** por 3 segundos e pressione **0** duas vezes em 2 segundos.

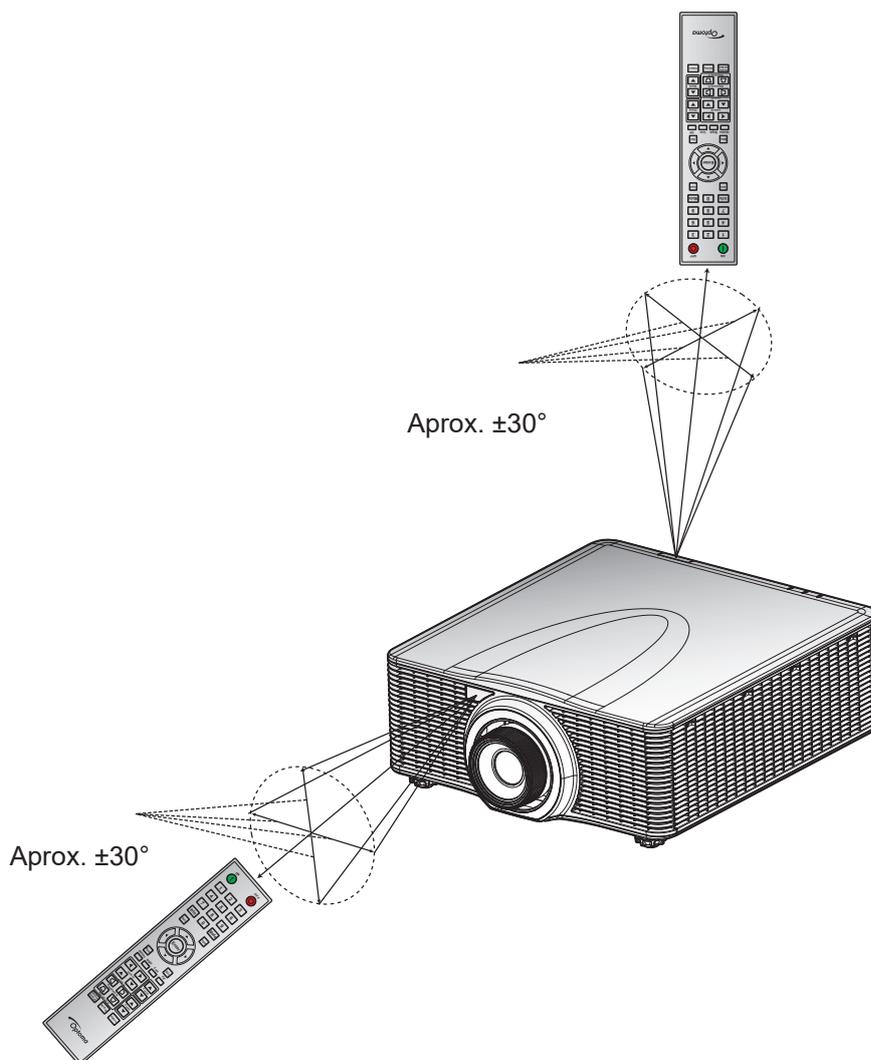
Para mais informações sobre como configurar os receptores remotos no projetor, veja *ID do Projetor* do menu de configuração em página 44.

# CONFIGURAÇÃO E INSTALAÇÃO

## Alcance efetivo

O sensor de controle remoto infravermelho (IR) está localizado nos lados frontal e traseiro do projetor. Para ter funções corretas do controle remoto certifique-se de segurar o controle remoto em um ângulo de  $\pm 30^\circ$  (horizontal ou verticalmente) ao sensor IR do controle remoto do projetor para funcionar corretamente. A distância entre o controle remoto e o sensor não deve ser superior a 10 metros (32,8 pés).

- Certifique-se de que não existem obstáculos entre o controle remoto e o sensor IR do projetor.
- Verifique se o transmissor IR do controle remoto não está brilhando pela luz solar ou lâmpadas fluorescentes diretamente.
- Mantenha o controle remoto longe de lâmpadas fluorescentes mais de 2 metros ou o controle remoto pode ter mau funcionamento.
- Se o controle remoto estiver perto de lâmpadas fluorescentes tipo Inversoras, pode tornar-se ineficaz ao longo do tempo.
- Se o controle remoto e o projetor estão dentro de uma distância muito curta, o controle remoto pode se tornar ineficaz.
- Quando você apontar para a tela, a distância efetiva é inferior a 5 m do controle remoto para a tela e refletir o feixes IR de volta para o projetor. No entanto, o alcance efetivo pode mudar de acordo com telas.

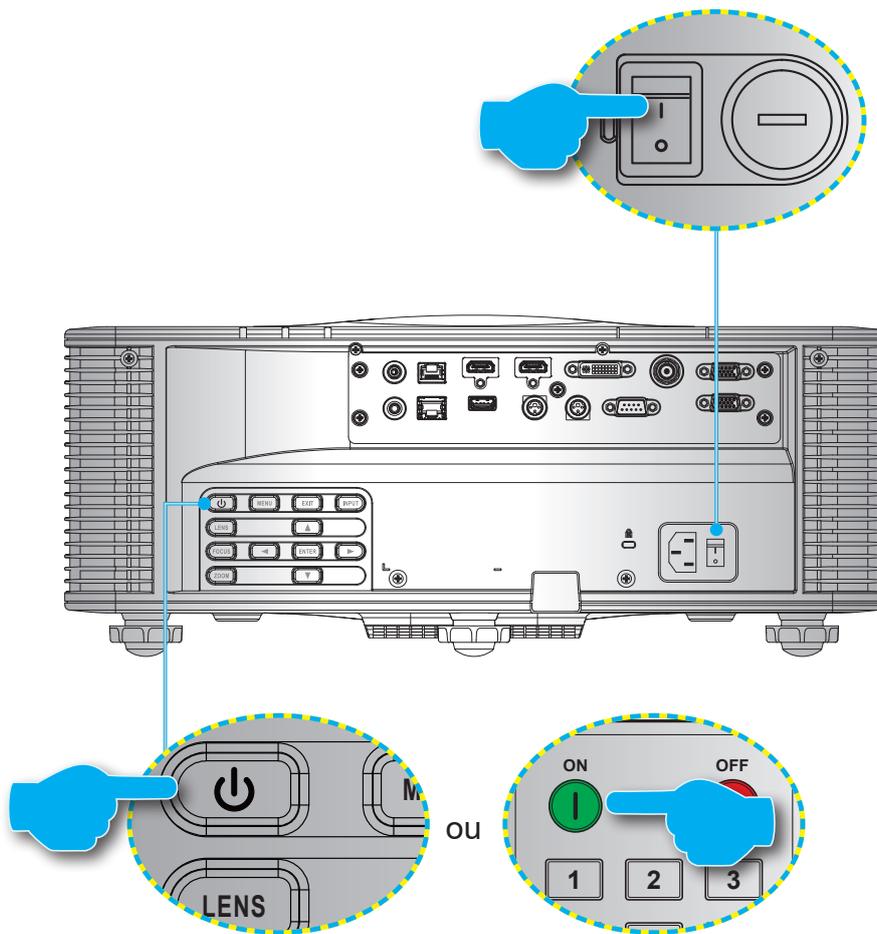


# USANDO O PROJETOR

## Ligar / Desligar o projetor

### Ligar

1. Conecte com segurança o cabo de alimentação AC e o cabo de sinal/fonte ao projetor.
2. Defina o interruptor de alimentação para a posição "I" (ON) e espere até que o botão de energia "⏻" no teclado do projetor esteja laranja sólido.
3. Ligue o projetor pressionando o botão **ON** "●" no controle remoto ou pressionando "⏻" no teclado do projetor.  
O LED de status fica laranja com um piscar longo e o LED de status fica verde sólido.



**Nota:** Se o projetor for ligado pela primeira vez, você será solicitado a selecionar o idioma do projetor, orientação de projeção e outras configurações.

### Desligar

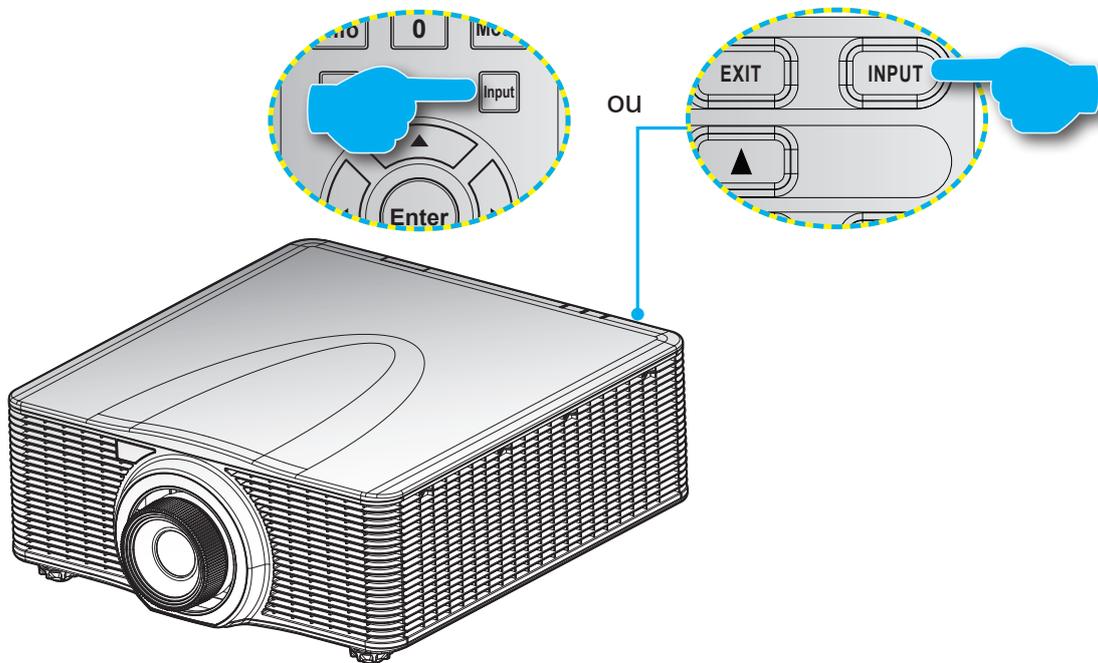
1. Desligue o projetor pressionando o botão de energia "⏻" ou no teclado do projetor ou o botão **DESLIGADO** "●" no controle remoto.  
A mensagem irá aparecer para confirmar que você deseja desligar o projetor.
2. Pressione o botão de alimentação ou o botão **DESLIGADO** novamente para confirmar, caso contrário, a mensagem de aviso desaparece após 10 segundos e o projetor permanece ligado.
3. Defina a chave de Energia para a posição "●" (DESLIGADO).
4. Desconecte o cabo de alimentação do projetor e da tomada elétrica.

**Nota:** Não é recomendado ligar o projetor imediatamente após desligá-lo.

# USANDO O PROJETOR

## Selecionando uma origem de entrada

Ligue a sua fonte conectada que deseja exibir na tela como um computador, laptop, reproduutor de vídeo. O projetor irá detectar automaticamente a fonte de entrada. Se várias fontes estiverem conectadas, pressione o botão **Entrada** no teclado do projetor ou do controle remoto para selecionar a fonte de entrada.

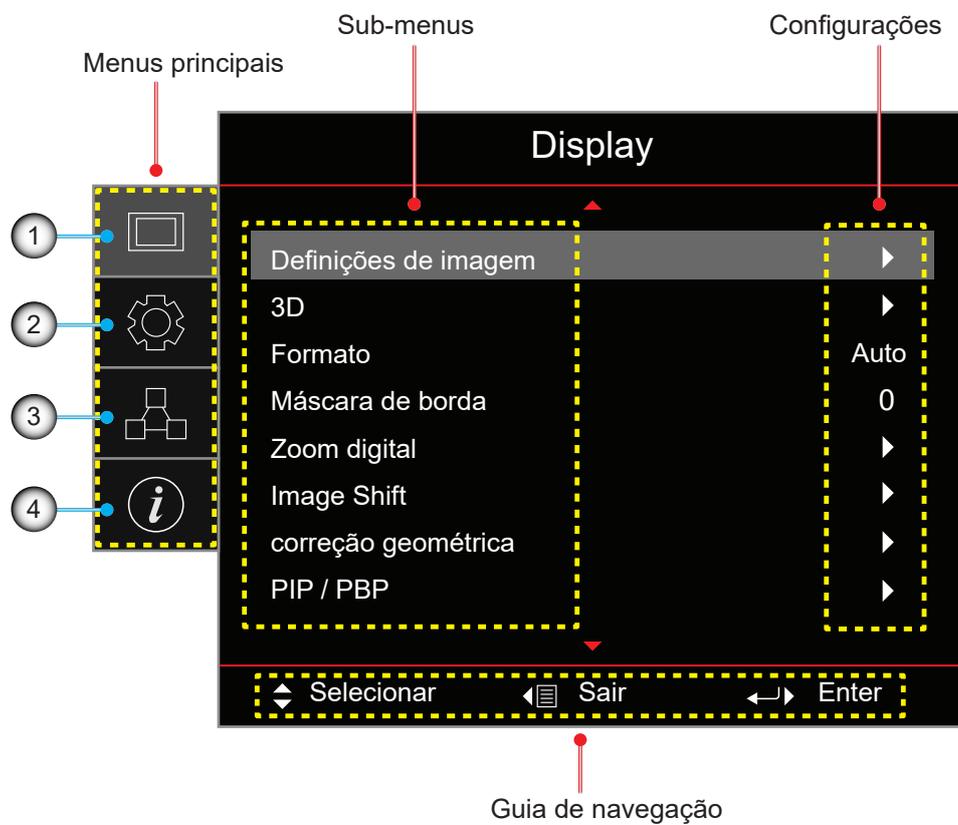


# USANDO O PROJETOR

## Navegação e funcionalidades do menu

O projetor tem menus multilingues de exibição em tela (OSD) que permitem ajustar a imagem e alterar uma variedade de configurações.

1. Para abrir o menu OSD, pressione a tecla **Menu** no controle remoto ou no teclado do projetor.
2. Para selecionar um menu principal ou submenu, use os botões **▲** e **▼** para realçá-lo. Então pressione **▶** ou **Enter** para entrar no menu.
3. Para selecionar um item de menu, use os botões **▲** e **▼** para realçá-lo. Em seguida, use os botões **▲▼◀▶** para ajustar essa configuração e pressione **Enter**.
4. Pressione **◀** ou **Sair** para retornar ao menu anterior ou sair do menu OSD se no mais alto nível.



Nº.	Item	Nº.	Item
1.	Menu de exibição	3.	Menu de rede
2.	Menu de configuração	4.	Menu de informações

# USANDO O PROJETOR

## Árvore do menu OSD

Menu principal	Sub-menus	Configurações		
Display	Definições de imagem	Modo Display		
		Apresentação / Luminosidade / Cinema / HDR / sRGB / DICOM SIM. / Mescla / 2D Alta Velocidade/ Utilizador / 3D		
	cor da parede	Desligar(padão) / Quadro negro / luz amarela / luz verde / luz azul / cor-de-rosa / Cinza		
	Dynamic Range	HDR	Desligar / Auto (padão)	
		Modo de imagem HDR	Luminosidade / Padrão (padão) / Filme / Detail / SMPTE 2084	
	Luminosidade		0 ~ 100	
	Contraste		0 ~ 100	
	Nitidez		1 ~ 15	
	Cor		0 ~ 100	
	Tonalidade		0 ~ 100	
	Gamma		Filme / Video / Gráficos / Padrão(2.2) / 3D / Quadro negro / DICOM SIM.	
	Config. de cores	BrilliantColor™	0 ~ 10	
		Temperatura de Cor	Quente / Padrão / Cool	
		combinação de cores	Cor	Vermelho (padão) / Verde / Azul / Ciano / Amarelo / Magenta / Branco (R / G / B / C / Y / M / W)
			R / G / B / C / Y / M	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saturação: 0 ~ 254 (padão: 127)</li> <li>Matiz: 0 ~ 254 (padão: 127)</li> <li>Ganho: 0 ~ 254 (padão: 127)</li> </ul>
			W	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vermelho: 0 ~ 254 (padão: 127)</li> <li>Verde: 0 ~ 254 (padão: 127)</li> <li>Azul: 0 ~ 254 (padão: 127)</li> </ul>
			Reset	Cancelar (padão) /Sim
			Sair	
		RGB Ganhos/ Parcial	Ganho de cor Vermelho	0 ~ 100
			Ganho de cor Verde	0 ~ 100
			Ganho de cor Azul	0 ~ 100
			Vermelho Parcial	0 ~ 100
			Verde Parcial	0 ~ 100
			Azul Parcial	0 ~ 100
			Reset	Cancelar (padão) /Sim
		Sair		
		Espaço de cor	Auto (padão) / RGB / YUV / RGB (0~255) / RGB (16~235)	
	Sinal	Fase	0 ~ 31	
		Posição horizontal	0 ~ 100	
		Posição vertical	0 ~ 100	
		Sair		
	Velocidade da Roda de Cores		2X / 3X	
Preto Extremo		Desligar (padão) /Ligar		
DynamicBlack		Desligar (padão) /Ligar		
Modo Luminoso		Potência Constante / Luminosidade Constante / Modo Eco		
Nível de Energia		1 ~ 100 (30% ~ 100%) (padão: 100)		
Reset				

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Sub-menus	Configurações		
Display	3D	Modo 3D	Ligar / Desligar	
		Formato 3D	Auto (padrão) / Lado a Lado / Cima e Baixo / Sequencia de Imagens / Embalagem da estrutura	
		Tecnologia 3D	DLP-link / Sincronização 3D (padrão)	
		3D-2D	3D (padrão) / L / R	
		Inverter Sinc.3D	Desligar (padrão) / Ligar	
		Saída de Sincronização 3D	Ao emissor (padrão) / Ao Próximo Projetor	
		Referência E/D	Campo GPIO (padrão) / 1º Quadro	
		Atraso de Quadro 3D	1 ~ 200	
		Reset		
	Formato	4:3 / 16:9 / 16:10 / LBX / Nativo / Auto		
	Máscara de borda	0 ~ 10 (padrão: 0)		
	Zoom digital	Zoom H	50% ~ 400 % (padrão: 100%)	
		Zoom V	50% ~ 400 % (padrão: 100%)	
		Sair		
	Image Shift	H(Horizontal)	0 ~ 100 (padrão: 50)	
		V(Vertical)	0 ~ 100 (padrão: 50)	
	correção geométrica	Modo PC	Desligar(padrão) / Ligar	
		Arco H	0 ~ 100 (padrão: 50)	
		Arco V	0 ~ 100 (padrão: 50)	
		4 cantos	Superior Esquerdo / Superior Direito / Inferior Esquerdo / Inferior Direito	
		H Keystone	0 ~ 40 (padrão: 20)	
		Trapézio vertical	0 ~ 40 (padrão: 20)	
	Reset			
	PIP / PBP	Tela	Desligar / PIP / PBP	
		Local	<ul style="list-style-type: none"> <li>PIP-Canto Inferior Direito (padrão) / PIP-Base esquerda / PIP-Canto Superior Esquerdo / PIP-Canto Superior Direito</li> <li>PBP, Principal Esquerda (padrão) / PBP, Principal Topo / PBP, Principal Direita / PBP, Principal Base</li> </ul>	
		Tamanho	Grande / Medio / Pequeno	
		Fonte principal	HDMI1 / HDMI2 / DVI-D / VGA / HDBaseT / 3G-SDI	
		Sub Fonte	HDMI1 / HDMI2 / DVI-D / VGA / HDBaseT / 3G-SDI	
		Troca		
	Configuração	Direcção de Projecção	Frente (padrão) / Retroproj. / Teto-topo / Trás-topo	
Configurações de lente		Zoom		
		Foco		
		Função de lente	Trava/ Desbloquear (padrão)	
		Deslocamento da lente	Para cima / Para baixo / Esquerdo / Direita	
		Calibração da lente	Normal	Sim / Não
			UST	Ligar / Desligar
			Padrão UST	Desligar (padrão) / Padrão 1 / Padrão 2 / Padrão 3 / Padrão 4
		Memória da lente	Aplicar Posição	Gravar 1 ~ 5
			Salvar Posição Atual	Gravar 1 ~ 5
Reset			Sim / Não	
Definições de potência		Ligar diretamente	Desligar (padrão) / Ligar	

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Sub-menus	Configurações			
Configuração	Definições de potência	Ligar diretamente			
		Sinal Ligado	Desligar(padrão) / Ligar		
		Desligar Auto. (min)	0 ~ 180 (incremento de 5 min) (padrão: 20)		
		Cronômetro (min)	0 ~ 990 (incremento de 30 min) (padrão: 0)		
		Sempre ligado	Sim / Não (padrão)		
		Modo de Energia (Espera)	Ativar / Eco. (padrão) / Comunicação		
	Segurança	Segurança	Desligar / Ligar		
		Timer de segurança	Mês / Dia / Hora		
			MM / DD / HH (RS232 Apenas)		
		Mudar Senha			
		Modelo de teste	Desligar / Verde Grelha / Magenta Grelha / Branco Grelha / Branco / Preto / Vermelho / Verde / Azul / Amarelo / Magenta / Ciano		
	Ajustes remotos	Função IR	Frente	Desligar / Ligar (padrão)	
			Topo	Desligar / Ligar (padrão)	
			HDBaseT	Desligar (padrão) / Ligar	
			Código Remoto	00 ~ 99	
			Configurações de Atalho	Formato / Congelar Tela	
		Trigger 12V	Desligar(padrão) / Ligar		
		ID do Projetor	00 ~ 99		
		Configurações de LED do Teclado	Desligar / Ligar (padrão)		
	Opções	Lingua		English (default) / Deutsch / Français / Italiano / Español / Português / Polski / Nederlands / Svenska / Norsk/Dansk / Suomi / ελληνικά / 繁體中文 / 简体中文 / 日本語 / 한국어 / Русский / Magyar / Čeština / عربي / ไทย / Türkçe / فارسی / Tiếng Việt / Bahasa Indonesia / Română / Slovakian	
			Menu Definições	Local do Menu	Superior Esquerdo/ Superior Direito / Centro (padrão) / Inferior Esquerdo / Inferior Direito
				Transparência do Menu	0 ~ 9
				Menu do temporizador	Desligar / 5 seg / 10 seg / 15 seg (padrão)
			Auto fonte	Desligar (padrão) / Ligar	
			Origem de entrada	HDMI1 / HDMI2 / DVI-D / VGA / HDBaseT / 3G-SDI	
			Alta altitude	Desligar (padrão) / Ligar	
			Esconder Informação	Desligar (padrão) / Ligar	
			Logotipo	Padrão / Neutro	
			Cor de fundo	Nenhum / Azul (padrão) / Vermelho / Verde / Cinza / Logotipo	
			Taxa de Bits Porta Serial	9600 / 14400 / 19200 (padrão) / 38400 / 57600 / 115200	
			Caminho da Porta Serial	RS232(padrão) / HDBaseT	
			HDMI1	EDID 1 / EDID 2 (padrão)	
			HDMI2	EDID 1 / EDID 2 (padrão)	
			HDBaseT	EDID 1 / EDID 2 (padrão)	
			Atualização do Sistema	Cancelar (padrão) / Sim	
Reset			Reset OSD	Cancelar (padrão) / Sim	
			Reset para configurações padrão	Cancelar (padrão) / Sim	
Rede			WLAN	WLAN	Desligar / Ligar (padrão)
		Máscara de sub-rede		Padrão: 255.255.255.0	
	Endereço IP	Padrão: 192.168.1.1			

# USANDO O PROJETOR

Menu principal	Sub-menus	Configurações	
Rede	WLAN	IP Inicial	(Apenas leitura)
		IP Final	(Apenas leitura)
		SSID	(Apenas leitura)
		Aplicar	
	LAN	Endereço MAC	(Apenas leitura)
		DHCP	Desligar (padrão) / Ligar
		Endereço IP	Padrão: 192.168.0.100
		Máscara de sub-rede	Padrão: 255.255.255.0
		Gateway	Padrão: 192.168.0.51
		DNS	Padrão: 0.0.0.0
		Aplicar	
	Controle do	Crestron	Desligar / Ligar (padrão)
		Extron	Desligar / Ligar (padrão)
		PJ Link	Desligar / Ligar (padrão)
		AMX Device Discovery	Desligar / Ligar (padrão)
		Telnet	Desligar / Ligar (padrão)
		HTTP	Desligar / Ligar (padrão)
		Reiniciar Rede	
	Informações	Regulamentar	(Apenas leitura)
		Número de Série	(Apenas leitura)
		Fonte principal	(Apenas leitura)
Resolução Principal		(Apenas leitura)	
Formato do Sinal Principal		(Apenas leitura)	
Relógio de Pixel Principal		(Apenas leitura)	
Atualização Principal Horz		(Apenas leitura)	
Atualização Vert Principal		(Apenas leitura)	
Sub Fonte		(Apenas leitura)	
Sub Resolução		(Apenas leitura)	
Formato do Sub Sinal		(Apenas leitura)	
Sub Relógio de Pixel		(Apenas leitura)	
Sub Atualização Horz		(Apenas leitura)	
Sub Atualização Vert		(Apenas leitura)	
Modo Display		(Apenas leitura)	
Configuração de Espaço de Cor		(Apenas leitura)	
Modo de Energia (Espera)		(Apenas leitura)	
Horas de Projeção		(Apenas leitura)	
Código Remoto		(Apenas leitura)	
Endereço IP da LAN		(Apenas leitura)	
SSID		(Apenas leitura)	
ID do Projetor		(Apenas leitura)	
Modo Luminoso		(Apenas leitura)	
Versão FW		Versão global (Apenas leitura)	
Versão F-MCU		(Apenas leitura)	
Versão de S-MCU	(Apenas leitura)		
Versão de A-MCU	(Apenas leitura)		
Versão Formatter	(Apenas leitura)		
Versão da LAN	(Apenas leitura)		

# USANDO O PROJETOR

## Menu de exibição

Saiba como configurar as configurações de exibição do projetor.

### Sub-menus

- Definições de imagem
- 3D
- Formato
- Máscara de borda
- Zoom digital
- Image Shift
- correção geométrica
- PIP / PBP

## Definições de imagem

O menu de Configurações de imagem oferece várias funções para otimizar a imagem projetada para alcançar a melhor qualidade de imagem em todos os tipos de ambientes, em consideração com fatores como a fonte de entrada, cor da tela, e iluminação ambiente.

### Modo Display

Há uma série de modos de exibição que são predefinidos para diferentes tipos de imagens.

- **Apresentação:** Melhor para a exibição de slides em uma sala iluminada.
- **Luminosidade:** Melhor para as instalações que requerem imagens de alta luminosidade.
- **Cinema:** Melhor para vídeos projetados em uma sala escura.
- **HDR:** Melhor para a exibição de conteúdo High Dynamic Range (HDR).
- **sRGB:** Cor da imagem padronizada que coincide com o padrão de cor sRGB.
- **DICOM SIM.:** Melhor para projetar imagens médicas monocromáticas, como diagrama de raios-X.
- **Mescla:** Melhor para instalações do projetores múltiplos.
- **2D Alta Velocidade:** Este modo é utilizado para a exibição de sinal de entrada 2D em 120Hz.
- **Utilizador:** Configurações de imagem salvas pelo usuário.
- **3D:** Melhor para reproduzir vídeos 3D.

### cor da parede

Defina a cor da parede do projetor para alcançar o melhor desempenho para a parede específica. As opções disponíveis são Desligar, Quadro negro, luz amarela, luz verde, luz azul, cor-de-rosa, e Cinza.

### Dynamic Range

Configure as definições para a função de High Dynamic Range (HDR).

- **HDR**
  - **Desligar:** Desligue a função HDR do projetor, e o projetor anuncia que não suporta conteúdo HDR para que o dispositivo de entrada envie apenas sinais de SDR.
  - **Auto:** Quando receber sinais de HDR, o projetor muda automaticamente para o modo de exibição HDR.
- **Modo de imagem HDR**
  - **Luminosidade:** Aumente a saturação de cor para imagens mais brilhantes.
  - **Padrão:** Faça as imagens parecerem mais realistas e naturais.
  - **Filme:** Melhore os detalhes da imagem para vídeos.
  - **Detail:** Melhore os detalhes da imagem em cenas escuras.
  - **SMPTE 2084:** Otimize o desempenho de imagem para atender o padrão SMPTE 2084.

# USANDO O PROJETOR

## Luminosidade

Regule o brilho luminoso da imagem projetada para se adaptar à luz ambiente diferente.

## Contraste

Ajuste a proporção de contraste da imagem projetada. O contraste controla o grau de diferença entre as partes mais claras e mais escuras da imagem.

## Nitidez

Ajuste a nitidez dos detalhes na imagem projetada para tornar a imagem mais clara e nítida.

## Cor

Transforma imagens de vídeo a partir do preto e branco para obter uma cor saturada.

## Tonalidade

Ajusta o equilíbrio do vermelho e do verde em imagens de vídeo.

## Gamma

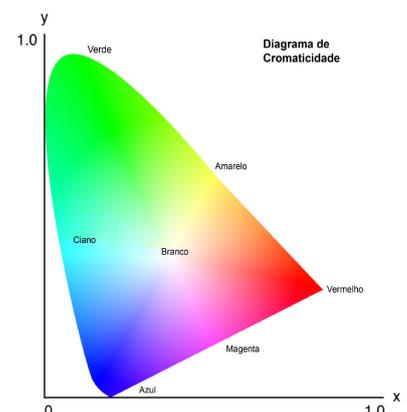
Selecione um valor de gama apropriado para otimizar a conformidade para diferentes fontes de entrada.

- **Filme:** Melhor para a definição home theater.
- **Vídeo:** Melhor para fontes de vídeo ou TV.
- **Gráficos:** Melhor para projetar fotografias para entrada de PC.
- **Padrão(2.2):** Valor gama padrão.
- **3D:** Melhor para reproduzir vídeos 3D.
- **Quadro negro:** Melhor para projetar em um quadro negro.
- **DICOM SIM.:** Melhor para projetar imagens médicas monocromáticas, como diagrama de raios-X.

## Config. de cores

Configure as definições de cor da imagem projetada para melhorar o desempenho de cor.

- **BrilliantColor™:** Algoritmo de processamento de imagem avançado que permite o uso de mais cores na roda de cores, resultando em maior luminosidade, proporcionando cores mais verdadeiras e mais vibrantes na imagem projetada.
- **Temperatura de Cor:** Ajuste os temperatura de cor da imagem projetada. As opções disponíveis são Quente, Padrão, e Cool.
- **combinação de cores:** Alterar a cor de uma imagem projetada, ajustando cada componente de cor na imagem. A cor ajustável inclui vermelho, verde, azul, ciano, magenta, amarelo, e preto (R / G / B / C / Y / H / W).
  - **Cor:** Selecione uma cor para ajuste adicional.
  - **(R / G / B / C / Y / M) Saturação / Matiz / Ganho:** Altere o valor de matiz, saturação e ganho para ajustar o vermelho, verde, azul, ciano, amarelo ou magenta na imagem projetada.
    - **Saturação:** Ajuste a saturação da cor selecionada. O valor indica as mudanças de cor a partir de ou para o branco no centro do diagrama de cromaticidade.
    - **Matiz:** Ajuste a matiz da cor selecionada. O valor reflete o número de graus de rotação em torno do diagrama de cromaticidade da cor original. Valor crescente indica a rotação no sentido anti-horário, e valor decrescente, a rotação no sentido horário.
    - **Ganho:** Ajuste o ganho da cor selecionada. Aumente o valor para clarear a imagem (adicionar branco a uma cor) ou diminua o valor para escurecer a imagem (adicionar preto a uma cor).
  - **(W) Vermelho / Verde / Azul:** Altere o valor de vermelho, verde e azul para ajustar a cor branca.



# USANDO O PROJETOR

- **Reset:** Redefina a cor selecionada para as configurações padrão de fábrica.
- **Sair:** Sair do sub-menu.
- **RGB Ganhos/Parcial:** Ganho e polarização são controles individuais para cada canal RGB usado para definir a escala de cinza. Os Ganhos calibram a cor das partes escuras e Polarização calibra as partes brancas.
  - **Vermelho / Verde / Ganho de cor Azul:** Ajuste a cor das áreas claras da imagem.
  - **Vermelho / Verde / Azul Parcial:** Ajuste a cor de áreas escuras da imagem.
  - **Reset:** Redefine as configurações para os valores padrão de fábrica.
  - **Sair:** Sair do sub-menu.
- **Espaço de cor:** Selecione um espaço de cores que foi especialmente ajustado para o sinal de entrada. As opções disponíveis são Auto, RGB, YUV, RGB (0-255), e RGB (16-235). Escolha RGB apenas para a entrada HDMI.

## Sinal

Melhore a qualidade da imagem e ajuste a posição da imagem para o sinal RGB/componente.

- **Fase:** Sincroniza o sinal de vídeo da exibição com a placa gráfica. Se a imagem parecer instável ou piscando, use esta função para corrigi-la.
- **Posição horizontal:** Ajusta a posição horizontal da imagem.
- **Posição vertical:** Ajusta a posição vertical da imagem.
- **Sair:** Sair do sub-menu.

**Nota:** Esta função está somente disponível para o sinal RGB/componente.

## Velocidade da Roda de Cores

A velocidade da roda de cores de fósforo determina o desempenho de imagem e a vida útil de serviço do projetor.

- **2X:** Prolonga a vida útil do projetor e reduz o nível de ruído durante a operação.
- **3X:** Aumenta a velocidade para eliminar os artefatos de cor para melhor qualidade de imagem.

## Preto Extremo

Aumente automaticamente a relação de contraste por desligar a luz do laser quando imagem preta é detectada.

## DynamicBlack

Ajuste automaticamente a relação de contraste para fontes de vídeo. Ele melhora o nível de preto em cenas escuras, reduzindo a saída de luz.

## Modo Luminoso

Configure o modo de brilho dependendo das várias exigências de instalação.

- **Potência Constante:** Ative este modo para ajustar o brilho da imagem a um nível específico controlado pelo nível de potência do diodo de laser. Use *Nível de Energia* do menu superior para definir o nível de potência do diodo de laser.
- **Luminosidade Constante:** Mantenha o brilho da imagem que é definido em Energia Constante. Um algoritmo especial é projetado para compensar o declínio natural de brilho para que a imagem possa ser mantida em um nível de brilho fixo.
- **Modo Eco:** Defina o brilho da imagem para 50% do nível de brilho máximo do projetor, o que reduz o consumo de energia e prolonga o tempo de vida do projetor. O projetor atinge o seu nível máximo de brilho quando o modo de exibição é definido como Brilhante.

## Nível de Energia

Defina o nível de potência do diodo de laser para ajustar o brilho da imagem. O valor de energia varia de 1 a 100, que cobre o nível de potência de 30% a 100%. O valor de potência ajustado é ativado quando Potência Constante no Modo de Brilho está habilitado.

## Reset

Redefina as configurações de cor para os valores padrão de fábrica.

# USANDO O PROJETOR

## Menu 3D

O arquivo de vídeo 3D combina duas imagens ligeiramente diferentes (frames) da mesma cena que representam os diferentes pontos de vista que o olho esquerdo e direito vêem. Quando esses quadros são exibidos rápido o suficiente e vistos com óculos 3D sincronizados com os quadros esquerdo e direito, o cérebro do espectador então monta as imagens separadas em uma única imagem 3D. O Menu 3D oferece opções para configurar as funções 3D para exibir corretamente vídeos 3D.

### Modo 3D

Ative ou desative a função 3D.

### Formato 3D

Selecione um formato 3D adequado para o sinal de entrada 3D. As opções disponíveis são Auto, Lado a Lado, Cima e Baixo, Sequencia de Imagens, e Embalagem da estrutura.

### Tecnologia 3D

Selecione a tecnologia 3D de acordo com os diferentes tipos de sinal de sincronização 3D.

- **DLP-link:** Selecione-o quando o sinal de sincronização 3D é gerado pela tecnologia DLP link integrada ao projetor. Só funciona se os óculos 3D usados forem compatíveis com a tecnologia 3D DLP e o modo 3D for ativado manualmente.
- **Sincronização 3D:** Selecione-o quando o projetor receber o sinal de sincronização 3D de uma fonte externa, e o sinal de sincronização 3D for enviado para um emissor ou de outro projetor através da porta de saída de sincronização 3D.

### 3D-2D

Transforme o conteúdo 3D em imagens 2D.

- **3D:** Reproduza o conteúdo 3D normalmente.
- **L:** Reproduza as imagens esquerdas do conteúdo 3D.
- **R:** Reproduza as imagens direitas do conteúdo 3D.

### Inverter Sinc.3D

Quando o vídeo 3D não aparecer corretamente, use esta função para inverter a 3D para a esquerda e quadros certas.

### Saída de Sincronização 3D

Configure a transmissão do sinal de saída de sincronização 3D.

- **Ao emissor:** Envie o sinal de sincronização 3D para o emissor conectado à sincronização 3D do projetor para a porta de saída.
- **Ao Próximo Projetor:** Para aplicações projetores múltiplos, envie o sinal de sincronização 3D para o próximo projetor.

### Referência E/D

Para assegurar a sincronização 3D correta, utilize esta função para definir o sinal de referência para os quadros esquerdo e direito (L/R).

- **Campo GPIO:** Quando receber um sinal de sincronização externo 3D a partir da sincronização 3D no cabo, o projetor seleciona automaticamente esta opção para sincronizar a referência L/R com o sinal de sincronização 3D.
- **1º Quadro:** Quando o projetor gera sinal de sincronização 3D internamente, selecione essa opção para definir o primeiro quadro da fonte de entrada como referência esquerda do projetor. Se a imagem 3D não aparecer corretamente, use a função Inversão 3D para trocar os quadros esquerdo e direito.

### Atraso de Quadro 3D

Defina um valor de atraso de quadro para o projetor para corrigir a diferença de tempo entre o sinal 3D que está sendo dado e o resultado sendo executado. Esta função só funciona quando a Referência L/R é definida como Campo GPIO.

Ao realizar mescla 3D em vários projetores, defina o atraso de quadros para cada projetor para corrigir as imagens não-síncronas.

### Reset

Reinicie todas as configurações 3D.

# USANDO O PROJETOR

## Formato

Defina a proporção da imagem projetada. As opções disponíveis são 4:3, 16:9, 16:10, LBX, Nativo e Auto. Selecione Auto para mostrar o tamanho da imagem detectada.

## Máscara de borda

Use essa função para remover o ruído de codificação de vídeo na borda das imagens de vídeo.

## Zoom digital

Ajusta o tamanho da imagem projetada. A imagem pode ser redimensionada de 50% a 400%. Depois de redimensionar a imagem com esta função, use Deslocamento de Imagem para ajustar a posição da imagem.

- **Zoom H:** Altere a altura da área projetada.
- **Zoom V:** Altere a largura da área projetada.
- **Sair:** Sair do sub-menu.

## Image Shift

Ajuste a posição da área de exibição dentro do intervalo de deslocamento da lente. As opções disponíveis são H e V que significam deslocamento horizontal e vertical.

## correção geométrica

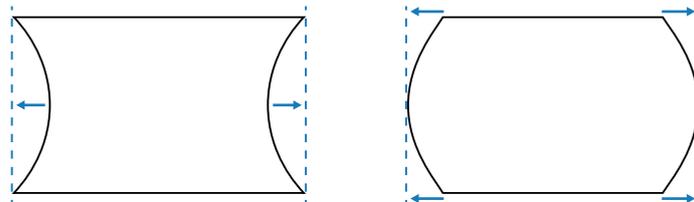
Configure as configurações geométricas para remodelar a imagem para a superfície de projeção diferente.

### Modo PC

Ative o modo de PC para usar o software de PC para configuração geométrica mais complicada. Quando o modo PC está definido para Ligado, o projetor irá carregar automaticamente as configurações de geometria de PC aplicadas anteriormente.

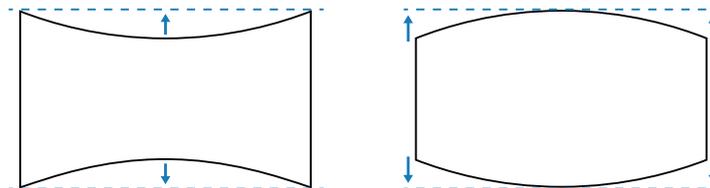
### Arco H

Corrija a imagem projetada com cano horizontal ou distorção almofada de alfinetes.



### Arco V

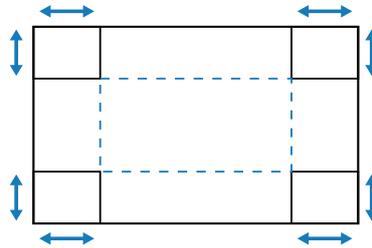
Corrija a imagem projetada com cano vertical ou distorção almofada de alfinetes.



# USANDO O PROJETOR

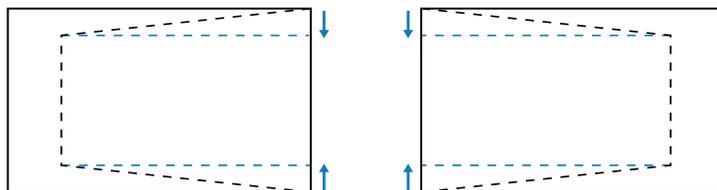
## **4 cantos**

Remodele a imagem em movimento nos 4 cantos da imagem para que ela encaixe em uma superfície de projeção específica.



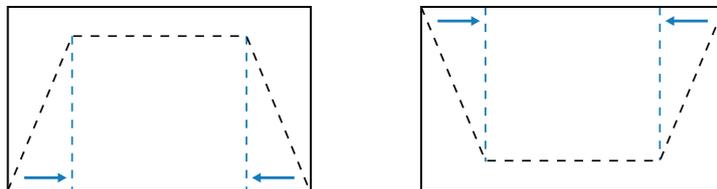
## **H Keystone**

Ajuste o lado esquerdo e direito da imagem projetada para torná-la um retângulo igual. Ele é usado para as imagens com os lados direito e esquerdo desiguais.



## **Trapézio vertical**

Ajuste o lado superior e inferior da imagem projetada para torná-la um retângulo igual. Ele é usado para as imagens com os lados superior e inferior desiguais.



## **Reset**

Redefine as configurações geométricas para os valores padrão de fábrica.

# USANDO O PROJETOR

## PIP / PBP

PIP/PBP (picture in picture/quadro a quadro) permite visualizar simultaneamente duas imagens de duas fontes de entrada.

### Tela

Selecione o modo PIP/PBP adequado.

- **Desligar:** Desative o modo PIP/PBP.
- **PIP:** Exiba uma fonte de entrada na tela principal e a outra fonte de entrada em uma janela de inserção.
- **PBP:** Exiba duas imagens do mesmo tamanho na tela.

### Local

Ajuste o layout das duas imagens. No gráfico de layout abaixo, o "P" indica a imagem principal:

- **Layout PIP**

Layout PIP	Tamanho PIP		
	Pequeno	Medio	Grande
PIP-Canto Inferior Direito			
PIP-Base esquerda			
PIP-Canto Superior Esquerdo			
PIP-Canto Superior Direito			

- **Layout PBP**

Layout PBP	
<b>PBP, Principal Esquerda</b> 	<b>PBP, Principal Direita</b> 
<b>PBP, Principal Topo</b> 	<b>PBP, Principal Base</b> 

### Tamanho

Altere o tamanho de exibição da sub fonte no modo PIP.

### Fonte principal

Selecione uma entrada de entrada para ser a imagem principal. As fontes entradas disponíveis são HDMI1, HDMI2, DVI-D, VGA, HDBaseT, e 3G-SDI.

### Sub Fonte

Selecione uma fonte de entrada para a segunda imagem. As fontes entradas disponíveis são HDMI1, HDMI2, DVI-D, VGA, HDBaseT, e 3G-SDI.

# USANDO O PROJETOR

## Troca

Troque a fonte principal e sub fonte.

**Nota:** Veja abaixo da tabela para a compatibilidade PIP/PBP.

### Compatibilidade PIP/PBP

Matriz PIP/PBP	VGA	DVI-D	HDMI1	HDMI2	HDBaseT	3G-SDI
VGA	—	V	V	V	V	V
DVI-D	V	—	V	V	V	V
HDMI1	V	V	—	V	V	V
HDMI2	V	V	V	—	V	V
HDBaseT	V	V	V	V	—	V
3G-SDI	V	V	V	V	V	—

# USANDO O PROJETOR

## Menu de configuração

Saiba como configurar as configurações de operação do projetor.

### Sub-menus

- Direcção de Projecção
- Configurações de lente
- Definições de potência
- Segurança
- Modelo de teste
- Ajustes remotos
- Trigger 12V
- ID do Projetor
- Configurações de LED do Teclado
- Opções
- Atualização do Sistema
- Reset

## Direcção de Projecção

Mude a direcção de imagem seleccionando um modo de projecção apropriado. As opções disponíveis são frontal, traseira, teto e superior traseira que suportam projecção frontal, projecção posterior, projecção frontal invertida para a instalação de teto-topo, e projecção posterior invertida para instalação traseira superior.

## Configurações de lente

Defina as configurações de lente para ajustar a qualidade e a posição da imagem.

### Zoom

Use os botões ▲ e ▼ para ajustar o tamanho da imagem projetada.

### Foco

Use os botões ▲ e ▼ para ajustar o foco da imagem projetada.

### Função de lente

Bloqueie a lente para evitar que os mecanismos da lente se movimentem, que desativa todas as funções da lente.

### Deslocamento da lente

Usar os botões ▲▼◀▶ para ajustar a posição da lente para deslocar a área projetada.

### Calibração da lente

Calibre a posição da lente para devolvê-la para o centro. Para evitar danos ao projetor e lente, sempre realize a calibração da lente antes de substituir a lente.

- **Normal:** Faça uma calibração de lente para a lente de projecção não ultra-curta.
- **UST:** Faça uma calibração de lentes para o projetor estar pronto para a lente de ultra curta distância (UST).
- **Padrão UST:** Escolha o padrão de teste para ajudar no ajuste da lente UST.

### Memória da lente

Este projetor pode salvar até cinco configurações de lentes, que registra a posição da lente, zoom e foco.

- **Aplicar Posição:** Selecione um registo de 1 a 5 para aplicar as configurações de lente.
- **Salvar Posição Atual:** Selecione um registo de 1 a 5 para salvar as configurações de lentes atuais.
- **Reset:** Limpe os registros de lentes salvos.

**Nota:** Efetuar uma calibração de lentes limpará os registros de lentes salvos.

# USANDO O PROJETOR

## Definições de potência

Ajuste as configurações de energia para controlar o tempo de operação do projetor e modo de espera.

### Ligar directamente

Quando definido para Ligado, o projetor liga automaticamente depois de ser conectado a uma fonte de energia.

### Sinal Ligado

Ligue esta função para que o projetor ligue automaticamente quando conectado a fontes de entrada HDMI. Só se aplica ao projetor em espera definido para Modo de Comunicação.

### Desligar Auto. (min)

Defina um temporizador de intervalo para o projetor desligar automaticamente se nenhum sinal for detectado dentro do período de tempo especificado. Pressione os botões ◀ e ▶ para adicionar ou reduzir o tempo, 5 minutos para cada pressão.

### Cronômetro (min)

Defina um temporizador de intervalo para o projetor desligar automaticamente depois de operar pela quantidade de tempo especificado.

- **Cronômetro (min):** Pressione os botões ◀ e ▶ para adicionar ou reduzir o tempo, 30 minutos para cada pressão.
- **Sempre ligado**
  - **Não:** O temporizador de sono será zerado para 0 após o projetor desligar.
  - **Sim:** Ative um temporizador de sono toda vez que o projetor for ligado.

### Modo de Energia (Espera)

Selecione o modo de energia para o projetor em estado de espera.

- **Eco.:** Consumo de energia mínimo (0,5 Watt) que não permite controlador de rede.
- **Ativar:** Consumo de energia baixo (<2 Watt) que permite que o módulo de LAN entre no modo de sono e suporta ser acordado por Wake on LAN (WoL). Quando o módulo LAN é acordado por WoL, o projetor está pronto para receber comandos através da rede.
- **Comunicação:** Mais consumo de energia que permite controlar o projetor através da rede.

## Segurança

Configure a verificação de segurança para proteger o projetor.

### Segurança

Selecione On para proteger o projetor com uma senha. Se o usuário digitar a senha incorreta três vezes, uma mensagem irá aparecer avisando que o projetor será desligado em 10 segundos.

### Timer de segurança

Especifique a duração de tempo que o projetor pode ser usado sem a senha. Uma vez que o temporizador conta a 0, o usuário deve digitar uma senha para usar o projetor. O temporizador reinicia toda vez que o projetor for ligado.

### Mudar Senha

Mude a senha do projetor.

**Nota:** No último minuto antes de chegar a um temporizador especificado, incluindo Desligar Auto. (min), Cronômetro (min) e Timer de segurança, uma mensagem na tela irá aparecer avisando que o projetor será desligado em 60 segundos. Pressione qualquer tecla no teclado do controle remoto ou projetor para repor o temporizador e o projetor permanece ligado.

## Modelo de teste

Selecione um padrão de teste. As opções disponíveis são Desligar, Verde Grelha, Magenta Grelha, Branco Grelha, Branco, Preto, Vermelho, Verde, Azul, Amarelo, Magenta, e Ciano.

# USANDO O PROJETOR

## Ajustes remotos

Defina as configurações de controle remoto de Infravermelhos (IR).

### Função IR

Defina o receptor do controle remoto para o projetor para controlar a comunicação entre o projetor e o controle remoto IR.

- **Frente:** Habilitar ou desabilitar o receptor do controle remoto frontal.
- **Topo:** Habilite ou desabilite o receptor remoto superior.
- **HDBaseT:** Selecione On para configurar o terminal HDBaseT como o receptor remoto.

### Código Remoto

Atribua um código de identificação de 00 a 99 para os receptores remotos no projetor. O projetor só responde ao controle remoto IR definido com o mesmo código de identificação.

Para mais detalhes sobre a criação de um código de identificação para o controle remoto IR, veja *Configuração ID de controle remoto* em página 19.

### Configurações de Atalho

Atribua uma função ao botão de **Atalho** no controle remoto. Ele permite que você use a função facilmente sem passar pelos menus de OSD. As funções disponíveis para o botão de **Atalho** são Proporção e Congelar Tela.

## Trigger 12V

Quando ajustado para On, a tela do projetor é automaticamente aumentada ou reduzida quando o projetor é ligado ou desligado. Esta função só funciona quando o projetor está conectado a uma tela de projeção elétrica.

## ID do Projetor

Atribua um código de identificação para o projetor de 00 a 99. Utilize este código como o ID do projetor quando controlar o projetor por RS232, HDBaseT, ou outros dispositivos. Para mais informações, veja *Controle* do menu de rede em página 40.

## Configurações de LED do Teclado

Ative ou desative o teclado luz de LED do projetor.

## Opções

Ajuste as configurações básicas do projetor.

### Lingua

Selecione o idioma do menu OSD. Os idiomas disponíveis são Inglês, Alemão, Francês, Italiano, Espanhol, Português, Polonês, Holandês, Sueco, Norueguês/Dinamarquês, Finlandês, Grego, Chinês Tradicional, Chinês Simplificado, Japonês, Coreano, Russo, Húngaro, Tchecoslovaco, Árabe, Tailandês, Turco, Persa, Vietnamita, Indonésio, Romeno e Eslovaco.

### Menu Definições

Ajuste a configuração do meu OSD.

- **Local do Menu:** Escolha o local do menu de Superior Esquerdo, Superior Direito, Centro, Inferior Esquerdo, e Inferior Direito.
- **Transparência do Menu:** Defina o nível de transparência do menu.
- **Menu do temporizador:** Defina o período de tempo no menu apresentado na tela.

### Auto fonte

Quando definido para Ligado, o projetor detecta automaticamente e seleciona a fonte de entrada. Uma vez que uma fonte de entrada é selecionado, pressione o botão de entrada no controle remoto ou teclado para alternar para outras fontes disponíveis. Quando definido para Desligado, pressionar Entrada abrirá o submenu Fonte de Entrada.

# USANDO O PROJETOR

## Origem de entrada

Selecione uma fonte de entrada do submenu fonte. As fontes entradas disponíveis são HDMI1, HDMI2, DVI-D, VGA, HDBaseT, e 3G-SDI.

## Alta altitude

Selecione Ligado para aumentar a velocidade da ventoinha. Para garantir a qualidade da imagem e evitar danos ao projetor, ative o modo Alta Altitude em ambiente de alta temperatura, alta umidade, ou alta altitude.

## Esconder Informação

Selecione Ligado para ocultar as informações de status do projetor.

## Logotipo

Configurar a tela de inicialização

- **Padrão:** Use a tela inicial padrão com o logotipo da marca.
- **Neutro:** Desative o logotipo na tela inicial.

## Cor de fundo

Defina a cor de fundo para exibir quando nenhum sinal de entrada for detectado. As opções disponíveis são Nenhum, Azul, Vermelho, Verde, Cinza, e Logotipo.

## Taxa de Bits Porta Serial

Selecione a taxa de transmissão da porta serial. As opções disponíveis são 9600, 14400, 19200, 38400, 57600 e 115200.

## Caminho da Porta Serial

Selecione um caminho de porta serial para os comandos de série. As opções disponíveis são RS232 ou HDBaseT.

## HDMI1

Quando um dispositivo de entrada for ligado a HDMI IN1, definir o grau de compatibilidade EDID para apresentar o sinal de entrada adequada. Selecione **EDID 1.4** para os dispositivos de entrada com HDMI 1.4, ou **EDID 2.0** para os dispositivos com HDMI 2.0.

## HDMI2

Quando um dispositivo de entrada for ligado a HDMI IN2, definir o grau de compatibilidade EDID para apresentar o sinal de entrada adequada. Selecione **EDID 1.4** para os dispositivos de entrada com HDMI 1.4, ou **EDID 2.0** para o dispositivo com HDMI 2.0.

## HDBaseT

Quando o projetor receber sinais HDMI de uma caixa HDBaseT, defina a compatibilidade EDID para exibir corretamente o conteúdo HDMI. Selecione **EDID 1.4** se o sinal de entrada for enviado por um dispositivo com HDMI 1.4, ou **EDID 2.0** se o dispositivo suporta HDMI 2.0.

**Nota:** As versões comuns HDMI são HDMI 1.4 e 2.0. Com HDMI 1.4, a taxa de 4K é limitada a 30 quadros por segundo, enquanto que HDMI 2.0 reproduz vídeo 4K sem comprometer, em 50 e 60 quadros por segundo. Este projetor suporta tanto HDMI 1.4 e 2.0. A fim de reproduzir o conteúdo HDMI corretamente, configure o EDID do projetor para os dispositivos de entrada com especificações diferentes de HDMI.

## **Atualização do Sistema**

Selecione Sim para atualizar o software/firmware do sistema do projetor.

## **Reset**

Redefine as configurações para os valores padrão de fábrica.

- **Reset OSD:** Redefine as configurações de OSD para os valores padrão.
- **Reset para configurações padrão:** Restaurar todas as configurações do projetor ao valor padrão.

# USANDO O PROJETOR

## Menu de rede

Saiba como configurar as configurações de rede do projetor.

### Sub-menus

- WLAN
- LAN
- Controle do
- Reiniciar Rede

### Informações suplementares

- Usando o painel de controle da web
- Usando o comando RS232 por Telnet

## WLAN

O projetor pode se conectar a uma rede sem fio usando um dongle Wifi. Use o submenu WLAN para configurar as configurações de rede sem fio para o projetor.

- **WLAN:** Selecione Ligado para habilitar a conexão sem fio.
- **Máscara de sub-rede:** Atribua a máscara de sub-rede do projetor.
- **Endereço IP:** Atribua o endereço IP do projetor.
- **IP Inicial:** Exibe o endereço de IP de Início. (Apenas leitura)
- **IP Final:** Exibe o endereço de IP Final. (Apenas leitura)
- **SSID:** Mostre o SSID da rede. (Apenas leitura)
- **Aplicar:** Aplique as configurações de rede sem fio.

## LAN

O projetor pode se conectar a uma rede com fio usando um cabo RJ-45. Use o submenu LAN para configurar as configurações de rede com fio para o projetor.

- **Endereço MAC:** Exiba o endereço MAC. (Apenas leitura)
- **DHCP:** Ligue o DHCP para adquirir automaticamente o endereço IP, máscara de sub-rede, gateway e DNS.
- **Endereço IP:** Atribua o endereço IP do projetor.
- **Máscara de sub-rede:** Atribua a máscara de sub-rede do projetor.
- **Gateway:** Atribua o gateway do projetor.
- **DNS:** Atribua o DNS do projetor.
- **Aplicar:** Aplique as configurações de rede com fio.

## Controle do

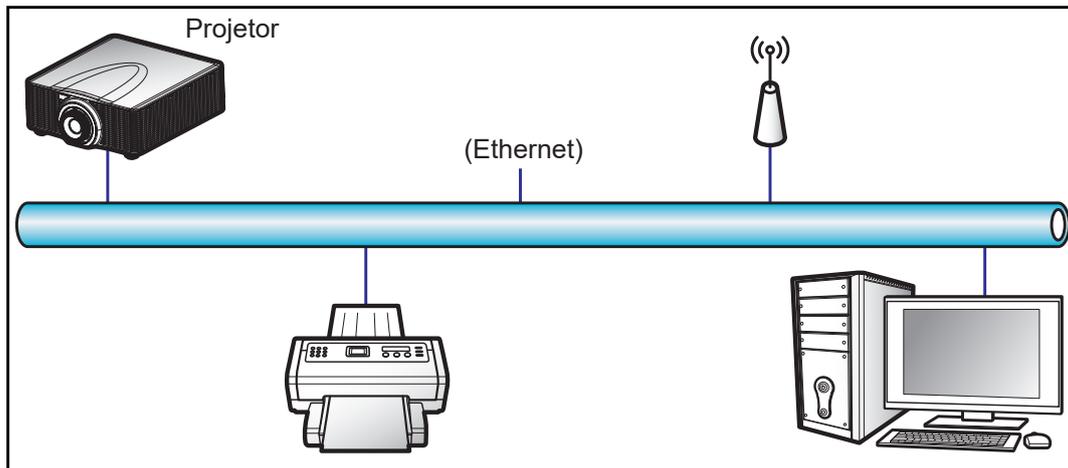
Este projetor pode ser controlado remotamente por um computador ou outros dispositivos externos através da conexão de rede sem fio ou com fio. Ele permite que o usuário controle um ou mais projetores de um centro de controle distante, como ligar ou desligar o projetor e ajustar o brilho ou o contraste da imagem.

Use o submenu de controle para selecionar um dispositivo de controle para o projetor.

- **Crestron:** Controle o projetor com o controlador Crestron e software relacionado. (Porta: 41794)  
Para mais informações, visite <http://www.crestron.com>.
- **Extron:** Controle o projetor com dispositivos Extron. (Porta: 2023)  
Para mais informações, visite <http://www.extron.com>.
- **PJ Link:** Controle o projetor com comandos PJLink v1.0. (Porta: 4352)  
Para mais informações, visite <http://pjlink.jbmia.or.jp/english>.

# USANDO O PROJETOR

- **AMX Device Discovery:** Controle o projetor com dispositivos AMX. (Porta: 9131)  
Para mais informações, visite <http://www.amx.com>.
- **Telnet:** Controle o projetor usando comandos RS232 embora conexão Telnet. (Porta: 23)  
Para mais informações, veja *Usando o comando RS232 por Telnet* em página 43.
- **HTTP:** Controle o projetor com o navegador da web. (Porta: 80)  
Para mais informações, veja *Utilizando o painel de controle da web* em página 41.



## Nota:

- *Crestron é uma marca registrada da Crestron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *Extron é uma marca registrada da Extron Electronics, Inc. dos Estados Unidos.*
- *AMX é uma marca registrada da AMX LLC dos Estados Unidos.*
- *PJLink registrou pedido de marca e registro de logotipo no Japão, nos Estados Unidos da América e outros países por JBMIA.*
- *Para obter informações mais detalhadas sobre os vários tipos de dispositivos externos que podem ser conectados à porta e remota LAN/RJ45/controlar o projetor, bem como os comandos com suporte para esses dispositivos externos, por favor, entre em contato com o Suporte-Serviços diretamente.*

## Reiniciar Rede

Restaure todas as configurações de rede ao valor padrão.

## Usando o painel de controle da web

O painel de controle web permite ao usuário configurar várias definições do projetor usando um navegador da web a partir de qualquer computador pessoal ou dispositivos móveis.

### Requerimentos do sistema

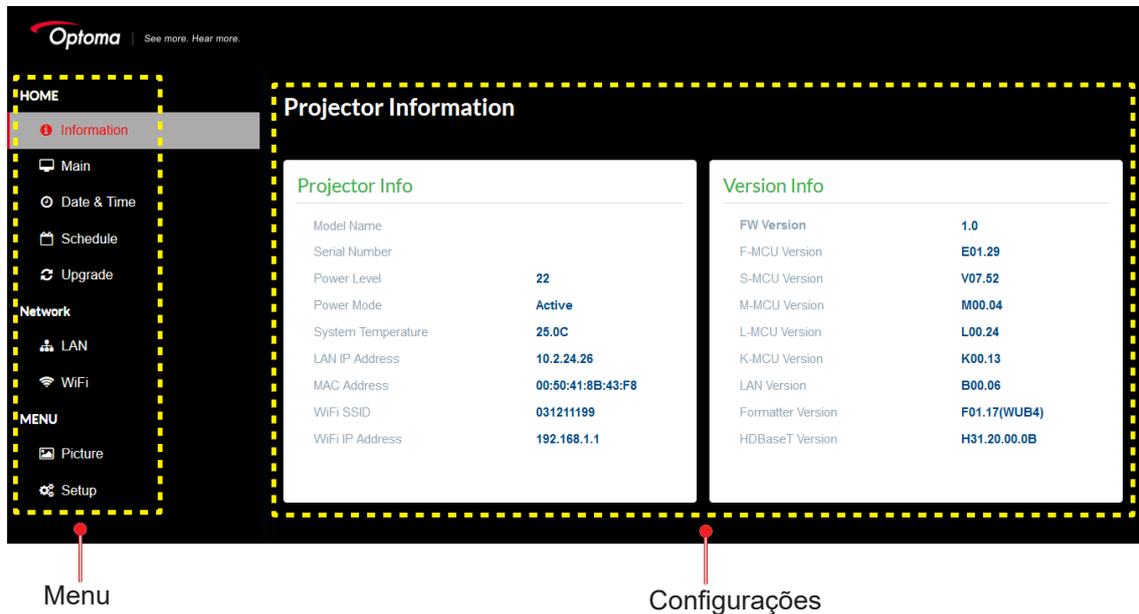
Para usar o painel de controle da web, certifique-se os seus dispositivos e software atende aos requisitos mínimos do sistema.

- Cabo RJ45 (CAT-5e) ou dongle sem fios
- PC, laptop, celular ou tablet instalado com um navegador da web
- Navegadores da web compatíveis:
  - Internet Explorer 11 ou versão superior
  - Microsoft Edge 40 ou versão superior
  - Firefox 57 ou versão superior
  - Chrome 63 ou versão superior
  - Safari 11 ou versão superior
- Sistema operacional dos dispositivos móveis:
  - iOS 10 ou versão superior
  - Android 5 ou versão superior

# USANDO O PROJETOR

## Visão geral do painel de controle da web

Configure as definições do projetor usando o navegador da web.



Menu	Sub-menu	Descrição
<b>HOME (INÍCIO)</b>	Information (Informações)	Ver as informações do projetor e detalhes da versão do firmware.
	Main (Principal)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selecione as fontes de entrada do projetor.</li><li>• Teclas diretas para ativar ou desativar o projetor, obturador e OSD.</li></ul>
	Date & Time (Data e Hora)	Defina a data e hora do projetor.
	Schedule (Programação)	Crie programações para o projetor para ligar ou desligar automaticamente.
	Upgrade (Atualizar)	Atualize o firmware do projetor.
<b>Network (Rede)</b>	LAN	Configure a rede com fio e conexão Crestron Control System (CCS).
	WiFi	Configure a rede sem fio.
<b>MENU</b>	Picture (Imagem)	Ajuste as configurações de imagem básicos, tais como o tamanho e posição da imagem.
	Setup (Configuração)	Ajuste as configurações gerais do projetor, configurações de lente e configurações de energia.

## Acessando o painel de controle da web

Quando a rede está disponível, conecte o projetor e o computador à mesma rede. Use o endereço do projetor como o URL da web para abrir o painel de controle da web em um navegador.

1. Verifique o endereço do projetor usando o menu OSD.
  - Em uma rede com fio, selecione **Rede > LAN > Endereço IP**.
  - Nota:** *Certifique-se de que DHCP está habilitado*
  - Em uma rede sem fio, selecione **Rede > WLAN > Gateway**.

2. Abra o navegador da web e digite o endereço do projetor na barra de endereço.

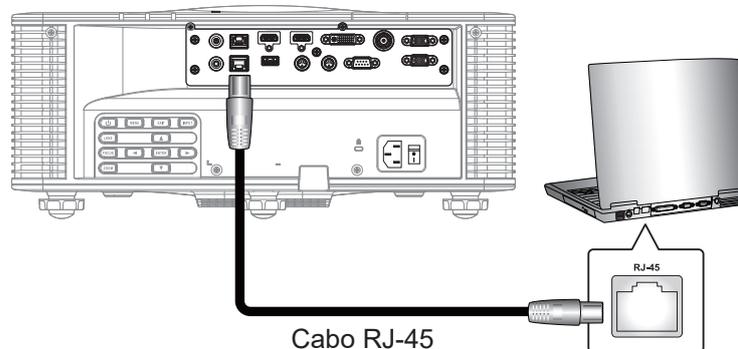
3. A página da web redireciona para o painel de controle da web.

Quando a rede não estiver disponível, veja *Diretamente conectar o projetor a um computador* em página 43.

# USANDO O PROJETOR

## Diretamente conectar o projetor a um computador

Quando a rede não está disponível, conecte o projetor ao computador diretamente usando um cabo RJ-45 e configure as definições de rede manualmente.



1. Designe um endereço IP para o projetor
  - No menu OSD, selecione **Rede > LAN**.
  - Desative o DHCP, e configure manualmente o endereço IP, a máscara de sub-rede e Gateway.
  - Pressione **Enter** para confirmar as configurações.
2. Designe um endereço IP para o computador
  - Defina o Gateway Padrão e Máscara de subrede do computador para coincidir com o projetor.
  - Defina o endereço IP do computador para coincidir com os três primeiros números do projetor. Por exemplo, se o endereço IP do projetor for 192.168.000.100, defina o endereço IP do computador para 192.168.000.xxx, onde xxx não é 100.
3. Abra o navegador da web e digite o endereço do projetor na barra de endereço.
4. A página da web redireciona para o painel de controle da web.

## **Usando o comando RS232 por Telnet**

Este projetor suporta utilizar comandos RS232 através da conexão Telnet.

1. Configure a conexão direta entre o projetor e o computador. Veja Conectar diretamente o projetor a um computador em *Conectar diretamente o projetor a um computador* em página 43.
2. Desative o firewall no computador.
3. Abra o diálogo de comando no computador. Para o sistema operacional Windows 7, selecione **Start (Iniciar) > All Programs (Todos os Programas) > Accessories (Acessórios) > Command Prompt (Prompt de Comando)**.
4. Insira o comando "telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23".  
Substitua "ttt.xxx.yyy.zzz" pelo endereço IP do projetor.
5. Pressione **Enter** no teclado do computador.

## **Especificação para RS232 por TELNET**

- Telnet: TCP
- Porta Telnet: 23 (contate a equipe de serviço para mais detalhes)
- Utilitário Telnet: Windows "TELNET.exe" (modo console).
- Desconexão para controle RS232-por-Telnet normalmente: Fechar
- Abaixo estão as limitações para o uso utilitário Windows Telnet diretamente após a conexão telnet estar pronta:
  - Há menos de 50 bytes para carga de rede sucessiva para aplicativo de Controle Telnet.
  - Há menos de 26 bytes para um comando completo RS232 para Controle de Telnet.
  - Atraso mínimo para o próximo comando RS232 deve ser superior a 200 (ms).

# USANDO O PROJETOR

## Menu de informações

Veja a informação do projetor sobre o seu status e configurações. A informação do projetor é apenas leitura.

- Regulamentar
- Número de Série
- Fonte principal
- Resolução Principal
- Formato do Sinal Principal
- Relógio de Pixel Principal
- Atualização Principal Horz
- Atualização Vert Principal
- Sub Fonte
- Sub Resolução
- Formato do Sub Sinal
- Sub Relógio de Pixel
- Sub Atualização Horz
- Sub Atualização Vert
- Modo Display
- Configuração de Espaço de Cor
- Modo de Energia (Espera)
- Horas de Projeção
- Código Remoto
- Endereço IP da LAN
- SSID
- ID do Projetor
- Modo Luminoso
- Versão FW
- Versão F-MCU
- Versão de S-MCU
- Versão de A-MCU
- Versão Formatter
- Versão da LAN

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Resoluções compatíveis

### Quadro de tempo

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	VGA	HDMI1 / 2	DVI	3G-SDI	HDBaseT
PC	640x480	60	V	V	V		V
	640x480	72	V	V	V		V
	640x480	75	V	V	V		V
	640x480	85	V	V	V		V
	640x480	66,6		V	V		V
	720x400	70	V	V	V		V
	800x600	60	V	V	V		V
	800x600	72	V	V	V		V
	800x600	75	V	V	V		V
	800x600	85	V	V	V		V
	800x600	120	V	V	V		V
	848x480	50			V	V	V
	848x480	60			V	V	V
	848x480	75			V	V	V
	848x480	85			V	V	V
	1024x768	60	V	V	V		V
	1024x768	75	V	V	V		V
	1024x768	85	V	V	V		V
	1024x768	120	V	V	V		V
	1152x720	50			V	V	V
	1152x720	60			V	V	V
	1152x720	75			V	V	V
	1152x720	85			V	V	V
	1152x864	60	V	V	V		V
	1152x864	70	V	V	V		V
	1152x864	75	V	V	V		V
	1152x864	85	V	V	V		V
	1150x870	75			V	V	
	1280x720	50			V	V	V
	1280x720	60	V	V	V		V
	1280x720	75	V	V	V		V
	1280x720	85	V	V	V		V
	1280x720	120	V	V	V		V
	1280x768	60	V	V	V		V
	1280x768	75	V	V	V		V
	1280x768	85	V	V	V		V
	1280x800	50	V	V	V		V
	1280x800	60	V	V	V		V
	1280x800	75	V	V	V		V
	1280x800	85	V	V	V		V
1280x960	50			V	V	V	
1280x960	60	V	V	V		V	
1280x960	75	V	V	V		V	
1280x960	85	V	V	V		V	
1280x1024	50			V	V	V	
1280x1024	60	V	V	V		V	

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	VGA	HDMI1 / 2	DVI	3G-SDI	HDBaseT
PC	1280x1024	75	V	V	V		V
	1280x1024	85	V	V	V		V
	1360x768	50		V	V		V
	1360x768	60		V	V		V
	1360x768	75		V	V		V
	1360x768	85		V	V		V
	1368x768	60	V	V	V		V
	1400x1050	50		V	V		V
	1400x1050	60		V	V		V
	1400x1050	75	V	V	V		V
	1440x900	60	V	V	V		V
	1440x900	75		V	V		V
	1600x900	60		V	V		V
	1600x1200	60	V	V	V		V
	1680x1050	60	V	V	V		V
	1920X1080	50		V	V		V
	1920X1080	60	V	V	V		V
	1920X1200RB	60	V	V	V		V
1920X1200RB	50	V	V	V		V	
SDTV	480i	60	V	V	V		V
	576i	50	V	V	V		V
EDTV	480p	60	V	V	V		V
	576p	50	V	V	V		V
HDTV	1080i	25	V	V	V		V
	1080i	29	V	V	V		V
	1080i	30	V	V	V		V
	720p	50	V	V	V		V
	720p	59	V	V	V		V
	720p	60	V	V	V		V
	1080p	23	V	V	V		V
	1080p	24	V	V	V		V
	1080p	25	V	V	V		V
	1080p	29	V	V	V		V
	1080p	30	V	V	V		V
	1080p	50	V	V	V		V
	1080p	59	V	V	V		V
	1080p	60	V	V	V		V
3D obrigatório	Estrutura de Quadros 1080p	24		V	V		V
	Estrutura de Quadros 720p	50		V	V		V
	Estrutura de Quadros 720p	60		V	V		V
	Lado a Lado 1080i	50		V	V		V
	Lado a Lado 1080i	60		V	V		V
	Inferior e Superior 720p	50		V	V		V
	Inferior e Superior 720p	60		V	V		V
Inferior e Superior 1080p	24		V	V		V	

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tipo de sinal	Resolução	Taxa de Quadros (Hz)	VGA	HDMI1 / 2	DVI	3G-SDI	HDBaseT
Quadro 3D sequencial	800x600	120		V	V		V
	1024x768	120		V	V		V
	1280x720	120		V	V		V
	1080p	120		V	V		V
	1080p	60		V	V		V
	WUXGA	60		V	V		V
SD-SDI	480i YcbCr422 10bit	59,94				V	
	576i YcbCr422 10bit	50				V	
HD-SDI	720p YcbCr422 10bit	50				V	
		59,94				V	
		60				V	
	1080i YcbCr422 10bit	50				V	
		59,94				V	
		60				V	
	1080p YcbCr422 10bit	23,98				V	
		24				V	
		25				V	
		29,97				V	
		30				V	
		25				V	
		29,97				V	
	1080sF YcbCr422 10bit	30				V	
25					V		
3GA-SDI	1080p YcbCr422 10bit	50				V	
		59,94				V	
		60				V	
3GB-SDI	1080p YcbCr422 10bit Com 352M Payload ID	50				V	
		59,94				V	
		60				V	
4K	3840x2160	23,976		V	V		V
		24,000		V	V		V
		25,000		V	V		V
		29,970		V	V		V
		30,000		V	V		V
		50,000		V	V		
		59,940		V	V		
		60,000		V	V		
	4096x2160	23,976		V	V		V
		24,000		V	V		V
		25,000		V	V		V
		29,970		V	V		V
		30,000		V	V		V
		50,000		V	V		
		59,940		V	V		
		60,000		V	V		

**Nota:** "RB" significa "branqueamento reduzido".

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Tabela EDID

WUXGA / VGA		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720x400 @ 70 Hz	1440x900 @ 75 Hz	1920x1200 @ 59 Hz
720x400 @ 88 Hz	1280x800 @ 75 Hz	1920x1080 @ 60 Hz
640x480 @ 60 Hz	1280x1024 @ 60 Hz	
640x480 @ 67 Hz	1360x765 @ 60 Hz	
640x480 @ 72 Hz	1440x900 @ 60 Hz	
640x480 @ 75 Hz	1400x1050 @ 60 Hz	
800x600 @ 56 Hz	1600x1200 @ 60 Hz	
800x600 @ 60 Hz	1680x1050 @ 60 Hz	
800x600 @ 72 Hz		
800x600 @ 75 Hz		
832x624 @ 75 Hz		
1024x768 @ 60 Hz		
1024x768 @ 70 Hz		
1024x768 @ 75 Hz		
1280x1024 @ 75 Hz		
1152x870 @ 75 Hz		

WUXGA / HDMI & HDBaseT		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720x400 @ 70 Hz	1024x768 @ 120 Hz	1920x1080 @ 60 Hz
720x400 @ 88 Hz	1280x800 @ 75 Hz	1360x768 @ 60 Hz
640x480 @ 60 Hz	1280x1024 @ 60 Hz	1366x768 @ 59 Hz
640x480 @ 67 Hz	1360x765 @ 60 Hz	720x480 @ 59 Hz
640x480 @ 72 Hz	800x600 @ 120 Hz	
640x480 @ 75 Hz	1400x1050 @ 60 Hz	
800x600 @ 56 Hz	1600x1200 @ 60 Hz	
800x600 @ 60 Hz	1680x1050 @ 60 Hz	
800x600 @ 72 Hz		
800x600 @ 75 Hz		
832x624 @ 75 Hz		
1024x768 @ 60 Hz		
1024x768 @ 70 Hz		
1024x768 @ 75 Hz		
1280x1024 @ 75 Hz		
1152x870 @ 75 Hz		

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

WUXGA / DVI-D		
Tempo estabelecido:	Tempo padrão:	Detalhes de tempo:
720x400 @ 70 Hz	1024x768 @ 120 Hz	1920x1080 @ 60 Hz
720x400 @ 88 Hz	1280x800 @ 75 Hz	1360x768 @ 60 Hz
640x480 @ 60 Hz	1280x1024 @ 60 Hz	1366x768 @ 59 Hz
640x480 @ 67 Hz	1360x765 @ 120 Hz	720x480 @ 59 Hz
640x480 @ 72 Hz	800x600 @ 120 Hz	
640x480 @ 75 Hz	1400x1050 @ 60 Hz	
800x600 @ 56 Hz	1600x1200 @ 60 Hz	
800x600 @ 60 Hz	1680x1050 @ 60 Hz	
800x600 @ 72 Hz		
800x600 @ 75 Hz		
832x624 @ 75 Hz		
1024x768 @ 60 Hz		
1024x768 @ 70 Hz		
1024x768 @ 75 Hz		
1280x1024 @ 75 Hz		
1152x870 @ 75 Hz		

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Tamanho da imagem e distância de projeção

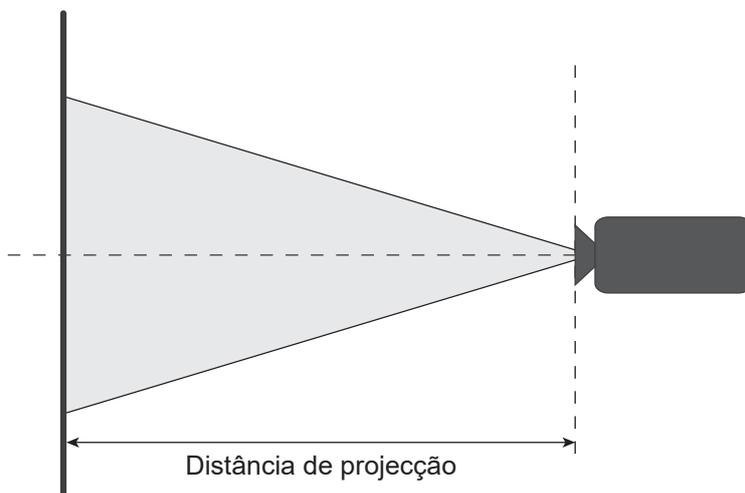
Formato			WUXGA (16:10)										
DMD			0,67"										
Lente de Projeção			A16	A01		A06		A03		A13		A15	
Taxa de projeção			0,361 (120")	0,95-1,22		1,22-1,52		1,52-2,92		2,90-5,50		0,75-0,95	
Proporção de Zoom			N/A	1,28X		1,25X		1,9X		1,9X		1,26X	
Distância de Projeção			0,96- 3,01m	1,02-13,33m		1,31-16,58m		1,64-31,70m		3,12-57,86m		0,81-10,38m	
Tamanho da tela de projeção			Distância de projeção (mm)										
Taxa de projeção			0,361 (120")	0,95	1,22	1,22	1,52	1,52	2,92	2,90	5,50	0,75	0,95
Diagonal (polegadas)	Altura (m)	Largura (m)	(m)	Min (m)	Max (m)								
50	0,67	1,08	-	1,02	1,31	1,31	1,65	1,64	3,14	3,12	5,92	0,81	1,02
60	0,81	1,29	-	1,23	1,58	1,58	1,98	1,96	3,77	3,75	7,11	0,97	1,23
70	0,94	1,51	-	1,43	1,84	1,84	2,31	2,29	4,40	4,37	8,29	1,13	1,43
80	1,08	1,72	-	1,64	2,10	2,10	2,64	2,62	5,03	5,00	9,48	1,29	1,64
90	1,21	1,94	-	1,84	2,36	2,36	2,97	2,95	5,66	5,62	10,66	1,45	1,84
100	1,35	2,15	-	2,05	2,63	2,63	3,30	3,27	6,29	6,25	11,85	1,62	2,05
110	1,48	2,37	-	2,25	2,89	2,89	3,63	3,60	6,92	6,87	13,03	1,78	2,25
120	1,62	2,58	0,96	2,46	3,15	3,15	3,95	3,93	7,55	7,50	14,22	1,94	2,46
130	1,75	2,80	1,04	2,66	3,42	3,42	4,28	4,26	8,18	8,12	15,40	2,10	2,66
140	1,88	3,02	1,11	2,86	3,68	3,68	4,61	4,58	8,81	8,74	16,59	2,26	2,86
150	2,02	3,23	1,18	3,07	3,94	3,94	4,94	4,91	9,43	9,37	17,77	2,42	3,07
160	2,15	3,45	1,26	3,27	4,20	4,20	5,27	5,24	10,06	9,99	18,95	2,58	3,27
170	2,29	3,66	1,33	3,48	4,47	4,47	5,60	5,57	10,69	10,62	20,14	2,75	3,48
180	2,42	3,88	1,40	3,68	4,73	4,73	5,93	5,89	11,32	11,24	21,32	2,91	3,68
190	2,56	4,09	1,48	3,89	4,99	4,99	6,26	6,22	11,95	11,87	22,51	3,07	3,89
200	2,69	4,31	1,55	4,09	5,26	5,26	6,59	6,55	12,58	12,49	23,69	3,23	4,09
250	3,37	5,38	1,91	5,12	6,57	6,57	8,24	8,18	15,72	15,62	29,62	4,04	5,12
300	4,04	6,46	2,28	6,14	7,88	7,88	9,89	9,82	18,87	18,74	35,54	4,85	6,14
350	4,71	7,54	2,65	7,25	9,32	9,28	11,59	11,60	22,17	21,41	40,54	5,71	7,26
400	5,38	8,62	3,01	8,29	10,66	10,61	13,25	13,26	25,35	24,45	46,31	6,53	8,30
450	6,06	9,69	-	9,33	11,99	11,94	14,92	14,93	28,52	27,49	52,09	7,35	9,34
500	6,73	10,77	-	10,37	13,33	13,27	16,58	16,59	31,70	30,53	57,86	8,17	10,38

**Nota:** O desempenho óptico da imagem é o melhor quando o tamanho da imagem estiver abaixo de 300 polegadas. Sob certas circunstâncias, a qualidade da imagem pode não ser ideal quando o tamanho da imagem é de 300 polegadas.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Distância de projecção

A distância entre o projetor e sua tela determina o tamanho aproximado da imagem. Quanto mais longe o projetor está da tela, maior é a imagem que será projetada. Mas o tamanho da imagem também varia dependendo da proporção, zoom e outras configurações.



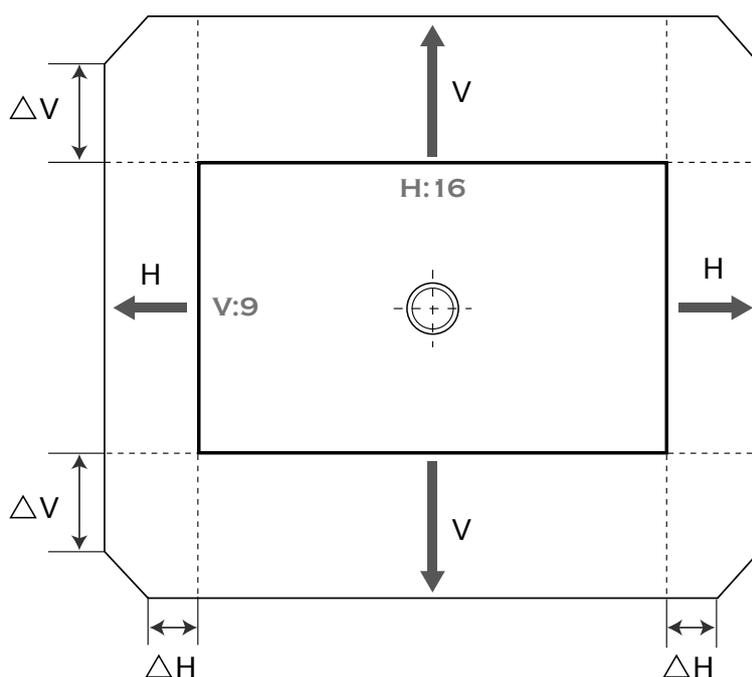
## Alcance de troca de lente potencializado

Tipo de lente	H	V	ΔH	ΔV
A01, A03, A13	15%	50%	15%	50%
A06	15%	50%	10%	40%
A15	15%	50%	5%	25%

**V:** Altura da imagem projetada

**H:** Largura da imagem projetada

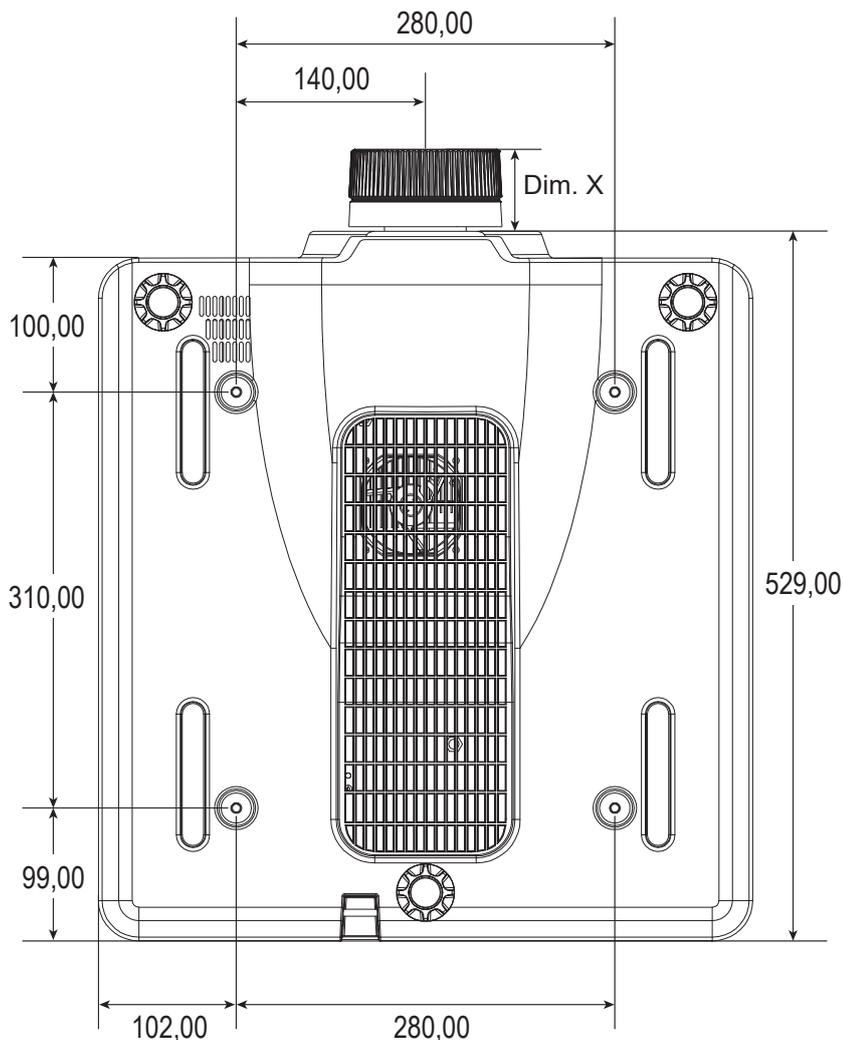
□ Imagem projetada



# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Dimensões do projetor e instalação da montagem do teto

1. Para prevenir danos em seu projetor, use a montagem de teto Optoma.
2. Se você deseja usar um kit de suporte de teto de terceiros, certifique-se que os parafusos usados para que a fixação do suporte no projetor atendem as seguintes especificações:
  - Tipo do parafuso: M6 x 4
  - Comprimento mínimo da rosca: 10mm



Dimensões dadas em milímetros



Aviso:

- Se você comprar uma montagem de teto de outra empresa, se certifique de usar o tamanho correto de parafuso. O tamanho do parafuso vai variar dependendo da espessura da placa de montagem.
- Se certifique de manter uma brecha de pelo menos 10mm (1cm) entre o teto e a parte superior do projetor.
- Evite instalar o projetor perto de uma fonte de calor.
- Por favor, note que o dano resultando da instalação incorreta invalidará a garantia.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Códigos do Controle remoto IR



Legenda	Tecla Posição	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
LIGADO (🟢)	1	F1	32	CD	02	FD	Pressione para ligar o projetor.
DESLIGADO (🔴)	2	F1	32	CD	2E	D1	Pressione para desligar o projetor.
1	3	F1	32	CD	72	8D	Use o teclado numérico número "1".
2	4	F1	32	CD	73	8C	Use o teclado numérico número "2".
3	5	F1	32	CD	74	8B	Use o teclado numérico número "3".
4	6	F1	32	CD	75	8A	Use o teclado numérico número "4".
5	7	F1	32	CD	77	88	Use o teclado numérico número "5".
6	8	F1	32	CD	78	87	Use o teclado numérico número "6".

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Legenda	Tecla Posição	Repetir formato	Endereço		Data		Descrição
			Byte 1	Byte 2	Byte 3	Byte 4	
7	9	F1	32	CD	79	86	Use o teclado numérico número "7".
8	10	F1	32	CD	80	7F	Use o teclado numérico número "8".
9	11	F1	32	CD	81	7E	Use o teclado numérico número "9".
Info	12	F1	32	CD	82	7D	Pressione para exibir as informações da imagem de fonte.
0	13	F1	32	CD	25	DA	Use o teclado numérico número "0".
Modo	14	F1	32	CD	05	FA	Pressione para selecionar o modo de exibição predefinido.
Auto	15	F1	32	CD	04	FB	Pressione para sincronizar o projetor com a origem de entrada.
Entrada	16	F1	32	CD	18	E7	Pressione para selecionar um sinal de entrada.
CIMA (▲)	17	F1	32	CD	0F	F0	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
ESQUERDA (◀)	18	F1	32	CD	11	EE	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
Enter	19	F1	32	CD	14	EB	Pressione para confirmar sua seleção do item.
DIREITA (▶)	20	F1	32	CD	10	EF	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
BAIXO (▼)	21	F1	32	CD	12	ED	Pressione para selecionar os itens ou fazer ajustes nas seleções.
Menu	22	F1	32	CD	0E	F1	Pressione para exibir dos menus de exibição na tela para o projetor.
Sair	23	F1	32	CD	2A	D5	Pressione para voltar ao nível anterior ou sair de menus se ao mais alto nível.
Gamma	24	F1	32	CD	2B	D4	Pressione para ajustar os níveis de alcance médio.
Luminosidade	25	F1	32	CD	28	D7	Pressione para ajustar a quantidade de luz na imagem.
Cont.	26	F1	32	CD	29	D6	Pressione para ajustar a diferença entre claro e escuro.
PIP	27	F1	32	CD	43	BC	Pressione para ligar/desligar a função PIP/PBP.
Lente H ◀	28	F1	32	CD	41	BE	Pressione para ajustar a posição da imagem horizontalmente.
Lente H ▶	29	F1	32	CD	42	BD	
Foco ▲	30	F1	32	CD	86	79	Pressione para ajustar o foco para melhorar a nitidez da imagem conforme desejado.
Lente V ▲	31	F1	32	CD	34	CB	Pressione para ajustar a posição da imagem na vertical.
Lente V ▼	32	F1	32	CD	32	CD	Pressione para ajustar a posição da imagem na vertical.
Foco ▼	33	F1	32	CD	26	D9	Pressione para ajustar o foco para melhorar a nitidez da imagem conforme desejado.
Distorção ◻	34	F1	32	CD	87	78	Pressione para ajustar a proporção na vertical.
Distorção ◻	35	F1	32	CD	51	AE	Pressione para ajustar a proporção na vertical.
Zoom ▲	36	F1	32	CD	52	AD	Pressione para ajustar o zoom para atingir um tamanho de imagem desejada.
Distorção ◻	37	F1	32	CD	53	AC	Pressione para ajustar a proporção na horizontal.
Distorção ◻	38	F1	32	CD	54	AB	Pressione para ajustar a proporção na horizontal.
Zoom ▼	39	F1	32	CD	55	AA	Pressione para ajustar o zoom para atingir um tamanho de imagem desejada.
Obturador(Modo AV)	40	F1	32	CD	56	A9	Pressione para ocultar/mostrar a imagem da tela.
Tecla de Atalho	41	F1	32	CD	57	A8	Pressione para selecionar suas teclas predefinidas rapidamente.
Pattern	42	F1	32	CD	58	A7	Pressione para exibir um padrão de teste.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Solução de problemas

Se você experimentar um problema com seu projetor, consulte as seguintes informações. Se o problema persistir, entre em contacto com revendedor ou a assistência técnica local.

### Problemas de imagem

- ❓ *Nenhuma imagem aparece na tela*
  - Certifique-se de que todos os cabos e conexões de alimentação estejam correta e firmemente conectados, como descrito na seção *Configuração e Instalação*.
  - Certifique-se de que os pinos dos conectores não estejam tortos ou quebrados.
  - Certifique-se de que o recurso Obturador (Mudo AV) não está ativado.
- ❓ *A imagem está fora de foco*
  - Pressione o botão **Foco ▲** ou **Foco ▼** no controle remoto ou teclado do projetor para ajustar o foco até que a imagem fique nítida e legível.
  - Verifique se a tela de projeção está entre a distância do projetor. (Por favor, consulte *Distância de projeção e o tamanho da imagem* página 50).
- ❓ *A imagem é esticada ao exibir um título de DVD de 16:10*
  - Ao reproduzir um DVD anamórfico ou DVD de 16:10 o projetor mostrará a melhor imagem no formato 16:10 o lado do projetor.
  - Se você reproduzir um título de DVD de formato 4:3, altere o formato para 4:3 no OSD do projetor.
  - Configure o formato de exibição para a proporção 16:10 (Largo) no reproduzidor de DVD.
- ❓ *A imagem é pequena ou grande demais*
  - Pressione o botão **Zoom ▲** ou **Zoom ▼** no controle remoto para ajustar o tamanho da imagem projetada.
  - Aproxime ou afaste o projetor da tela.
  - Do menu OSD, selecione **Display > Formato** para alterar a proporção.
- ❓ *A imagem está com as laterais inclinadas:*
  - Se possível, reposicione o projetor para que esteja centrado na tela e abaixo da sua parte inferior.
  - Do menu OSD, selecione **Display > correção geométrica > Trapézio vertical** ou **H Keystone** para ajustar o formato da tela.
- ❓ *A imagem está invertida*
  - Do menu OSD, selecione **Configuração > Direcção de Projecção > Retroproj.** para inverter a imagem, assim você pode projetar por trás de uma tela translúcida.

### Outros problemas

- ❓ *O projetor pára de responder a todos os controles*
  - Se for possível, desligue o projetor, desconecte o cabo de alimentação e espere pelo menos 20 segundos antes de reconectar a alimentação.

### Problemas do controle remoto

- ❓ *Se o controle remoto não funcionar*
  - Verifique se o ângulo de operação do controle remoto apontando está dentro de  $\pm 30^\circ$ , (horizontalmente ou verticalmente) quanto verticalmente dos receptores de infravermelho no projetor.
  - Certifique-se de que não haja obstruções entre o controle remoto e o projetor. Fique a menos de 10 m (32,8 pés) do projetor.
  - Certifique-se de que as pilhas estejam inseridas corretamente.
  - Substitua as pilhas se elas estiverem acabadas.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Indicador de status de LED

Os indicadores que LED estão localizados na frente do projetor. Cada LED é definido abaixo.

Mensagem	Luz			Status			Modo AV	
	Verde	Laranja	Vermelho	Verde	Laranja	Vermelho	Verde	Laranja
Estado de espera								
Ligado (aquecendo)					Piscando			
Ligado e Diodo laser ligado	Fixo			Fixo			Fixo	
Desligado (Esfriando)					Piscando			
Mudo de AV está desligado (a imagem é exibida)	Fixo			Fixo			Fixo	
Mudo AV está ligado (a imagem é preta)	Fixo			Fixo				Fixo
Comunicação do Projetor	Fixo			Piscando			Fixo	
Atualização de firmware				Piscando	Piscando			
Tempo do Diodo de Laser expirou		Fixo						
Unidade perde mais de 60% da luminância inicial			Piscando					
Erro (Temperatura excessiva)						Fixo		
Erro (Falha do ventilador)						Piscando		

**Nota:** A tecla de energia do teclado fica acesa em vermelho quando o projetor entra em modo de espera.

# INFORMAÇÕES ADICIONAIS

## Especificações

Óptico	Descrição
Resolução	Resolução nativa: WUXGA (1920x1200) Resolução Suportada: Até WUXGA @ 60Hz (Blanking Reduzido)
Lente	Power Zoom / Focus e mudança de lente completa
Tamanho de imagem (diagonal)	50~500"
Distância de projecção	Por favor, consulte a tabela para "Distância de projecção e o tamanho da imagem" em página 50.

Elétrico	Descrição
Entradas	2 x Entrada HDMI (versão 2.0) (com parafuso de bloqueio) 1 x DVI-D (somente suporte sinal digital) 1 x Entrada VGA (D-Sub 15pin) (Computer In ou Component) 1 x HDBaseT 1 x Entrada de SINCRONIZAÇÃO 3D 1 x 3G SDI
Saídas	1 x saída VGA (ciclo de suporte VGA para monitor) (Saída do Monitor) 1 x saída DC12V 1 x SAÍDA DE SINCRONIZAÇÃO 3D
Porta de Controle	1 x RS232 (D-sub 9 pinos) (Controle de PC) 1 x Entrada cabeada (tomada de telefone de 3,5 mm) (entrada de controle remoto) 1 x RJ-45 (LAN) 1 x USB tipo A (apenas para saída de energia USB)
Requisitos de Energia	100-240 VAC, 50/60 Hz, 7 A

Mecânico	Descrição
Orientação de instalação	360° de rotação, sem restrições
Dimensões	484 (L) x 529 (P) x 195 (A) mm (s/ lente, s/ elevadores)
Peso	NW 17,6 kg (sem lente); 18,1 kg (com lente padrão) G.W. 22,6 kg (com o pacote, sem lente)
Condições ambientais	Operacional: 5~40°C; 10~85% de HR, sem condensação Armazenamento: -10~60°C; 5~90% de UR, sem condensação

**Nota:** Todas as especificações estão sujeitas a mudanças sem aviso.

# Escritórios globais da Optoma

Para serviço ou suporte, entre em contato com o escritório local.

## EUA

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

## Canadá

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

## América Latina

Optoma Technology, Inc.  
47697 Westinghouse Drive.  
Fremont, Ca 94539

 888-289-6786  
 510-897-8601  
 [services@optoma.com](mailto:services@optoma.com)

## Europa

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
[www.optoma.eu](http://www.optoma.eu)  
Telefone de serviço:  
+44 (0)1923 691865

 +44 (0) 1923 691 800  
 +44 (0) 1923 691 888  
 [service@tsc-europe.com](mailto:service@tsc-europe.com)

## Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
[www.optoma.nl](http://www.optoma.nl)

 +31 (0) 36 820 0252  
 +31 (0) 36 548 9052

## França

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France

 +33 1 41 46 12 20  
 +33 1 41 46 94 35  
 [savoptoma@optoma.fr](mailto:savoptoma@optoma.fr)

## Espanha

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

 +34 91 499 06 06  
 +34 91 670 08 32

## Alemanha

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

 +49 (0) 211 506 6670  
 +49 (0) 211 506 66799  
 [info@optoma.de](mailto:info@optoma.de)

## Escandinávia

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

 +47 32 98 89 90  
 +47 32 98 89 99  
 [info@optoma.no](mailto:info@optoma.no)

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

## Coréia

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul, 135-815, KOREA  
[korea.optoma.com](http://korea.optoma.com)

 +82+2+34430004  
 +82+2+34430005

## Japão

東京都足立区綾瀬3-25-18

株式会社オーエス

コンタクトセンター: 0120-380-495

 [info@os-worldwide.com](mailto:info@os-worldwide.com)  
[www.os-worldwide.com](http://www.os-worldwide.com)

## Taiwan

12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
[www.optoma.com.tw](http://www.optoma.com.tw)

 +886-2-8911-8600  
 +886-2-8911-6550  
 [services@optoma.com.tw](mailto:services@optoma.com.tw)  
[asia.optoma.com](http://asia.optoma.com)

## Hong Kong

Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

 +852-2396-8968  
 +852-2370-1222  
[www.optoma.com.hk](http://www.optoma.com.hk)

## China

5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

 +86-21-62947376  
 +86-21-62947375  
[www.optoma.com.cn](http://www.optoma.com.cn)

