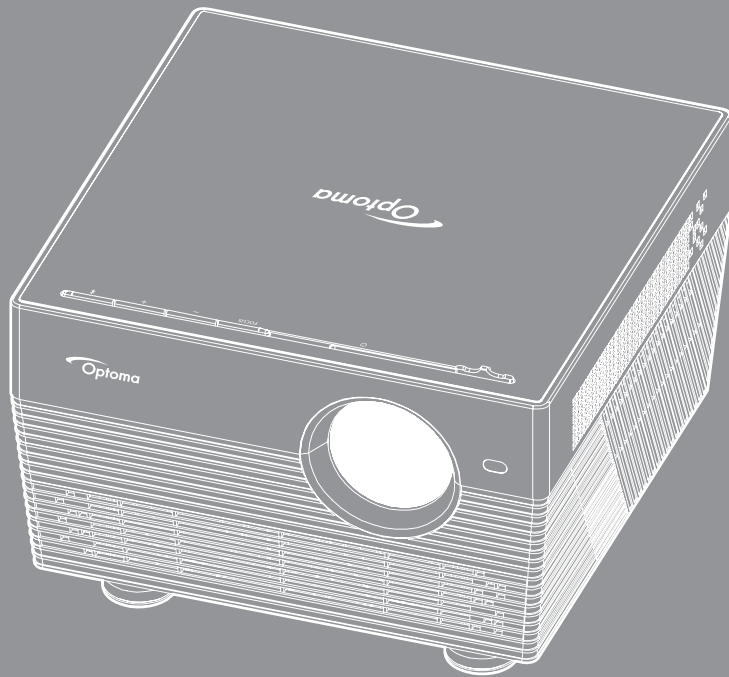


## جهاز عرض DLP®



# جدول المحتويات

## ٤ ..... السلامة

٤	تعليمات مهمة للسلامة
٥	معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد
٦	حقوق الطبع والنشر
٦	بيان إخلاء المسؤولية
٦	إقرار العلامة التجارية
٦	FCC
٧	بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي
٧	نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

## ٨ ..... مقدمة

٨	نظرة عامة على المحتويات
٨	الملحقات القياسية
٨	الملحقات الاختيارية
٩	نظرة عامة على المنتج
١٠	التوصيلات
١٠	لوحة مفاتيح
١١	وحدة تحكم عن بعد تعمل بالأشعة تحت الحمراء
١٢	وحدة تحكم بلوتوث



## ١٤ ..... الإعداد والتثبيت

١٤	تثبيت جهاز العرض
١٥	توصيل المصادر بجهاز العرض
١٦	ضبط الصورة المعروضة
١٨	إعداد وحدة التحكم عن بُعد

## ٢٠ ..... استخدام جهاز العرض

٢٠	تشغيل/إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي
٢٣	اختيار مصدر دخل
٢٤	استخدام جهاز العرض كسماعة لاسلكية
٢٦	نظرة عامة على الشاشة الرئيسية
٢٧	إعدادات جهاز العرض
٤٠	إعدادات التطبيقات
٥٢	الإعدادات العامة

٥٩	مستويات الدقة المتوافقة
٦٠	حجم الصورة ومسافة العرض
٦١	أبعاد جهاز العرض والتركيب في السقف
٦٢	رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد
٦٣	رموز وحدة تحكم عن بعد بلوتوث
٦٤	استكشاف الأعطال وإصلاحها
٦٦	رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة
٦٨	المواصفات
٦٩	تهيئة البيت الذكي مع جهاز العرض
٧٦	مكاتب شركة Optoma حول العالم

<p>يُنبه رمز علامة ضوء البرق برأس السهم داخل المثلث المستخدم إلى وجود "جهد كهربائي خطير" غير معزول داخل محتويات المنتج والذي قد يكون كافياً لأن يتسبب في حدوث صدمة كهربائية.</p>	
<p>تهدف علامة التعجب داخل مثلث متساوي الأضلاع إلى تنبيه المستخدم إلى وجود تعليمات تشغيل وصيانة (خدمة) مهمة في الوثائق المرفقة بالجهاز.</p>	

يرجى إتباع جميع التحذيرات والاحتياطات وإرشادات الصيانة الموجودة بدليل الاستخدام هذا.

## تعليمات مهمة للسلامة

.RG1 IEC 62471-5:2015

- تجنب سد أي من فتحات التهوية. لضمان الحصول على تشغيل جهاز العرض تشغيلاً موثقاً فيه وحمايته من الحرارة الزائدة، يوصى بتثبيت جهاز العرض في موضع جيد التهوية. فمثلاً، لا تضع جهاز العرض فوق طاولة قهوة مكدسة بالأشياء أو فوق أريكة أو سرير أو غير ذلك، ولا تضع جهاز العرض في مكان مغلق يعوق تيار الهواء مثل حقيبة الكتب أو الخزانة.
- للحد من خطر نشوب الحريق و/أو حدوث صدمة كهربائية، لا تعرض جهاز العرض للمطر أو الرطوبة. لا تثبت الجهاز بالقرب من مصادر الحرارة مثل الشبكات الحرارية والمدفئات أو المواقد أو أي أجهزة أخرى مثل المضخات التي تشع الحرارة منها.
- لا تسمح بدخول أشياء أو سوائل إلى جهاز العرض. فهي قد تتلامس مع نقاط الجهد الكهربائي الخطيرة وقد يحدث قصر كهربائي في الأجزاء والذي قد يؤدي إلى نشوب حريق أو صدمة كهربائية.
- استخدام الجهاز في الظروف التالية:
  - في البيئات شديدة الحرارة أو البرودة أو الرطوبة.
  - (i) يرجى التأكد من أن درجة الحرارة المحيطة داخل الغرفة تتراوح بين ٥ إلى ٤٠ درجة مئوية.
  - (ii) الرطوبة النسبية من ١٠٪ إلى ٨٥٪.
  - في الأماكن التي يزيد فيها احتمال تعرض الوحدة بشكل كبير للأتربة والقنورات.
  - بالقرب من أي جهاز يولد مجالاً مغناطيسي قوي.
  - تحت أشعة الشمس المباشرة.
- لا تستخدم الوحدة في حالة تعرضها للتلف الفيزيائي أو إساءة الاستخدام. يتمثل التلف الفيزيائي/إساءة الاستخدام (على سبيل المثال لا الحصر) فيما يلي:
  - سقوط الوحدة على الأرض.
  - تعرض كبل الطاقة أو القابس للتلف.
  - انسكاب أي سوائل على جهاز العرض.
  - تعرض الجهاز للمطر أو الرطوبة.
  - سقوط أي شيء داخل الجهاز أو وجود مكون غير مثبت بإحكام داخله.
- تجنب وضع جهاز الإسقاط على سطح غير ثابت. فقد يسقط الجهاز متسبباً في إصابة الأشخاص أو تلف الجهاز نفسه.
- تجنب حجب الضوء المنبعث من عدسة جهاز العرض عند التشغيل. حيث قد يتسبب الضوء في تسخين الجسم والتسبب في ذوبانه مما قد يؤدي إلى نشوب الحرائق.
- يُرجى عدم فتح جهاز العرض أو تفكيكه؛ فقد يتسبب ذلك في حدوث صدمة كهربائية.
- لا تحاول أن تقوم بصيانة الوحدة بنفسك. إذ قد يؤدي فتح الأغطية أو إزالتها إلى التعرض لمخاطر الجهد العالي أو غيرها من المخاطر. يرجى الاتصال بشركة Optoma قبل إرسال الجهاز للإصلاح.
- يرجى إلقاء نظرة على الجهاز للتعرف على العلامات ذات الصلة بالسلامة.
- يجب أن تخضع الوحدة للصيانة بمعرفة أفراد خدمة مناسبين.
- لا تستخدم سوى المرفقات/الملحقات التي توصي الجهة المصنعة بها.

- لا تنظر إلى عدسة جهاز الإسقاط مباشرة أثناء التشغيل. قد يؤدي الضوء الساطع عينيك.
- عند إيقاف تشغيل الجهاز، يرجى التأكد من امتلاء دائرة التبريد قبل فصل الكهرباء. واترك الجهاز ٩٠ دقيقة ليبرد.
- إيقاف تشغيل الجهاز وفصل قابس الطاقة من مأخذ التيار الكهربائي المتردد قبل تنظيف المنتج.
- استخدم قطعة قماش جافة ناعمة بها منظم معتدل لتنظيف حاوية الشاشة. استخدم المنظفات الكاشطة أو الشمع أو المواد المذيبة لتنظيف الوحدة.
- قم بفصل مقبس الطاقة من منفذ التيار المتردد إذا لم يتم استخدام المنتج لفترة طويلة من الوقت.
- تجنب تثبيت جهاز العرض في أماكن قد يتعرض فيها للاهتزاز أو الصدمات.
- تجنب لمس العدسة بيدك.
- احرص على إزالة البطارية أو البطاريات من وحدة التحكم من بعد قبل التخزين. فقد تتسرب مادة البطارية أو البطاريات إذا تركت في وحدة التحكم عن بُعد لفترة زمنية ممتدة.
- تجنب استخدام جهاز العرض أو تخزينه في الأماكن التي يوجد بها دخان متصاعد من الزيت أو السجائر، حيث قد يؤثر ذلك على جودة أداءه.
- يرجى اتباع تعليمات تركيب اتجاه جهاز العرض بشكل صحيح، حيث قد يؤثر التركيب غير الصحيح على أداء جهاز العرض.
- استخدم جهاز فصل تيار كهربائي وجهاز حماية من تذبذب التيار، حيث فقد يؤدي انقطاع التيار الكهربائي وانخفاضه إلى تدمير الأجهزة.

## معلومات السلامة ثلاثية الأبعاد

يرجى اتباع جميع التحذيرات والاحتياطات الموصى بها قبل قيامك أنت أو طفلك باستخدام خاصية العرض ثلاثي الأبعاد.

### تحذير

قد يكون الأطفال أو المراهقون أكثر عرضة للمشكلات الصحية المرتبطة بمشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد وينبغي مراقبتهم عن كثب عند مشاهدة هذه الصور.

## تحذير بشأن نوبة صرع الحساسية للضوء والمخاطر الصحية الأخرى

- قد تتناب بعض المشاهدين نوبة صرع أو سكتة دماغية عند تعرضهم لبعض الصور أو الأضواء الوامضة التي توجد في بعض الصور أو ألعاب الفيديو المعروضة باستخدام جهاز العرض. إذا كنت تعاني من نوبات صرع أو سكتات دماغية أو إذا كان لديك سجل أسري للإصابة بها، يُرجى استشارة أخصائي طبي قبل استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية.
- حتى أولئك الذين ليس لديهم سجل شخصي أو أسري للإصابة بالصرع أو السكتة الدماغية قد يعانون من حالة غير مُشخصة قد تتسبب في نوبات صرع ناجمة عن الحساسية للضوء.
- ينبغي للحوامل أو كبار السن أو الذين يعانون من حالات طبية خطيرة أو المحرومين من النوع أو الواقعين تحت تأثير الكحول تجنب استخدام وظيفة الأبعاد الثلاثية بالجهاز.
- إذا كنت تعاني من أي من الأعراض التالية، فتوقف في الحال عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واستشر أخصائيًا طبيًا. (١) تغير الرؤية، (٢) دوام، (٣) دوخة، (٤) حركات لا إرادية مثل ارتعاش العين أو العضلات، (٥) تشوش، (٦) غثيان، (٧) فقدان الوعي، (٨) تشنجات، (٩) مغص حاد، (١٠) توهان. قد يكون الأطفال والمراهقون أكثر عرضة للإصابة بهذه الأعراض من البالغين. وينبغي للوالدين مراقبة أطفالهم وسؤالهم عما إذا كانوا يعانون من هذه الأعراض.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أيضًا إلى الإصابة بدوار الحركة والآثار الإدراكية اللاحقة والتوهان وإجهاد العين وضعف استقرار وضعية الجسم. ويُوصى بأن يأخذ المستخدمون استراحات على فترات قصيرة لتقليل احتمالية حدوث هذه الآثار. وإذا ظهرت على عينيك علامات الإرهاق أو الجفاف أو إذا كنت تعاني من أي من الأعراض السابقة، فتوقف عن استخدام هذا الجهاز في الحال ولا تستأنف استخدامه إلا بعد زوال الأعراض بثلاثين دقيقة على الأقل.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء الجلوس على مقربة شديدة من الشاشة لفترة زمنية طويلة إلى إصابة الإبصار بالضرر. وينبغي ألا تقل مسافة المشاهدة المثالية عن ثلاثة أضعاف ارتفاع الشاشة. ويُوصى بأن تكون عينا المشاهد في مستوى واحد مع الشاشة.
- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد أثناء ارتداء نظارة ثلاثية الأبعاد لفترة زمنية طويلة إلى الإصابة بصدايح أو إرهاق. إذا شعرت بصدايح أو إرهاق أو دوخة، فتوقف عن مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد واسترح.
- لا تستخدم نظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر غير مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد.
- فقد يكون ارتداء النظارة ثلاثية الأبعاد لأي غرض آخر (مثل استخدامها كنظارة عادية أو نظارة شمس أو نظارة واقية، وما إلى ذلك) ضارًا من الناحية الجسمانية وقد يضعف البصر.

- قد تؤدي مشاهدة الصور ثلاثية الأبعاد إلى شعور بعض المشاهدين بالتوهان. وبناءً عليه، لا تضع جهاز العرض المزود بوظيفة الأبعاد الثلاثية بالقرب من أبار سالام مفتوحة أو كبلات أو شرفات أو أي أشياء أخرى قد تتعثر به أو تصطدم به أو تنهار عليه أو تنكسر أو تسقط فوقه.

## حقوق الطبع والنشر

يعتبر هذا المستند وما يحويه من صور وتوضيحات وبرامج محميًا بقوانين حقوق النشر الدولية، كما أن جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز نسخ هذا الدليل ولا أي من المواد الواردة به بدون موافقة كتابية من المؤلف.

© حقوق الطبع والنشر لعام ٢٠١٨

## بيان إخلاء المسؤولية

تخضع المعلومات الواردة في هذا المستند للتغيير بدون إشعار. لا يجوز للمصنّع القيام بأية تعهدات أو ضمانات تتعلق بمحتويات هذا المستند وعليه أن يخلي مسؤوليته على وجه الخصوص من أية ضمانات ضمنية تتعلق بقبالية البيع أو الملاءمة لأية أغراض خاصة، كما يحتفظ المصنّع بالحق في مراجعة هذا المستند وإجراء تغييرات من وقت لآخر في المحتوى الوارد به بدون التزام على المصنّع بعمل إخطار لأي شخص بهذه المراجعة أو التغييرات.

## إقرار العلامة التجارية

تعتبر Kensington علامة تجارية مسجلة في الولايات المتحدة لشركة ACCO Brand Corporation ولها تسجيلات صادرة وطلبات معلقة في دول أخرى في كافة أنحاء العالم.

تعد HDMI و HDMI Logo وشعار High-Definition Multimedia Interface علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لصالح شركة HDMI Licensing LLC في الولايات المتحدة والدول الأخرى.

DLP® وارتباط DLP وشعار DLP هي علامات تجارية مسجلة لشركة Texas Instruments، كما تعد تقنية BrilliantColor™ علامة تجارية مملوكة لشركة Texas Instruments.

تم التصنيع بموجب ترخيص من معامل Dolby Laboratories.

إن Dolby و Dolby Audio والرمز المزدوج - D هي علامات تجارية لشركة Dolby Laboratories.



تعتبر Amazon و Alexa وجميع الشعارات ذات الصلة علامات تجارية مملوكة لشركة Amazon.com، أو الشركات التابعة لها.

تعتبر كافة أسماء المنتجات الأخرى المستخدمة في هذا الدليل مملوكة للمالكين المعنيين ومعترفًا بها.

## FCC

أثبتت الاختبارات التي أجريت على هذا الجهاز توافقه مع معايير المواصفات القياسية للفتة B من الأجهزة الرقمية، وفقاً للجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات. وقد وضعت هذه المعايير لتوفير قدر معقول من الحماية ضد أي تداخلات ضارة قد تحدث عند تركيب الجهاز في المنازل، حيث إن هذا الجهاز يولد ويستخدم ويمكن أن تصدر عنه ترددات لاسلكية، وقد يتسبب في حدوث تداخلات ضارة مع الاتصالات اللاسلكية، إذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات الموضحة.

ورغم ذلك، فليس هناك ما يضمن عدم حدوث هذه التداخلات عند التركيب في منشأة بعينها. وإذا تسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل يؤثر سلباً على استقبال الراديو أو التلفزيون، وهو الأمر الذي يمكن تحديده عن طريق تشغيل الجهاز وإيقاف تشغيله، فإننا نوصي المستخدم بمحاولة تصحيح هذا التداخل عن طريق واحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه هوائي الاستقبال أو تغيير موضعه.
- زيادة المسافة الفاصلة بين الجهاز ووحدة الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمأخذ تيار على دائرة كهربائية مختلفة عن تلك التي تتصل بها وحدة الاستقبال.
- الرجوع إلى الموزع المحلي أو إلى فني راديو/تلفزيون متخصص للحصول على المساعدة اللازمة.

## ملاحظة: الكبلات المغطاة

يتعين استخدام الكبلات المغطاة في جميع التوصيلات مع أجهزة الكمبيوتر الأخرى في سبيل الالتزام بقوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

### تنبيه

قد يتسبب إجراء أية تغييرات أو تعديلات لم يتم الموافقة عليها صراحة من قبل الشركة المصنعة في إلغاء صلاحية المستخدم لتشغيل هذا الجهاز، وهي الصلاحية الممنوحة له من قبل اللجنة الفيدرالية للاتصالات.

### شروط التشغيل

يتوافق هذا الجهاز مع الجزء ١٥ من قوانين اللجنة الفيدرالية للاتصالات، ويخضع تشغيله للشرطين التاليين:

- ١- ألا يتسبب هذا الجهاز في إحداث أي تداخل ضار
- ٢- أن يقبل هذا الجهاز أي تداخل يتم استقباله، بما في ذلك أي تداخل قد ينتج عنه أوضاع تشغيل غير مرغوب فيها.

### ملاحظة: المستخدمون الكنديون

يتطابق هذا الجهاز الرقمي من الفئة B مع معايير ICES-003 الكندية.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

.Cet appareil numerique de la classe B est conforme a la norme NMB-003 du Canada

## بيان المطابقة الخاص بدول الاتحاد الأوروبي

- توجيه EMC (التوافق الكهرومغناطيسي) 2014/30/EC (بما في ذلك التعديلات)
- توجيه الفولتية المنخفضة 2014/35/EC
- توجيه R & TTE 1999/5/EC (في حالة توفر وظيفة التردد اللاسلكي بالمنتج)

## نفايات المعدات الكهربائية والإلكترونية

إرشادات التخلص من مكونات الجهاز

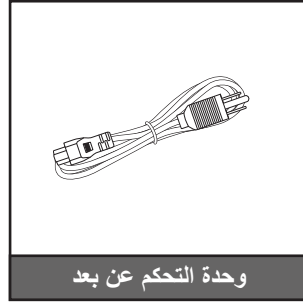
يحظر إلقاء هذا الجهاز الإلكتروني في المهملات عند الرغبة في التخلص منه. ولتقليل معدلات التلوث والمحافظة على البيئة، يرجى إعادة تدوير مكونات الجهاز.



## نظرة عامة على المحتويات

أفرغ محتويات العبوة بحذر وتأكد من احتوائها على جميع العناصر المبيّنة أدناه تحت عنوان الملحقات القياسية. وقد لا تكون بعض العناصر الواردة تحت عنوان الملحقات الاختيارية متاحة، وذلك وفقاً للطراز والمواصفات ومنطقة الشراء. لذا يرجى المراجعة مع مكان الشراء. فقد تختلف بعض الملحقات من منطقة لأخرى. لا تُرفق بطاقة الضمان إلا في مناطق بعينها. يرجى الاتصال بالموزع لمعرفة المزيد من المعلومات حول هذا الأمر.

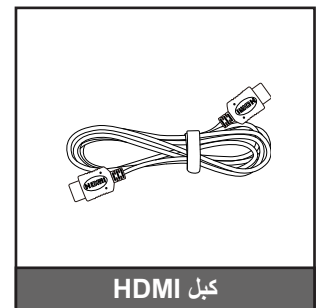
## الملحقات القياسية



### ملاحظة:

- يتم شحن وحدة التحكم عن بعد مع البطاريات.
- قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقاً للمنطقة.
- \* لمزيد من المعلومات حول الضمان الأوروبي يرجى زيارة موقع [www.optoma.com](http://www.optoma.com).

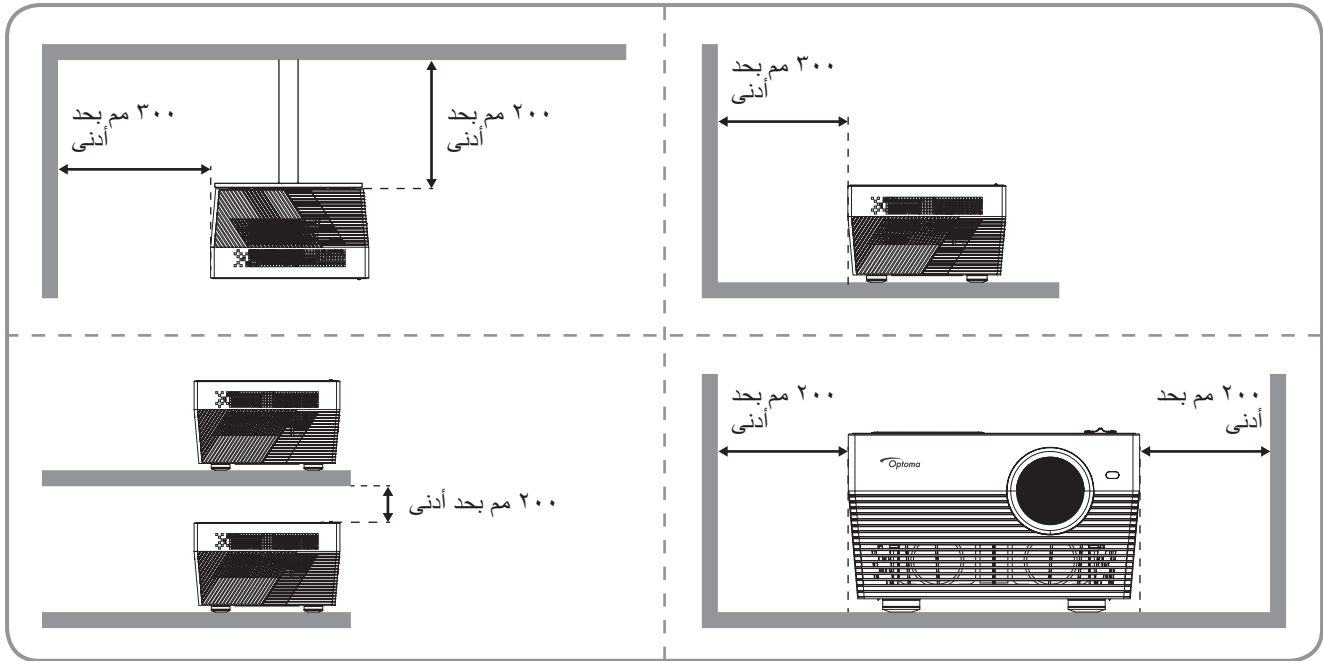
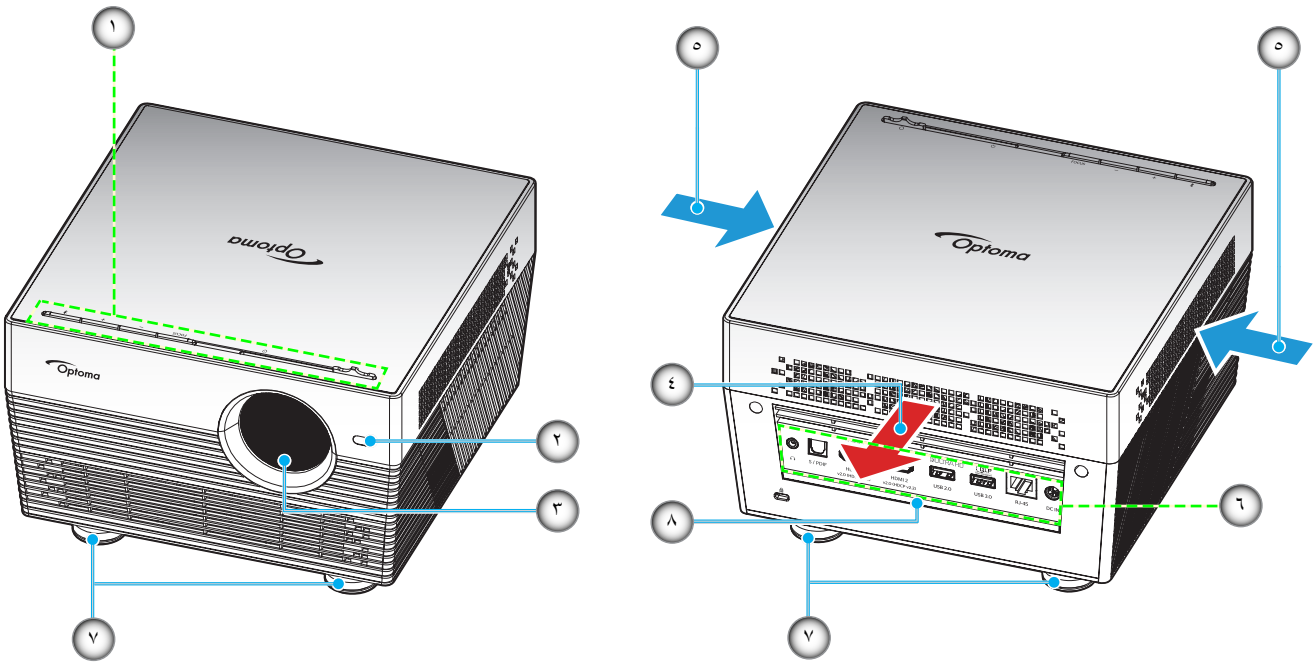
## الملحقات الاختيارية



**ملاحظة:** تختلف الملحقات الاختيارية حسب الطراز والمواصفات والمنطقة.



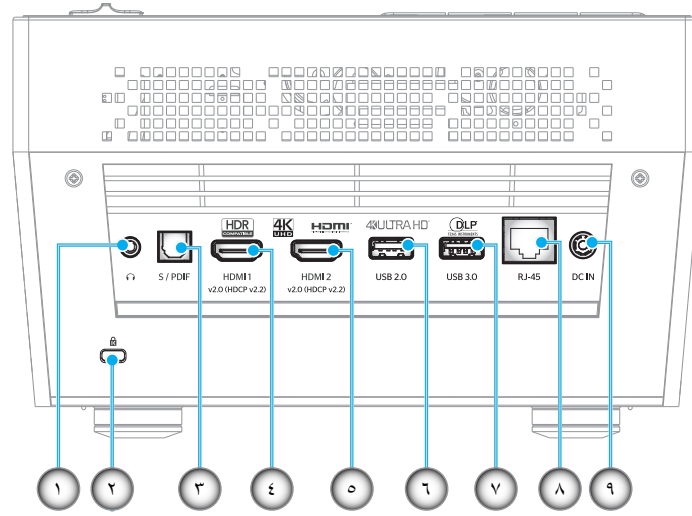
نظرة عامة على المنتج



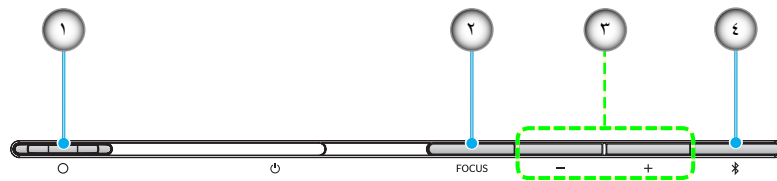
ملاحظة:

- يحظر سد فتحات التهوية والطرود بجهاز العرض.
- عند تشغيل جهاز العرض في مكان مغلق يجب ترك مساحة لا تقل عن ٢٠ سم حول فتحات التهوية والطرود.

الرقم	البند	الرقم	البند
١-	لوحة مفاتيح	٥-	التهوية (مدخل)
٢-	حساس التركيز البؤري التلقائي	٦-	الدخل / الخرج
٣-	العدسة	٧-	قدم ضبط الميل
٤-	التهوية (مخرج)	٨-	مستقبل الأشعة تحت الحمراء

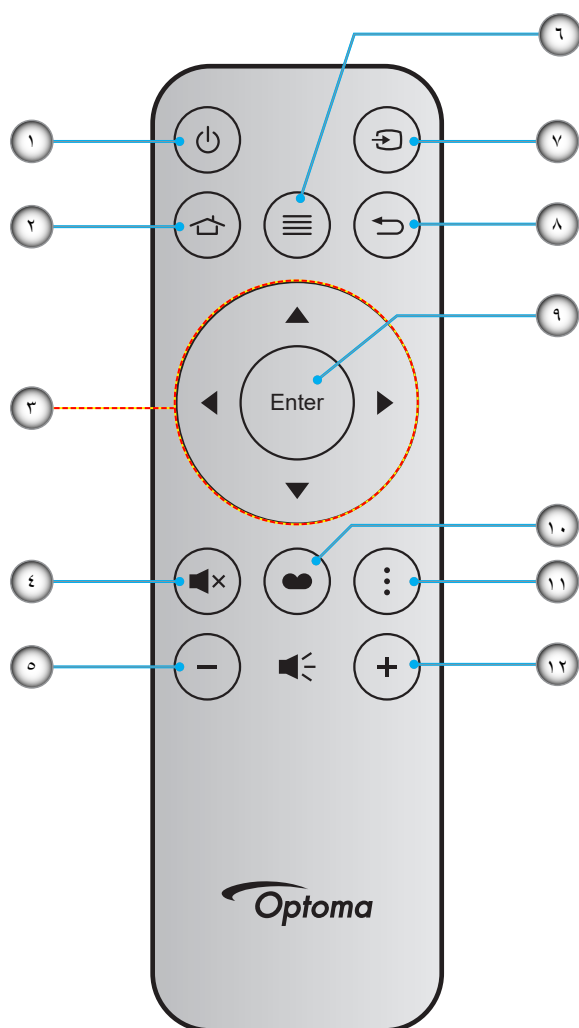


الرقم	البند	الرقم	البند
- ١	موصل سماعة الرأس	- ٦	موصل USB 2.0 (طاقة ٥ فولت، ١ أمبير)
- ٢	منفذ قفل Kensington™	- ٧	موصل USB 3.0 (طاقة ٥ فولت، ١,٥ أمبير)
- ٣	موصل S/PDIF	- ٨	منفذ توصيل RJ-45
- ٤	موصل HDMI 1	- ٩	موصل دخل التيار المباشر
- ٥	موصل HDMI 2		



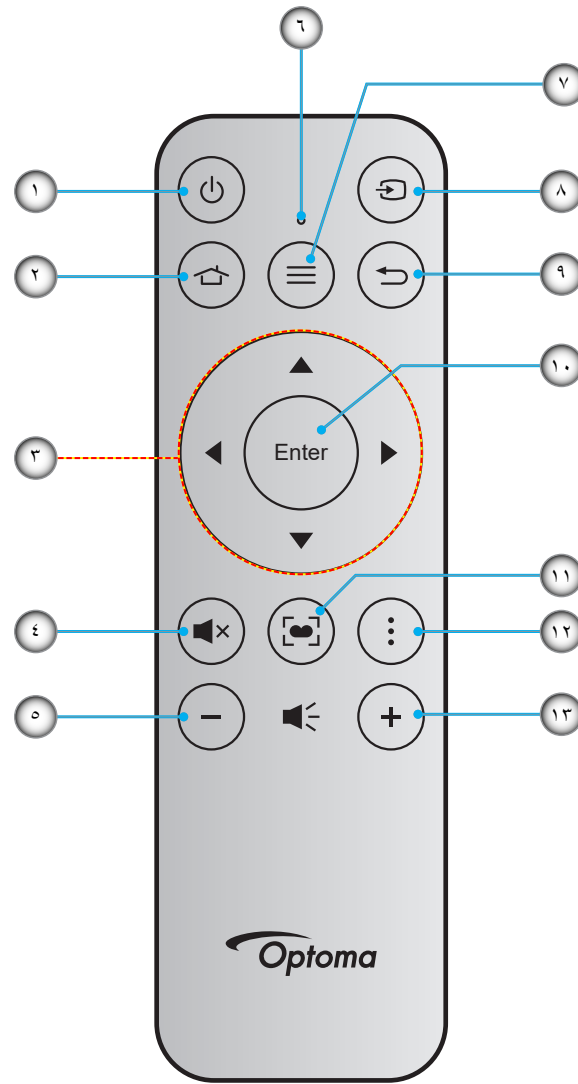
الرقم	البند	الرقم	البند
- ١	ذراع غطاء العدسة (الباب مفتوح / الباب مغلق)	- ٣	ضبط مستوى الصوت / ضبط التركيز البؤري يدويًا / اختيار الوسائط
- ٢	التركيز البؤري (ضغطة قصيرة: ضبط التركيز البؤري يدويًا؛ ضغطة طويلة: ضبط التركيز البؤري تلقائيًا)	- ٤	وضع الصوت / تشغيل أو إيقاف / حالة مؤشر LED

وحدة تحكم عن بعد تعمل بالأشعة تحت الحمراء





البنء	الرقم	البنء	الرقم
مصدر	-٧	التشغيل/إيقاف التشغيل	-١
رجوع	-٨	الرئيسية	-٢
أءءل	-٩	أربعة مفاتيء اءءبار اءءاهية	-٣
نمط العرض	-١٠	كتم الصوت	-٤
ءيار	-١١	صوت -	-٥
صوت +	-١٢	القائمة	-٦

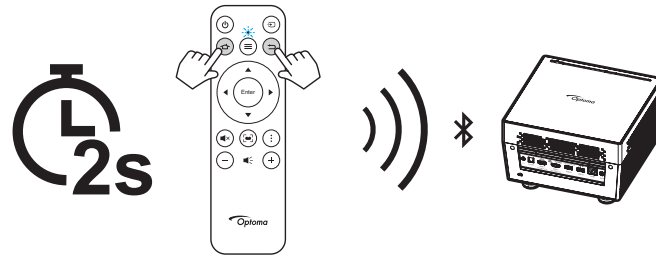
وحدة تحكم بلوتوث



الرقم	البنء	الرقم	البنء
- ١	التشغيل/إيقاف التشغيل	- ٨	مصدر
- ٢	الرئيسية	- ٩	رجوع
- ٣	أربعة مفاتيح اختيار اتجاهية	- ١٠	أءءل
- ٤	كتم الصوت	- ١١	نمط العرض (ضغطة قصيرة: وضع الشاشة؛ ضغطة طويلة: ضبط التركيز البؤري تلقائيًا)
- ٥	صوت -	- ١٢	خيار
- ٦	مؤشر LED الحالة	- ١٣	صوت +
- ٧	القائمة		

## إقران جهاز تحكم بلوتوث مع جهاز العرض

اضغط على زر  و  معاً لمدة ٢ ثانية. يومض مؤشر LED الحالة في وحدة تحكم بلوتوث، مما يشير إلى أن الجهاز في وضع الإقران.

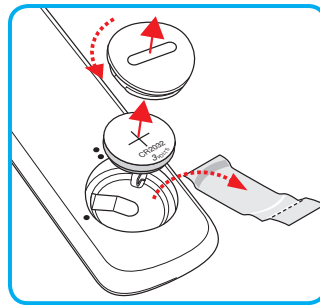


تستغرق عملية الإقران حوالي ٢٠ ثوان. إذا تمت عملية الإقران بنجاح يتحول مؤشر LED الحالة في جهاز التحكم إلى الأزرق الثابت. وإلا يتحول مؤشر LED الحالة في جهاز التحكم إلى الأحمر الثابت.

إذا ترك جهاز تحكم بلوتوث في وضع الخمول لمدة ١٠ دقائق يدخل في وضع السكون تلقائياً، وسيتم قطع اتصال بلوتوث.

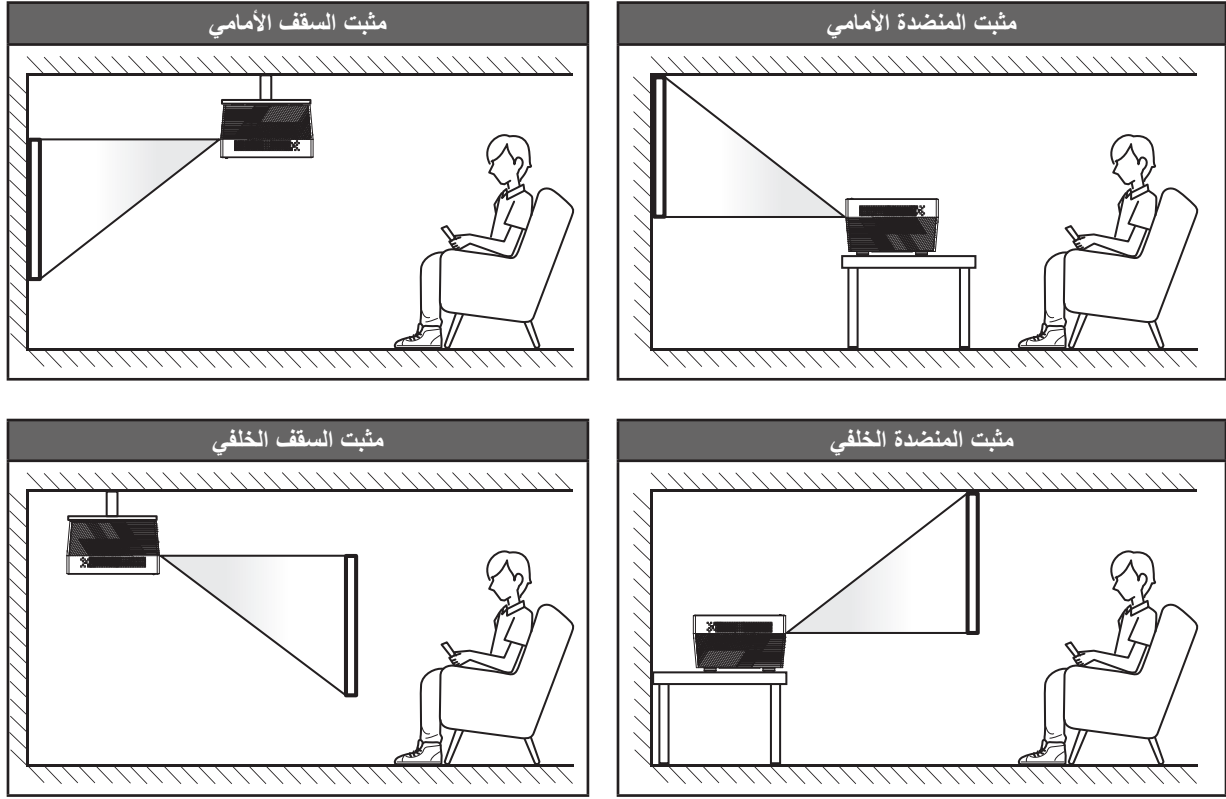
### ملاحظة:

- قد يختلف جهاز التحكم الفعلي وفقاً للمنطقة.
- بعض المفاتيح قد لا تكون لها وظائف في الموديلات التي لا تحتوي على هذه المزايا.
- قبل استخدام جهاز التحكم عن بُعد لأول مرة، انزع الشريط العازل الشفاف. راجع صفحة ١٨ للتعرف على طريقة تركيب البطارية.



## تثبيت جهاز العرض

تم تصميم جهاز العرض بحيث يمكن تثبيته في أحد أوضاع التثبيت الأربعة الممكنة. سيحدد تصميم الغرفة أو تفضيلاتك الشخصية أنسب موضع تركيب الجهاز، ضع حجم الشاشة وموضعها في الاعتبار، فضلاً عن الموضع المناسب لمنفذ التيار وموضع جهاز العرض والمسافة بينه وبين باقي الأجهزة.



يجب وضع جهاز العرض بحيث يكون مسطحاً على السطح وعمودياً على الشاشة / ٩٠ درجة.

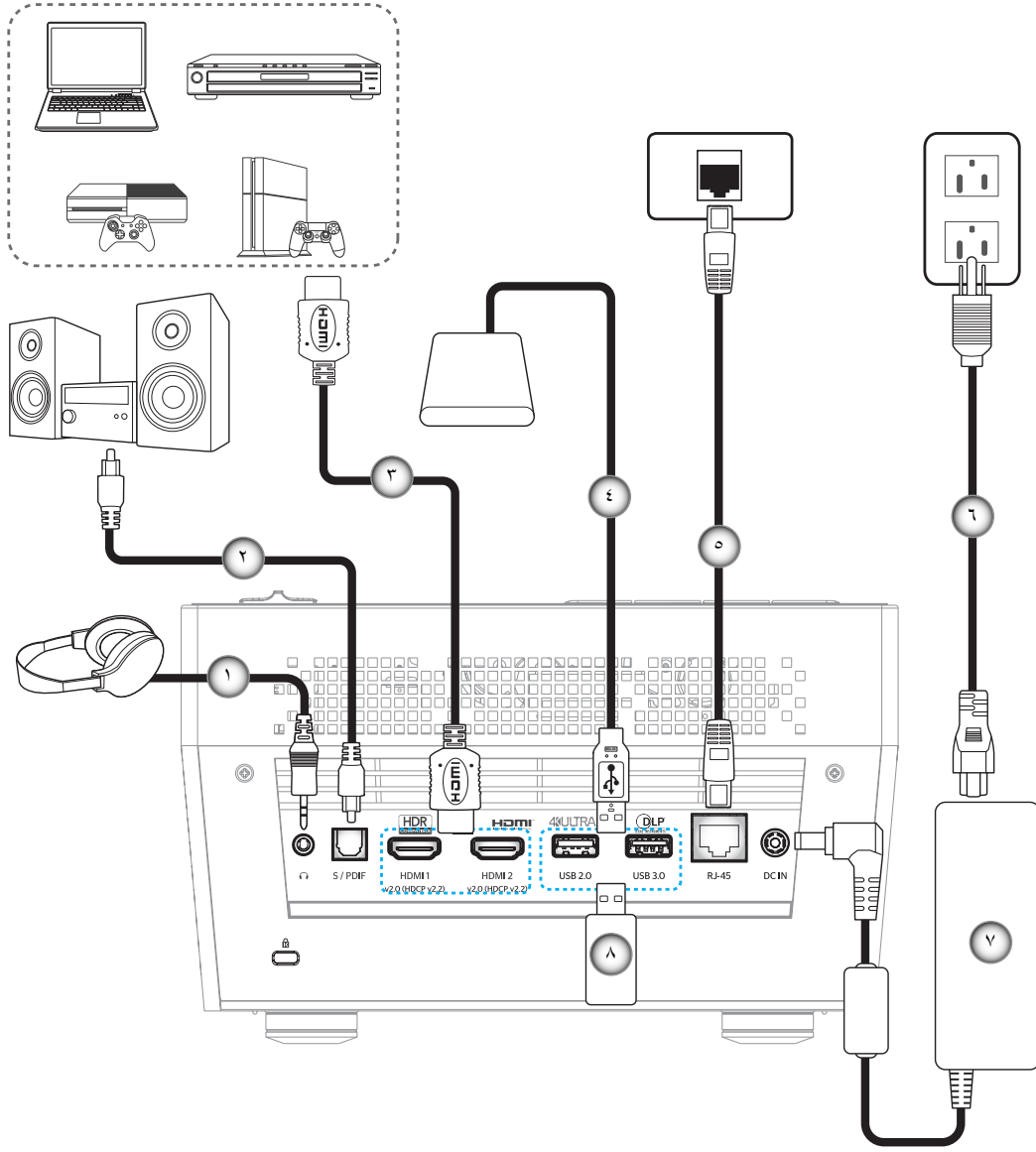
- لكيفية تحديد موقع جهاز العرض لحجم شاشة معين، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات بصفحة ٦٠.
  - لكيفية تحديد حجم الشاشة للمسافة المعينة، يرجى الرجوع إلى جدول المسافات في صفحة ٦٠.
- ملاحظة:** كلما كان جهاز العرض بعيداً عن الشاشة، كلما زاد حجم الصورة المعروضة وارتفعت الإضاءة الرأسية بشكل متناسب.

**هام!**

تجنب تشغيل جهاز العرض في أي اتجاه سوى فوق المنضدة أو التثبيت في الحائط، ويجب أن يكون جهاز العرض أفقياً وغير مائلاً للأمام/الخلف أو اليسار/اليمين، حيث قد يؤدي تشغيله في أي اتجاه آخر إلى إلغاء الضمان وتقصير العمر الافتراضي لجهاز العرض نفسه، لمزيد من المعلومات الخاصة بالتثبيت، يرجى الاتصال بشركة *Optoma*.

# الإعداد والتثبيت

## توصيل المصادر بجهاز العرض



الرقم	البند
-٧	مهايئ الطاقة
-٨	محرك أقراص محمول USB

الرقم	البند
-٤	كبل USB
-٥	كبل RJ-45
-٦	كبل الطاقة

الرقم	البند
-١	كبل خرج الصوت
-٢	كبل خرج S/PDIF
-٣	كبل HDMI

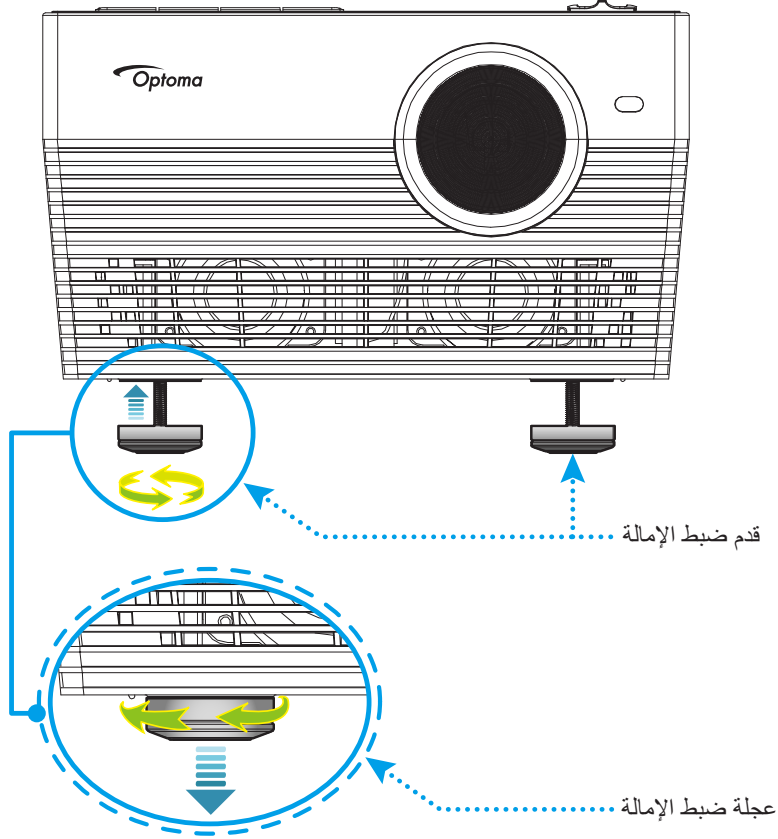
**ملاحظة:** يمكن توصيل ماوس أو لوحة مفاتيح USB بمنفذ USB.

## ضبط الصورة المعروضة

### ارتفاع الصورة

يأتي الجهاز مزودًا بأقدام رافعة لتعديل ارتفاع الصورة.

- 1- حدد موضع القدم القابلة للضبط للضبط التي ترغب في تعديل وضعها في الجزء السفلي من جهاز العرض.
- 2- قم بإدارة المسند القابل للضبط في اتجاه عقارب الساعة/عكس اتجاه عقارب الساعة لرفع أو خفض جهاز العرض.

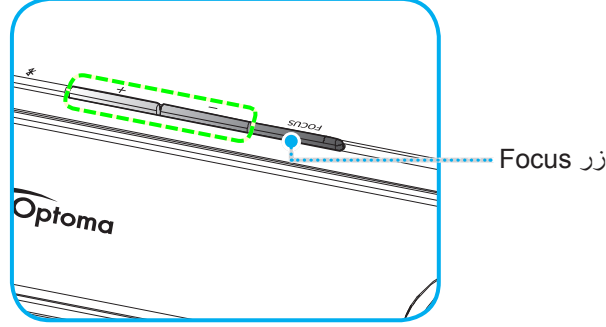




## التركيز البؤري

لضبط التركيز البؤري قم بأحد الإجراءات التالية:

- اضغط باستمرار على زر "FOCUS" للسماح لجهاز العرض بضبط التركيز البؤري تلقائيًا.
- اضغط على زر "FOCUS" ، ثم على "+" أو "-" لضبط التركيز البؤري يدويًا حتى تصبح الصورة حادة ومقروءة.



إذا كنت تستخدم وحدة تحكم بلوتوث فاضغط على زر [●] لضبط التركيز البؤري تلقائيًا.

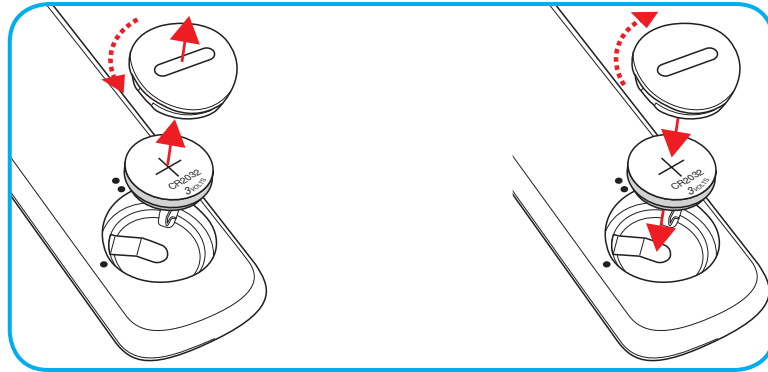
### ملاحظة:

- مدى ضبط التركيز البؤري تلقائيًا بين ٨،٠-٢ متر  $\pm 10\%$ . إذا لم تكن مسافة الإسقاط داخل المدى المحدد فيجب ضبط التركيز البؤري يدويًا لتركيز الصورة المعروضة.
- لاستخدام وحدة تحكم بلوتوث لضبط التركيز البؤري تأكد من أنك قمت بإقران وحدة التحكم مع جهاز العرض بنجاح ومن بقاء الاتصال نشطًا.

## إعداد وحدة التحكم عن بُعد

### تركيب / استبدال البطارية

- ١- استخدم عملة لفتح غطاء البطارية عكس اتجاه عقارب الساعة حتى يفتح.
- ٢- ركب البطارية الجديدة في التجويف الخاص بها.
- ٣- انزع البطارية القديمة، واستبدلها بأخرى جديدة (CR2032)، تأكد من أن الوجه "+" متجه لأعلى.
- ٤- ضع الغطاء مرة أخرى. ثم استخدم عملة لفتح غطاء البطارية في اتجاه عقارب الساعة لقفله.



### تنبيه:

لضمان التشغيل الآمن، يرجى مراعاة الاحتياطات التالية:

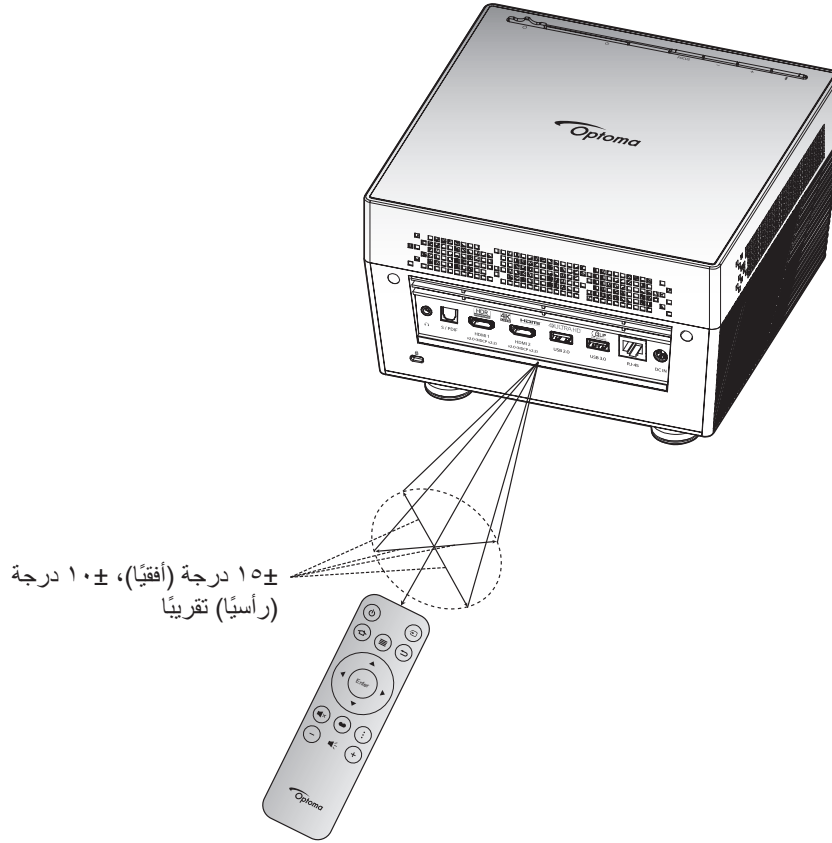
- استخدم بطارية من نوع CR2032.
- تجنب ملامسة البطارية للمياه أو السوائل.
- تجنب تعريض وحدة التحكم عن بُعد للرطوبة أو الحرارة.
- لا تسقط وحدة التحكم عن بُعد.
- في حالة تسرب البطارية في وحدة التحكم عن بُعد، امسح الهيكل الخارجي بقطعة قماش نظيفة ثم ركب بطارية جديدة.
- القيام باستبدال البطارية بنوع غير صحيح ينطوي عليه خطر حدوث انفجار.
- تخلص من البطاريات المستعملة حسب ما هو وارد في التعليمات.

## النطاق الفعال

يوجد مستشعر وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء على الجانب السفلي من جهاز العرض، تأكد من الإمساك بوحدة التحكم عن بعد عند زاوية ٣٠ درجة (أفقياً) أو عند زاوية ٢٠ درجة (عمودياً) على خط متعامد مع مستشعر وحدة التحكم عن بعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الموجود بجهاز العرض حتى يعمل بطريقة صحيحة، ويجب ألا تتجاوز المسافة بين جهاز التحكم عن بعد والمستشعر مسافة ٧ أمتار (~ ٢٢ قدم). يمكن أيضاً استخدام جهاز التحكم عن بُعد بتوجيهه إلى الصورة المعروضة.

**ملاحظة:** عند توجيه وحدة التحكم عن بعد مباشرة (بزاوية ٠ درجة) إلى مستشعر الأشعة تحت الحمراء، ينبغي ألا تزيد المسافة بينهما عن ١٠ متر (~ ٣٢ قدم).

- تأكد من عدم وجود أي حائل بين وحدة التحكم عن بعد ومستشعر الأشعة تحت الحمراء الموجودة بجهاز الإسقاط من شأنه إعاقة وصول شعاع الأشعة تحت الحمراء إلى الجهاز.
- تأكد من عدم تعرض وحدة الإرسال العاملة بالأشعة تحت الحمراء لضوء الشمس المباشر أو تعرضها المباشر لأضواء مصابيح الفلورسنت.
- يرجى إبعاد وحدة التحكم عن بعد عن أضواء مصابيح الفلورسنت لمسافة تزيد عن ٢ متر وإلا سيحدث خلل وظيفي بوحدة التحكم عن بعد.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد من حين لآخر في حالة قربها من أضواء مصابيح الفلورسنت العاكسة.
- قد يتعطل عمل وحدة التحكم عن بعد في حالة قربها الشديد من جهاز العرض.
- عندما تقوم بتصويب أو توجيه وحدة التحكم عن بعد نحو الشاشة، تكون المسافة الفعالة بينهما أقل من ٧ أمتار، وتعكس إشارات الأشعة تحت الحمراء إلى جهاز العرض. ومع ذلك، قد يتغير النطاق الفعال طبقاً للشاشات.

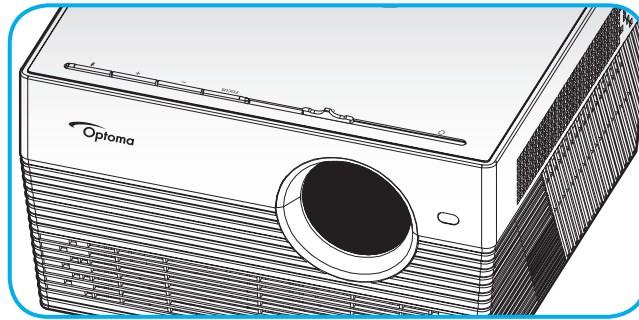


# استخدام جهاز العرض

## تشغيل / إيقاف تشغيل جهاز العرض الضوئي

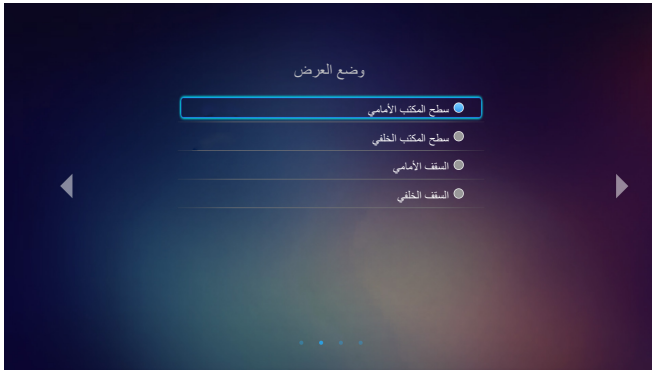
### تشغيل

- 1- قم بتوصيل أحد طرفي سلك التيار الكهربائي المتردد بمهائئ الطاقة. ثم وصل المهائئ بموصل دخل التيار المباشر الموجود في الجهاز.
- 2- وصل الطرف الآخر من السلك بمخرج التيار الكهربائي. عند التوصيل يضيء مؤشر LED الحالة بالأحمر.
- 3- قم بتشغيل جهاز العرض بإحدى الطرق التالية:
  - إذا كان باب العدسة مغلقاً فقم بتمرير ذراع غطاء العدسة ناحية (⏻).
  - إذا كان باب العدسة مفتوحاً فاضغط على زر ⏻ لتشغيله.

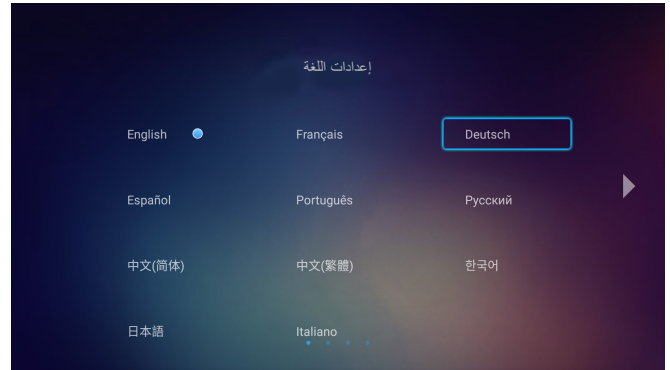


بومض مؤشر LED الحالة باللون الأخضر أثناء بدء التشغيل. عندما يتحول مؤشر LED الحالة إلى الأبيض الثابت يشير هذا إلى أن جهاز العرض جاهز للاستخدام.

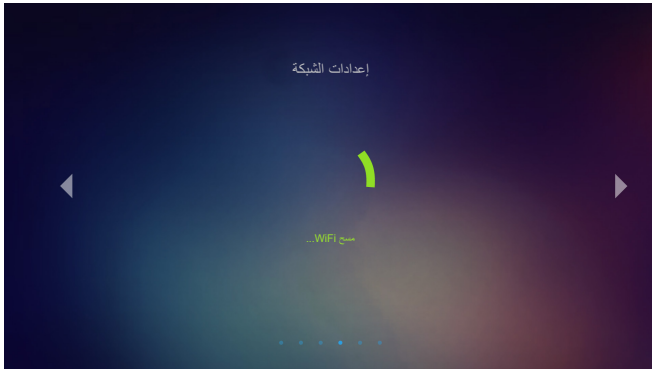
وعند تشغيل جهاز العرض لأول مرة، سيطلب منك القيام بالإعداد الأولي وذلك يشمل تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض وإعدادات أخرى. بمجرد أن تظهر شاشة **Complete set** (تم الإعداد)، يشير هذا إلى أن جهاز العرض جاهز للاستخدام.



[Select Projection Mode] (اختر وضع العرض)



[Select Language] (تحديد اللغة)



[Scanning Wi-Fi] (بحث عن Wi-Fi)



[Select Power Mode] (اختر وضع الطاقة)

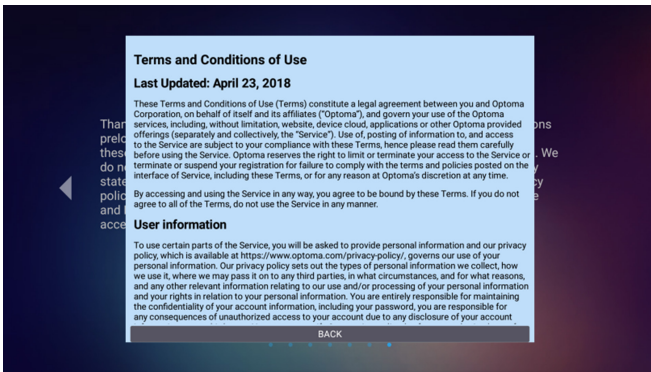
# استخدام جهاز العرض



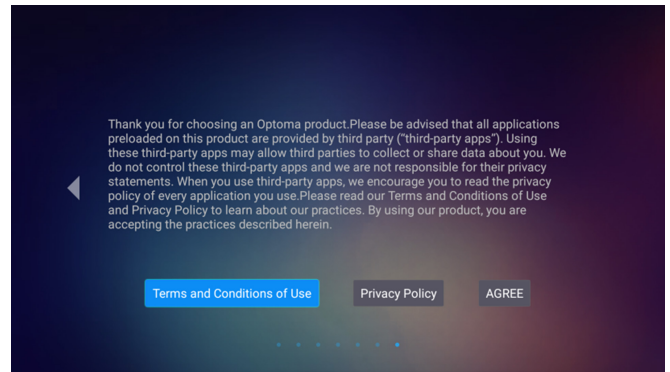
[Select Time Zone] (حدد منطقة زمنية)



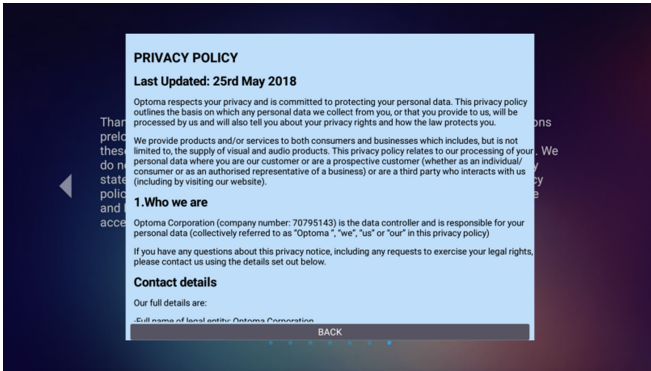
[Select Wi-Fi] (حدد شبكة Wi-Fi)



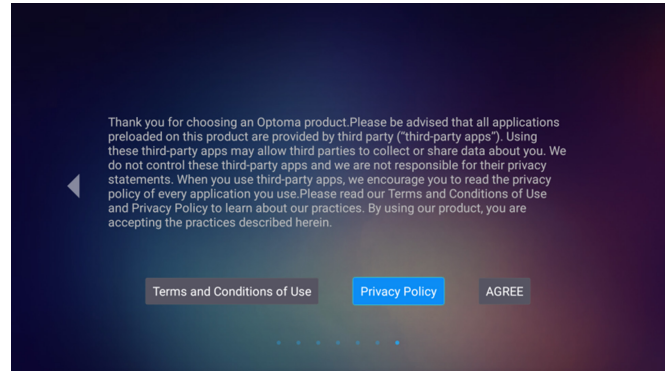
[Terms and Conditions of Use screen] (شاشة بنود وشروط الاستخدام)



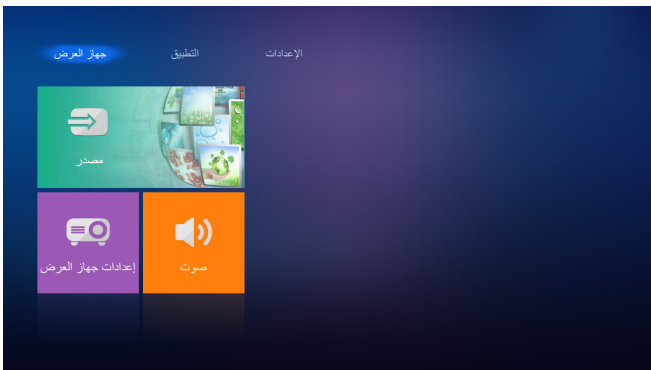
[Select Terms and Conditions of Use] (حدد بنود وشروط الاستخدام)



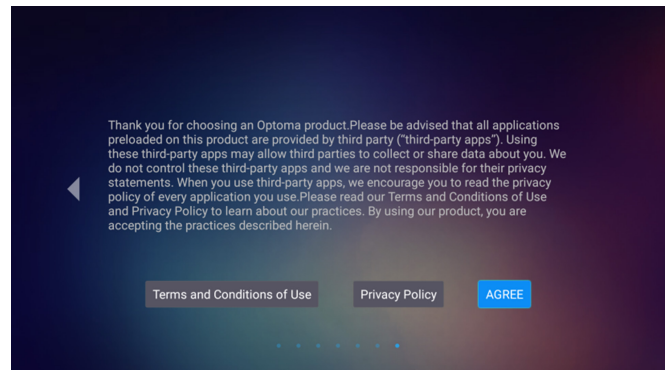
[Privacy Policy screen] (شاشة سياسة الخصوصية)



[Select Privacy Policy] (تحديد سياسة الخصوصية)




[Home screen] (الشاشة الرئيسية)

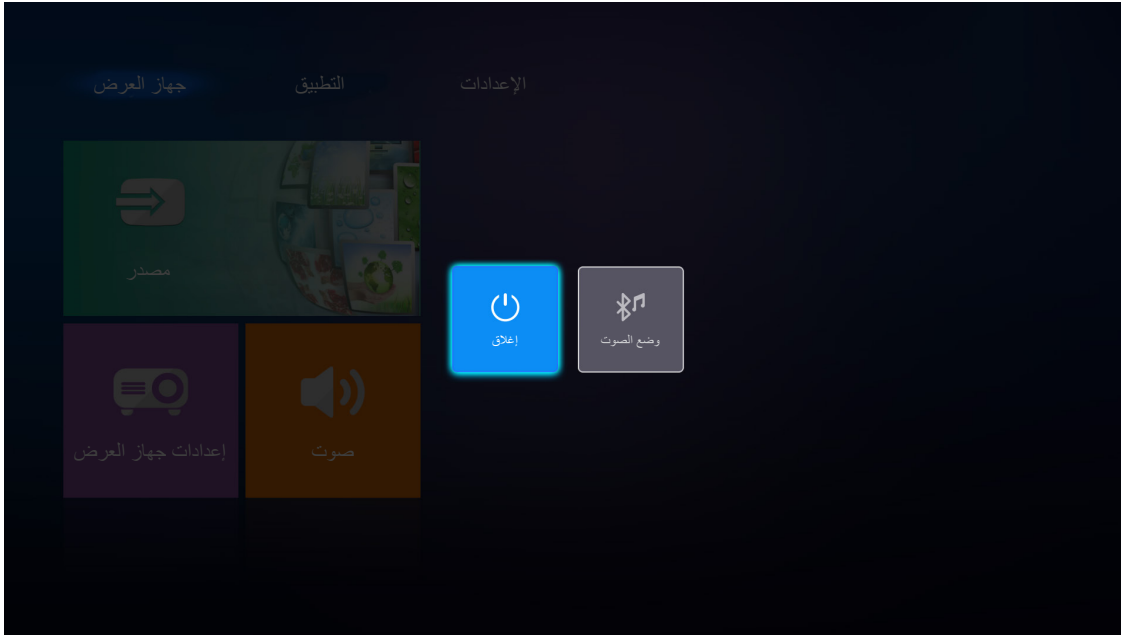


[Select AGREE] (حدد "موافق")


# استخدام جهاز العرض

## إيقاف التشغيل

١- قم بإيقاف تشغيل جهاز العرض بالضغط على زر  في لوحة مفاتيح الجهاز أو زر  على وحدة التحكم عن بعد . ستظهر الرسالة التالية.



٢- اضغط على زر  في لوحة مفاتيح الجهاز أو على زر  في وحدة التحكم عن بعد لاختيار **إغلاق**. ثم اضغط على زر  في لوحة مفاتيح الجهاز أو على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للتأكيد.

٣- تواصل مراوح التبريد العمل لمدة ١٠ ثوان لعمل دورة التبريد، ويضيء مؤشر LED الحالة بالأبيض. عندما يثبت مؤشر LED الحالة على اللون الأحمر فهذا يشير إلى دخول جهاز العرض في وضع الاستعداد. وعند الرغبة في إعادة تشغيل الجهاز، ينبغي الانتظار حتى ينتهي الجهاز من دورة التبريد ويدخل في وضع الاستعداد، وعندما يكون جهاز العرض على وضع الاستعداد، اضغط على  مرة أخرى لتشغيل جهاز العرض.

٤- افصل مهائئ الطاقة من جهاز العرض وسلك طاقة التيار المتردد من مخرج التيار الكهربائي.

**ملاحظة:** يرجى عدم تشغيل جهاز العرض بعد إيقاف تشغيله مباشرةً.

# استخدام جهاز العرض

## اختيار مصدر دخل

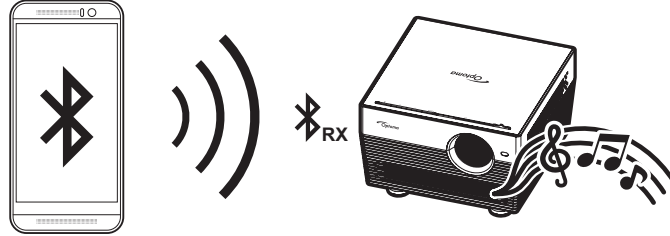
قم بتشغيل المصدر الموصل الذي تريد عرضه على الشاشة، مثل جهاز الكمبيوتر أو الكمبيوتر اللوحي أو مشغل الفيديو أو غير ذلك، وسوف يقوم جهاز العرض بتحديد المصدر تلقائيًا. في حالة توصيل عدة مصادر، اضغط على زر "⏮" الموجود بوحدة التحكم عن بعد لتحديد الدخل المرغوب.



# استخدام جهاز العرض

## استخدام جهاز العرض كسماعة لاسلكية

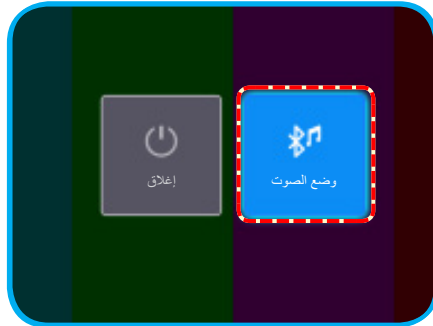
يمكن من خلال وحدة البلوتوث المدمجة في الجهاز الاستماع إلى الموسيقى بدون توصيلات سلكية من الهاتف أو الكمبيوتر اللوحي أو أي جهاز به خاصية بلوتوث.



## التبديل إلى وضع الصوت

يمكن التبديل إلى وضع Audio (الصوت) باتباع طريقة من الطرق التالية:

الحالة	الطريقة ١	الطريقة ٢
الباب مفتوح (وضع ذراع غطاء العدسة ناحية (⏻))	<ul style="list-style-type: none"><li>إذا كان جهاز العرض في وضع تشغيل اضغط على زر * في لوحة مفاتيح الجهاز لإيقاف تشغيله. عندما تظهر رسالة التأكيد اختر وضع الصوت.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>إذا كان جهاز العرض في وضع إيقاف اضغط على زر * في لوحة مفاتيح الجهاز أو زر ⏻ في وحدة التحكم عن بعد. ثم اضغط على زر * مرة أخرى لإيقاف تشغيل جهاز العرض. عندما تظهر رسالة التأكيد اختر وضع الصوت.</li></ul>
الباب مغلق (وضع ذراع غطاء العدسة ناحية (⏻))	<ul style="list-style-type: none"><li>اضغط على زر * في لوحة مفاتيح جهاز العرض.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>اضغط على زر ⏻ في وحدة التحكم عن بعد.</li></ul>

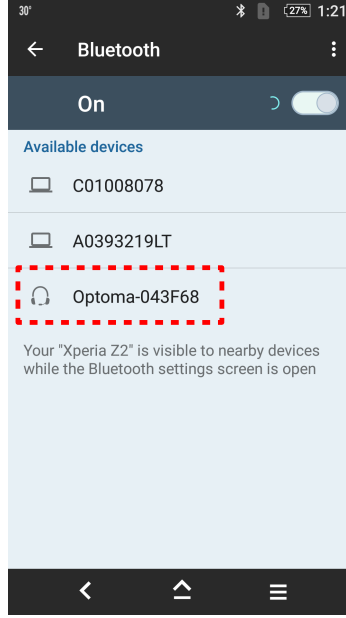




# استخدام جهاز العرض

## إقران جهاز بلوتوث مع جهاز العرض

- 1- اضبط جهاز العرض على وضع Audio (الصوت). ارجع إلى قسم "التبديل إلى وضع الصوت" صفحة ٢٤. في جهاز العرض يومض مؤشر LED الحالة (بالأزرق والأحمر بالتناوب)، مما يدل على أن الجهاز في وضع الإقران.
- 2- في جهاز بلوتوث انقر على **Settings (الإعدادات)** ثم قم بتمكين وظيفة البلوتوث. ثم ابحث عن جهاز العرض.




- 3- انقر فوق جهاز العرض الذي تريد الاتصال به، ثم ابدأ عملية الإقران.
- 4- يخرج جهاز العرض نغمة مسموعة، ويضيء مؤشر LED الحالة باللون الأزرق للدلالة على نجاح الإقتران واتصال الجهازين.
- 5- من جهاز البلوتوث استعرض واختر الأغنية المراد تشغيلها. يمكن استخدام زر **+/-** في لوحة مفاتيح جهاز العرض لضبط مستوى الصوت.

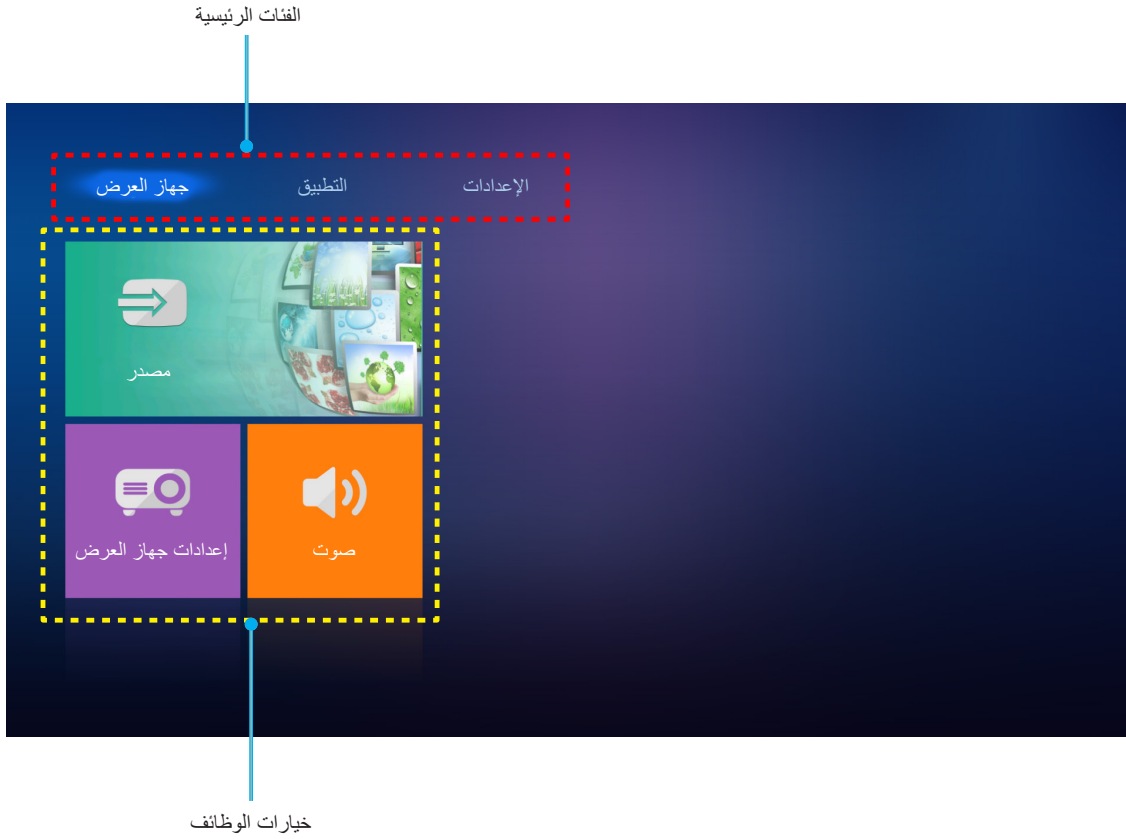
### ملاحظة:

- يمكن لجهاز العرض تخزين معلومات اقتران لعشرة أجهزة. إلا أنه لا يمكن توصيل أكثر من جهاز بلوتوث في المرة الواحدة.
- احرص على أن تكون المسافة بين جهاز بلوتوث وجهاز العرض أقل من ١٠ أمتار.

# استخدام جهاز العرض

## نظرة عامة على الشاشة الرئيسية

يتم عرض الشاشة الرئيسية في كل مرة تبدأ فيها الجهاز. في الشاشة الرئيسية يوجد أساساً ٣ فئات: جهاز العرض والتطبيق والإعدادات. للتنقل في الشاشة الرئيسية ما عليك سوى استخدام الأزرار الموجودة في وحدة التحكم عن بعد أو لوحة مفاتيح جهاز العرض. يمكن العودة إلى الشاشة الرئيسية في أي وقت بالضغط على زر  في وحدة التحكم عن بعد بغض النظر عن الصفحة التي تستخدمها.



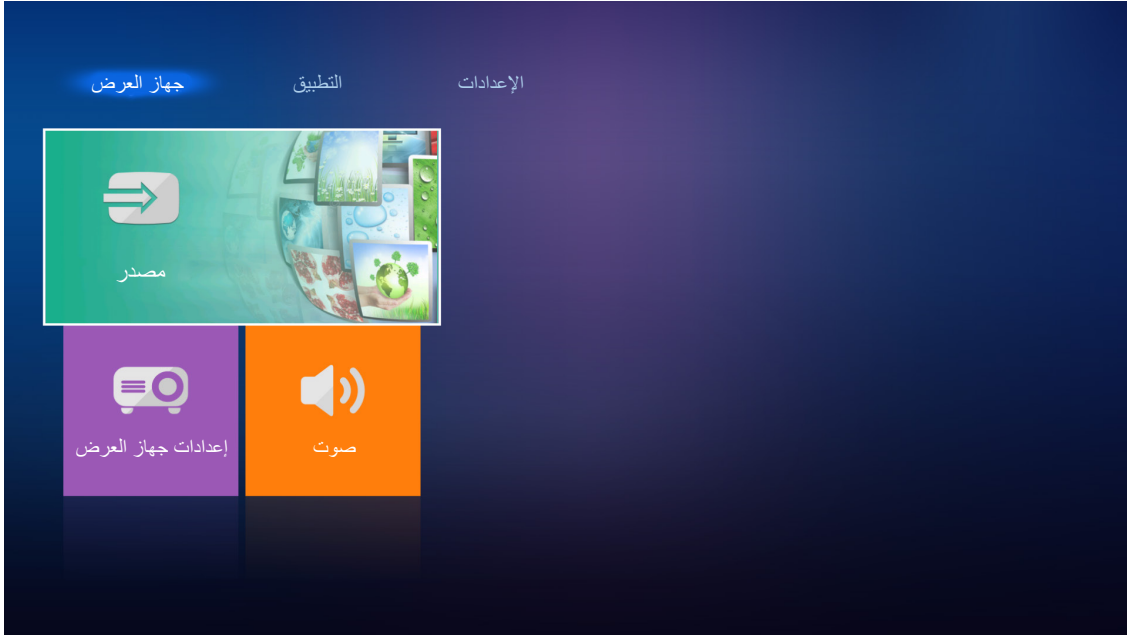
# استخدام جهاز العرض

## إعدادات جهاز العرض

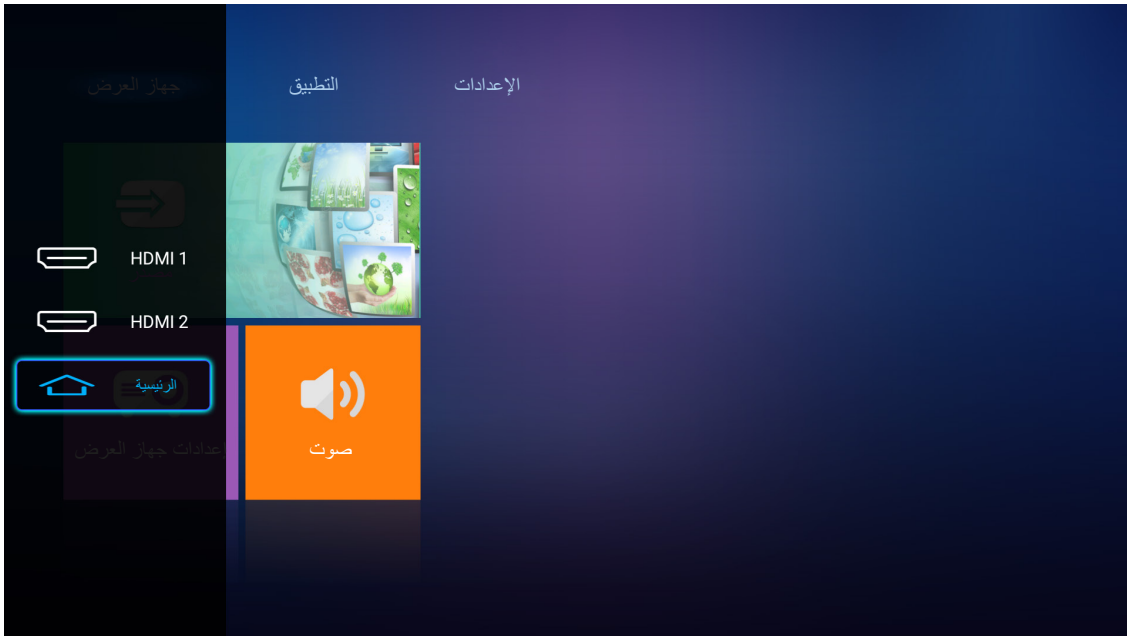
في الشاشة جهاز العرض الرئيسية يمكن تغيير مصدر الدخل، وتهيئة إعدادات الجهاز ، وضبط مستوى الصوت.

### اختيار مصدر دخل

إلى جانب الضغط على زر "F5" في وحدة التحكم عن بعد لتحديد المدخل المطلوب يمكن أيضا تغيير مصدر الدخل عن طريق تحديد خيار **مصدر**. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة **مصدر**.



تظهر خيارات مصادر الدخل المتاحة على الشاشة.



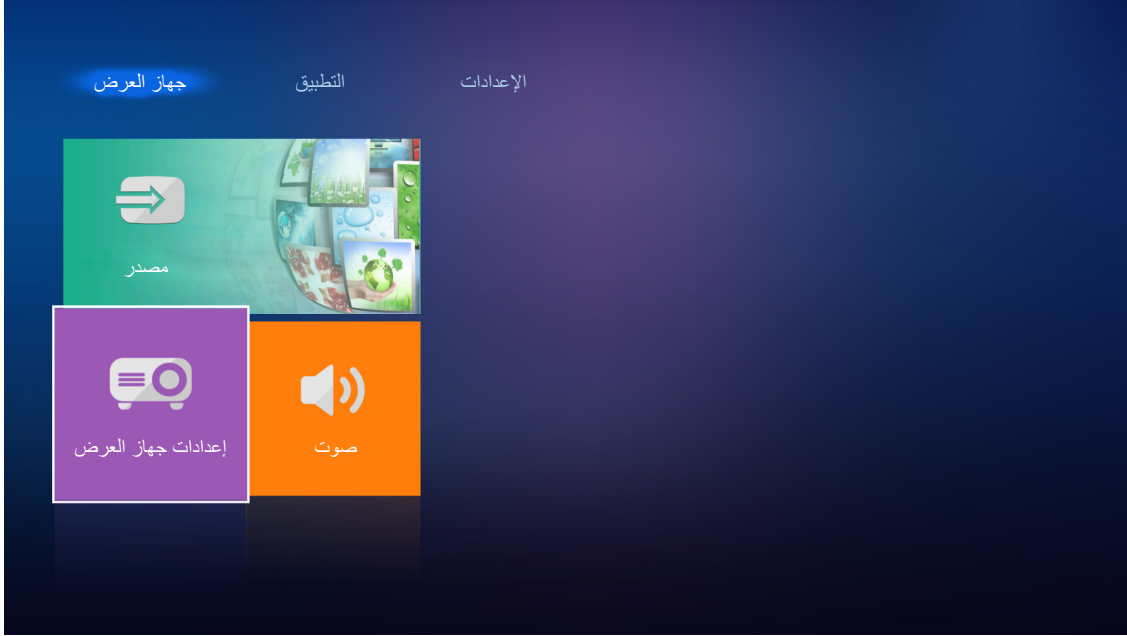
حدد مصدر الدخل المطلوب، واضغط **Enter** على وحدة التحكم عن بعد لتأكيد الاختيار.

**ملاحظة:** يتم ضبط مصدر الدخل على الرئيسية بشكل افتراضي.

# استخدام جهاز العرض

## قم بتهيئة إعدادات جهاز العرض

اختر إعدادات جهاز العرض لإدارة مختلف إعدادات تهيئة الجهاز بما في ذلك تهيئة إعدادات الجهاز وعرض معلومات النظام واستعادة إعدادات النظام. **ملاحظة:** يوضح هذا القسم عمليات الجهاز باستخدام وحدة التحكم عن بعد العملة بالأشعة تحت الحمراء ما لم يتم تحديد خلاف ذلك.



## التنقل داخل القائمة العامة

- 1- اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة إعدادات جهاز العرض. **ملاحظة:** يمكن أيضا الوصول مباشرة إلى قائمة إعدادات جهاز العرض عن طريق الضغط على **≡** في وحدة التحكم عن بعد.



- 2- عند ظهور قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة، استخدم المفاتيح **▲▼** لاختيار أي عنصر في القائمة الرئيسية. أثناء إجراء اختيار ما في صفحة معينة اضغط على **Enter** بوحدة التحكم عن بعد للدخول إلى القائمة الفرعية.
- 3- استخدم مفاتيح **▲▼** لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية، ثم اضغط على **Enter** لعرض مزيد من الإعدادات. واضبط الإعدادات باستخدام المفاتيح **◀▶**.

# استخدام جهاز العرض

- ٤- حدد العنصر التالي المراد ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح أنفاً.
- ٥- للخروج، اضغط على زر ≡ مرة أخرى. وعندئذ يتم إغلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة ويقوم جهاز العرض بحفظ الإعدادات الجديدة تلقائياً.

## شجرة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١
سينما			نمط العرض	
HDR				
.HDR SIM				
لعبة				
مرجع				
ساطع				
مستخدم				
الأبعاد الثلاثية				
اليوم ISF				
ليلة ISF				
تلقائي [افتراضي]		HDR	النطاق الديناميكي	Image Settings
إطفاء				
ساطع		وضع التصوير بتقنية HDR		
قياسي [افتراضي]				
فيلم				
تفاصيل				
٥٠+ ~ ٥٠-			الإضاءة	
٥٠+ ~ ٥٠-			التباين	
١ ~ ١٥			حدة اللون	
٥٠+ ~ ٥٠-			اللون	
٥٠+ ~ ٥٠-			تدرج اللون	
فيلم			Gamma [وضع الثلاثي الأبعاد غير متوفر]	
فيديو				
رسومات				
قياسي (٢,٢)				
١,٨				
٢,٠				
٢,٤				
الأبعاد الثلاثية			Gamma [وضع ثلاثي الأبعاد]	
قياسي		حرارة اللون	إعدادات اللون	
البرودة معتدل أو بارد				
فاتر				
تلقائي [افتراضي]		مدى اللون		
RGB (٢٥٥~٠)				
RGB (٢٣٥~١٦)				
YUV (٢٥٥~٠)				
YUV (٢٣٥~١٦)				

## استخدام جهاز العرض

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١
أحمر [افتراضي]	اللون	تجانس الألوان	إعدادات اللون	Image Settings
أخضر				
أزرق				
أزرق داكن				
أصفر				
أحمر مزرق				
أبيض				
١٠٠٠ ~ ١٠٠+ [افتراضي: ٠]	تدرج الألوان أو كسب الأحمر	تحيز/كسب RGB	إعدادات اللون	Image Settings
١٠٠٠ ~ ١٠٠+ [افتراضي: ٠]	التشبع أو كسب الأخضر			
١٠٠٠ ~ ١٠٠+ [افتراضي: ٠]	كسب أو كسب الأزرق			
٥٠٠ ~ ٥٠+ [افتراضي: ٠]	كسب الأحمر			
٥٠٠ ~ ٥٠+ [افتراضي: ٠]	كسب الأخضر			
٥٠٠ ~ ٥٠+ [افتراضي: ٠]	كسب الأزرق			
٥٠٠ ~ ٥٠+ [افتراضي: ٠]	انحياز الأحمر			
٥٠٠ ~ ٥٠+ [افتراضي: ٠]	انحياز الأخضر	نمط الإضاءة	Image Settings	
٥٠٠ ~ ٥٠+ [افتراضي: ٠]	انحياز الأزرق			
DynamicBlack 1				
DynamicBlack 2				
DynamicBlack 3				
٪١٠٠				
٪٩٥				
٪٩٠				
٪٨٥				
٪٨٠				
٪٧٥				
٪٧٠				
٪٦٥				
٪٦٠				
٪٥٥				
٪٥٠				
٥- ~ ٢٥ [افتراضي: ٠]		Digital Zoom	نسبة العرض للارتفاع	Image Settings
٣:٤				
٩:١٦				
أصلية				
تلقائي [افتراضي]		حركة واضحة	Image Settings	
إطفاء				
منخفضة				
متوسطة				
مرتفعة		إعادة الضبط		

# استخدام جهاز العرض

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١	
تشغيل			وضع ثلاثي الأبعاد	إعدادات ثلاثية الأبعاد	
إطفاء [افتراضي]					
تلقائي [افتراضي]			النمط 3D		
القيمة والأسفل					
Top and Bottom					
تعبئة الإطارات					
تشغيل			عكس تزامن ثلاثي الأبعاد	إعدادات الصوت	
إطفاء [افتراضي]					
تشغيل [افتراضي]			الصوت الداخلية		
إطفاء			المؤثر الصوتي		
فيلم [افتراضي]					
الموسيقى					
تشغيل			خرج الصوت	إعدادات الصوت	
إطفاء [افتراضي]					
الدفق بالبت [افتراضي]			SPIDF		
PCM					
تشغيل			كتم الصوت		
إطفاء [افتراضي]					
٠ ~ ١٠٠ [افتراضي: ٥٠]			صوت		
			ضبط التركيز البؤري تلقائيًا		إعدادات جهاز العرض
يسار			ضبط التركيز البؤري يدويًا		
يمين			معايرة ضبط التركيز البؤري تلقائيًا		
تشغيل			تصحيح التشوه شبه المنحرف تلقائيًا		
إطفاء [افتراضي]			تشوه		
٤٠ ~ ٤٠- [افتراضي: ٠]					
تشغيل		تشغيل مباشر	Power Settings		
إطفاء [افتراضي]		إيقاف آلي (دقيقة)			
إطفاء ١٨٠ ~ (زيادات بمعدل ٥ دقائق) [افتراضي: ٢٠]		موقت السكون (دقيقة)			
إطفاء ٩٩٠ ~ (٠) (زيادات بمعدل ٣٠ دقيقة) [افتراضي: إطفاء]		تشغيل السكون دائماً			
نعم		وضع الطاقة (استعداد)			
لا [افتراضي]					
إيكولوجي [افتراضي]		نموذج الاختبار			
البيت الذكي					
الشبكة (أخضر)					
الشبكة (أحمر مزرق)					
الشبكة (أبيض)					
أبيض		عرض			
الأمامي [افتراضي]					
Rear [افتراضي]					
إسقاط أمامي - في السقف					
إسقاط خلفي - في السقف					

## استخدام جهاز العرض

القيمة	مستوى ٤	مستوى ٣	مستوى ٢	مستوى ١
تشغيل [افتراضي]		رسالة تنكير EDID	أخرى	إعدادات جهاز العرض
إطفاء				
2.0 [الافتراضي]		HDMI EDID		
1.4				
١- ~ ١٦-		HDMI1 EQ		
تلقائي [افتراضي]				
١٦ ~ ١		HDMI2 EQ		
١- ~ ١٦-				
تلقائي [افتراضي]		قرص HDMI/USB		
١٦ ~ ١				
إشعار				
تغيير المصدر تلقائيًا [افتراضي]				
بلا		تبريد عالي		
تشغيل				
إطفاء [افتراضي]				
			Regulatory	المعلومات
			الرقم التسلسلي	
			مصدر	
			دقة الوضوح	
			نمط العرض	
			نمط الإضاءة	
			وضع الطاقة (استعداد)	
			Light Source Hours (ساعات مصدر الضوء)	
			عمق اللون	
			تنسيق اللون	
		System	إصدار البرنامج الثابت	
		MCU		
		EDID		
		تحديث النظام		
				إعادة تعيين الكل



# استخدام جهاز العرض

## قائمة إعدادات الصورة

### نمط العرض

هناك العديد من إعدادات المصنع مسبقاً التي تم تحسينها لتناسب أنواعاً متعددة من الصور.

- **سينما:** توفير أفضل ألوان أثناء مشاهدة الأفلام.
- **HDR:** تفك تشفير محتوى الصور الملتقطة بتقنية التصوير بالمدى الديناميكي العالي (HDR) للأسود القاتم والأبيض الساطع ألوان سينمائية شديدة الوضوح باستخدام المدى اللوني REC.2020. سيتم تفعيل هذا الوضع تلقائياً إذا كان HDR في الوضع ON (تشغيل) (ويتم تحويل محتوى HDR لجهاز عرض - 4K UHD Blu-ray، ألعاب 1080p/4K UHD HDR، بث فيديو 4K UHD) عند تنشيط وضع HDR، لا يمكن تحديد باقي أوضاع العرض (سينما، مرجع، وغيرهم) حيث ينتج عن HDR ألوان شديدة الدقة تتجاوز الأداء اللوني لباقي الألوان الأخرى.
- **HDR SIM:** يُحسن من جودة أي محتوى ليس بتقنية HDR عبر محاكاة التصوير بالمدى الديناميكي العالي (HDR). اختر هذا الوضع لتحسين جاما والتباين وتشبع الألوان لأي محتوى ليس بتقنية HDR (720p and 1080p Broadcast/Cable TV, 1080p Blu-ray, non-HDR Games، وغيرهم). هذا الوضع مناسب لمحتوى ليس بتقنية HDR فقط.
- **لعبة:** تحديد هذا الوضع لزيادة مستوى السطوع ووقت الاستجابة للاستمتاع بالألعاب الفيديوية.
- **مرجع:** الغرض من هذا الوضع هو نسخ الصورة بنفس الطريقة التي يريدها مخرج الفيلم، لأقرب درجة ممكنة، ويتم تهيئة إعدادات اللون وحرارة اللون والسطوع والتباين وإعدادات جاما حسب مستويات المرجع القياسية. اختر هذا الوضع لمشاهدة فيديو.
- **ساطع:** أقصى مستوى سطوع من دخل الكمبيوتر الشخصي.
- **مستخدم:** تذكر إعدادات المستخدم.
- **الأبعاد الثلاثية:** لتجربة التأثير ثلاثي الأبعاد، تحتاج إلى نظارة ثلاثية الأبعاد. تأكد من تثبيت مشغل Blu-ray 3D DVD.
- **اليوم ISF:** يتم تحسين الصورة باستخدام وضع "اليوم ISF" لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.
- **ليلة ISF:** يتم تحسين الصورة باستخدام وضع "ليلة ISF" لمعايرته بشكل مثالي والحصول على صور عالية الجودة.

**ملاحظة:** لمعايرة أوضاع المشاهدة النهارية والليلية والوصول إليها يرجى الاتصال بالموزع المحلي.

### النطاق الديناميكي

تهيئة إعداد النطاق الديناميكي العالي (HDR) وتأثيره عند تشغيل فيديو من خلال مشغلات بلو-راي وأجهزة بث بسعة 4K.

#### HDR <

- **تلقائي:** يكتشف إشارة HDR تلقائياً.
- **إطفاء:** يوقف تشغيل معالجة HDR. عند الضبط على إيقاف لن يفك جهاز العرض تشفير محتوى HDR.

#### < وضع التصوير بتقنية HDR

- **ساطع:** اختر هذا الوضع لزيادة سطوع الألوان المشبعة.
- **قياسي:** اختر هذا الوضع للألوان الطبيعية التي بها توازن بين الدفء والبرودة.
- **فيلم:** اختر هذا الوضع لتعديل لتحسين التفاصيل وزيادة حدة ألوان الصورة.
- **تفاصيل:** اختر هذا الوضع للحصول على تفاصيل مُحسنة وصورة أكثر حدة للون في المشاهد المظلمة.

### الإضاءة

ضبط سطوع الصورة.

### التباين

يتحكم إعداد التباين في درجة الاختلاف بين أكثر أجزاء الصورة سطوعاً وتلك الأكثر إعتاماً.

# استخدام جهاز العرض

## حدة اللون

يُتيح ضبط حدة الألوان في الصورة.

## اللون

يُضبط صورة الفيديو من اللونين الأبيض والأسود إلى صورة ذات ألوان كاملة التشبع.

## تدرج اللون

يُضبط توازن اللونين الأحمر والأخضر.

## Gamma

قم بإعداد نوع منحنى جاما، بعد الانتهاء من الإعداد الأولي والضببط الدقيق، استخدم خطوات ضبط الجاما لتحسين إخراج الصورة.

- فيلم: للعرض بنظام المسرح المنزلي.
  - فيديو: للوصول إلى مصدر الفيديو أو التلفزيون.
  - رسومات: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/الصورة فوتوغرافية.
  - قياسي (٢,٢): للإعداد القياسي.
  - ١,٨ / ٢,٠ / ٢,٤: لمصدر الكمبيوتر الشخصي/صورة فوتوغرافية معينة.
- ملاحظة:** لا تتاح هذه الخيارات إلا في حالة تعطيل الوضع الثلاثي الأبعاد. في حالة تشغيل الوضع ثلاثي الأبعاد، يمكن للمستخدم فقط تحديد الأبعاد الثلاثية لضبط إعدادات جاما.

## إعدادات اللون

تهيئة إعدادات اللون.

- حرارة اللون: تحديد درجة حرارة اللون من بين أو قياسي أو البرودة معتدل أو بارد أو فاتر.
- مدى اللون: اختر نوع مصفوفة ألوان مناسب مما يلي: تلقائي و RGB (٢٥٥٠) و RGB (٢٣٥~١٦) و YUV (٢٥٥~٠) و YUV (٢٣٥~١٦).
- تجانس الألوان: اضبط تدرج الألوان والتشبع واكتساب اللون الأحمر أو الأخضر أو الأزرق أو السماوي أو الأصفر أو الأرجواني أو الأبيض.
- تحيز/كسب RGB: يُتيح هذا الإعداد إمكانية تهيئة سطوع (كسب) وتباين (تحيز) الصورة.

## نمط الإضاءة

حدد إعداد وضع السطوع.

## Digital Zoom

تستخدم هذه الخاصية في تصغير أو تكبير حجم الصورة على شاشة الإسقاط.

## نسبة العرض للارتفاع

حدد نسبة الارتفاع إلى العرض للصورة المعروضة.

- ٣:٤: هذا التنسيق خاص بمصادر الدخل ٣:٤.
- ٩:١٦: يناسب هذا التنسيق مصادر الدخل ٩:١٦، مثل أجهزة التلفزيون عالي الدقة ومشغلات أقراص DVD المطورة لتناسب الشاشات التلفزيونية العريضة.
- أصلية: يقوم هذا التنسيق بعرض الصورة الأصلية دون أي تغيير في الحجم.
- تلقائي: يُتيح اختيار نمط العرض المناسب تلقائيًا.

# استخدام جهاز العرض

جدول تغيير الأحجام 4K UHD:

2160p	1080i/p	720p	576i/p	480i/p	شاشة ٩:١٦
				اضبط إلى ٢٨٨٠ x ٢١٦٠.	٣x٤
				اضبط إلى ٣٨٤٠ x ٢١٦٠.	٩x١٦
				١:١ رسم خرائط مركزية. لن يتم تغيير حجم الصورة، إذ تعتمد دقة العرض على مصدر الدخل.	أصلية
				-في حالة كان المصدر يساوي ٣:٤، يتم تغيير حجم الشاشة إلى ٢٨٨٠ x ٢١٦٠. -في حالة كان المصدر يساوي ٩:١٦، يتم تغيير حجم الشاشة إلى ٣٨٤٠ x ٢١٦٠. -في حالة كان المصدر يساوي ٩:١٥، يتم تغيير حجم الشاشة إلى ٣٦٠٠ x ٢١٦٠. -في حالة كان المصدر يساوي ١٠:١٦، يتم تغيير حجم الشاشة إلى ٣٤٥٦ x ٢١٦٠.	تلقائي

قاعدة التعيين التلقائي:

التلقائي/ضبط		دقة الدخل		
٢١٦٠	٣٨٤٠	الدقة الرأسية	الدقة الأفقية	
٢١٦٠	٢٨٨٠	٤٨٠	٦٤٠	٣:٤
٢١٦٠	٢٨٨٠	٦٠٠	٨٠٠	
٢١٦٠	٢٨٨٠	٧٦٨	١٠٢٤	
٢١٦٠	٢٨٨٠	١٠٢٤	١٢٨٠	
٢١٦٠	٢٨٨٠	١٠٥٠	١٤٠٠	
٢١٦٠	٢٨٨٠	١٢٠٠	١٦٠٠	
٢١٦٠	٣٨٤٠	٧٢٠	١٢٨٠	
٢١٦٠	٣٦٠٠	٧٦٨	١٢٨٠	
٢١٦٠	٣٤٥٦	٨٠٠	١٢٨٠	
٢١٦٠	٢٧٠٠	٥٧٦	٧٢٠	SDTV
٢١٦٠	٣٢٤٠	٤٨٠	٧٢٠	
٢١٦٠	٣٨٤٠	٧٢٠	١٢٨٠	HDTV
٢١٦٠	٣٨٤٠	١٠٨٠	١٩٢٠	

## حركة واضحة

يُستخدم للحفاظ على الحركة الطبيعية للصورة المعروضة.

## إعادة الضبط

استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لإعدادات الألوان.

# استخدام جهاز العرض

## قائمة إعدادات الصورة ثلاثية الأبعاد

**ملاحظة:** أقصى دقة ١٠٨٠ بكسل (دقة 4K غير مدعومة).

### وضع ثلاثي الأبعاد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة الوضع ثلاثي الأبعاد.

### النمط 3D

يستخدم هذا الخيار لتحديد المحتوى المناسب لتنسيق ثلاثي الأبعاد.

- **تلقائي:** عند الكشف عن إشارة تحديد ثلاثية الأبعاد، يتم اختيار تنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائيًا.
- **القمة والأسفل:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "جنبًا إلى جنب".
- **Top and Bottom:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "Top and Bottom".
- **تعبئة الإطارات:** عرض إشارة ثلاثية الأبعاد في تنسيق "تعبئة الإطارات".

### عكس تزامن ثلاثي الأبعاد

يستخدم هذا الخيار لتمكين/تعطيل وظيفة عكس مزامنة ثلاثي الأبعاد.

## قائمة إعدادات الصوت

### الصوت الداخلية

اختر تشغيل أو إيقاف لتشغيل أو إيقاف السماعة الداخلية.

### المؤثر الصوتي

تحديد التأثير الصوتي.

### خرج الصوت

تمكين أو تعطيل وظيفة خرج الصوت.

### SPIDF

تحديد تنسيق خرج صوت SPIDF.

### كتم الصوت

استخدم هذا الخيار لإيقاف الصوت بشكل مؤقت.

- **تشغيل:** اختر "تشغيل" لتشغيل وضع كاتم الصوت.
  - **إطفاء:** اختر "إطفاء" لإيقاف تشغيل وضع كاتم الصوت.
- ملاحظة:** تؤثر وظيفة "كتم الصوت" على مستوى صوت السماعة الداخلية والخارجية.

### صوت

اضبط مستوى حجم الصوت.

## قائمة إعدادات جهاز العرض

### ضبط التركيز البؤري تلقائيًا

إجراء ضبط التركيز البؤري تلقائيًا.

**ملاحظة:** مدى ضبط التركيز البؤري تلقائيًا بين ٠,٨~٢ متر  $\pm 10\%$ . إذا لم تكن مسافة الإسقاط داخل المدى المحدد فيجب ضبط التركيز البؤري يدويًا لتركيز الصورة المعروضة.

### ضبط التركيز البؤري يدويًا

يستخدم لضبط التركيز البؤري يدويًا.

# استخدام جهاز العرض

## معايرة ضبط التركيز البؤري تلقائيًا

إجراء معايرة لتركيز العدسة البؤري.

**ملاحظة:** لا تتاح هذه الوظيفة إلا عند تمكين إعداد ضبط التركيز البؤري تلقائيًا.

## تصحيح التشوه شبه المنحرف تلقائيًا

يتيح الضبط التلقائي لتشوه الصورة الناتج من إمالة جهاز العرض.

## تشوه

ضبط تشوه الصورة الناتج عن إمالة جهاز العرض.

## Power Settings

- تشغيل مباشر: اختر "تشغيل" لتنشيط وضع التشغيل المباشر. يتم تشغيل جهاز العرض تلقائيًا عند توصيله بمصدر التيار الكهربائي دون الحاجة إلى الضغط على مفتاح الطاقة الموجود بلوحة المفاتيح أو وحدة التحكم عن بعد.
- إيقاف آلي (دقيقة): يتيح ضبط الفاصل الزمني لمؤقت العد التنازلي. حيث يبدأ تشغيل مؤقت العد التنازلي في حالة عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).
- مؤقت السكون (دقيقة): يتيح ضبط الفاصل الزمني لمؤقت العد التنازلي. ويبدأ تشغيل مؤقت العد التنازلي، بغض النظر عن استقبال أو عدم استقبال جهاز العرض لأية إشارات. ويتم إيقاف تشغيل الجهاز تلقائيًا عند الانتهاء من العد (في دقائق).
- تشغيل السكون دائمًا: اختر تشغيل لضبط مؤقت السكون على وضع التشغيل دائمًا.
- وضع الطاقة (استعداد): ضبط إعداد وضع الطاقة.
- ايكولوجي: اختر الوضع "ايكولوجي" لخفض معدل تبديد الطاقة إلى أقل من ٠,٥ وات.
- البيت الذكي: اختر "البيت الذكي" للرجوع إلى الاستعداد العادي (تشغيل LAN، إيقاف Wi-Fi).

## أخرى

- نموذج الاختبار: حدد نمط الاختبار من الشبكة (أخضر) أو الشبكة (أحمر مزرق) أو الشبكة (أبيض) أو أبيض.
- عرض: حدد العرض المفضل من بين العرض الأمامي والخلفي والسقف العلوي والسقف الخلفي.
- رسالة تذكير EDID: اختر تشغيل لعرض رسالة تذكير عند تغيير مصدر الدخل إلى HDMI.
- HDMI EDID: اختر نوع HDMI EDID من ٢,٠ أو ١,٤.
- ملاحظة: إذا واجهت مشكلة لون غير طبيعي، يرجى ضبط إعداد EDID.
- HDMI1 EQ: يضبط قيمة EQ الخاصة بمنفذ HDMI على HDMI1.
- HDMI2 EQ: يضبط قيمة EQ الخاصة بمنفذ HDMI على HDMI2.
- ملاحظة:
- يقوم HDMI EQ بتحليل بيانات الإشارة وتقليل تشوه الصورة الناتج عن فقدان الإشارة عند استخدام كبلات HDMI. يشتمل جهاز استقبال HDMI على دائرة تعديل التوقيت تقوم بإزالة تقلل إرسال التوقيت وتستعيد إشارة HDMI لأفضل مستويات نقل الصورة.
- تنصح شركة Optoma باستخدام كبلات HDMI المعتمدة الفائقة.
- تضمن Optoma الاستقرار التشغيلي لأطوال حتى ٥ أمتار فقط لكبلات HDMI المعتمدة الفائقة.
- قرص HDMI/USB: حدد طريقة تفاعل النظام عند توصيل أحد مصادر الدخل (HDMI/محرك أقراص فلاش USB) بجهاز العرض.
- إشعار: اختر "إشعار" لعرض رسالة تأكيد تبديل الدخل عند اكتشاف مصدر دخل.
- تغيير المصدر تلقائيًا: اختر "تغيير المصدر تلقائيًا" للتحويل تلقائيًا إلى مصدر الدخل الذي تم اكتشافه حاليًا.
- بلا: اختر "بلا" لتحويل مصدر الدخل يدويًا.

# استخدام جهاز العرض

- تبريد عالي: عند تحديد 'تشغيل'، ستدور المراوح بسرعة أكبر. تعتبر هذه الميزة مفيدة في المناطق عالية الارتفاع حيث يكون الهواء ضعيفًا.

## قائمة المعلومات

عرض معلومات جهاز العرض كما هو موضح أدناه:

- Regulatory
- الرقم التسلسلي
- مصدر
- دقة الوضوح
- نمط العرض
- نمط الإضاءة
- وضع الطاقة (استعداد)
- Light Source Hours (ساعات مصدر الضوء)
- عمق اللون
- تنسيق اللون
- إصدار البرنامج الثابت

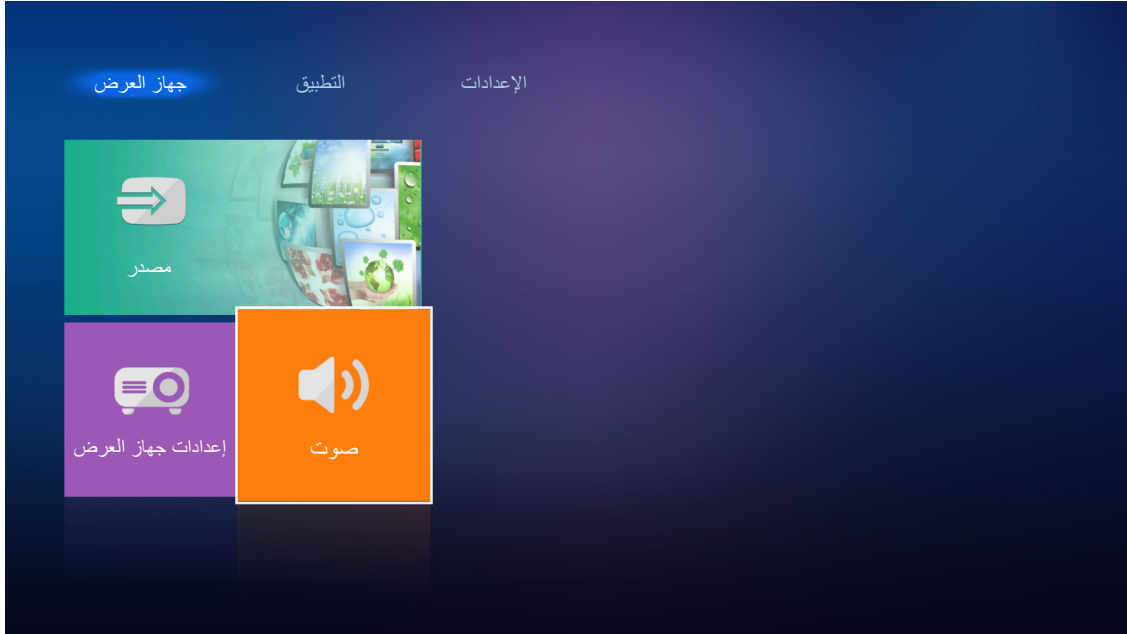
# استخدام جهاز العرض

## قائمة إعادة تعيين الكل

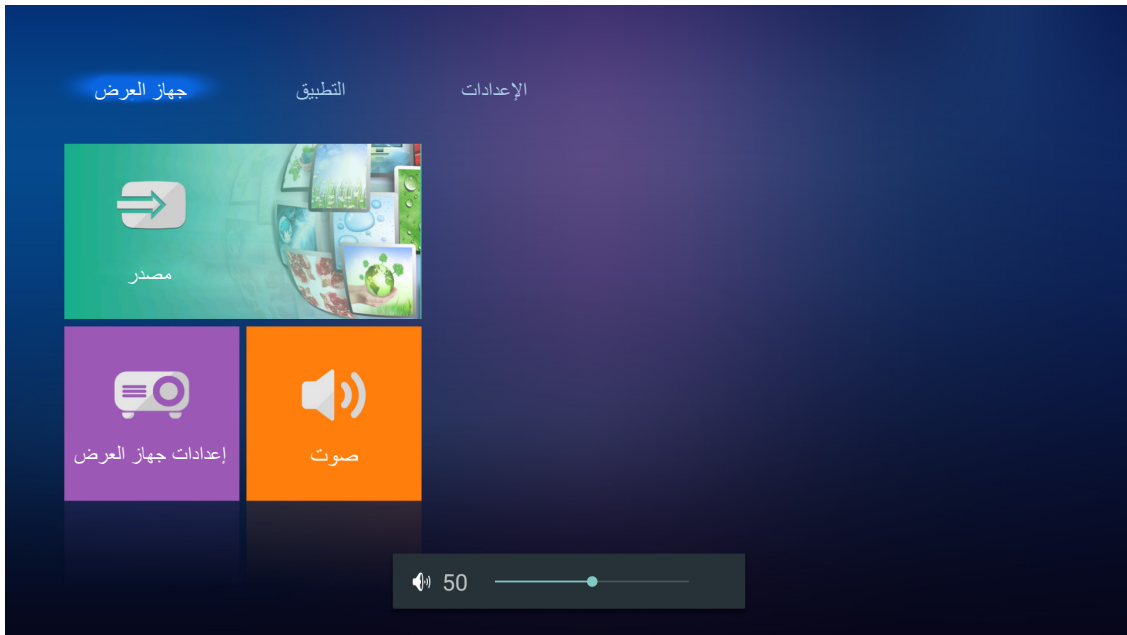
استعادة إعدادات المصنع الافتراضية لكل الإعدادات.

## ضبط مستوى الصوت

حدد صوت لضبط مستوى الصوت. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة صوت.



حدد مفتاحي ◀▶ لضبط مستوى الصوت المطلوب.



**ملاحظة:** يمكن ضبط مستوى الصوت على • لتنشيط وظيفة كتم الصوت.

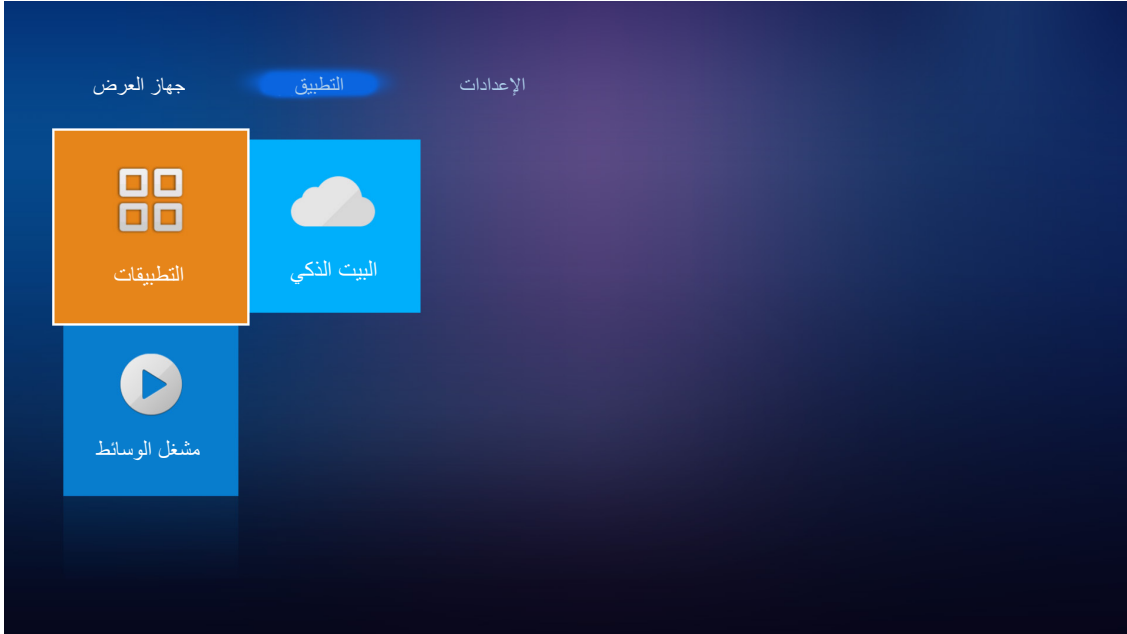
# استخدام جهاز العرض

## إعدادات التطبيقات

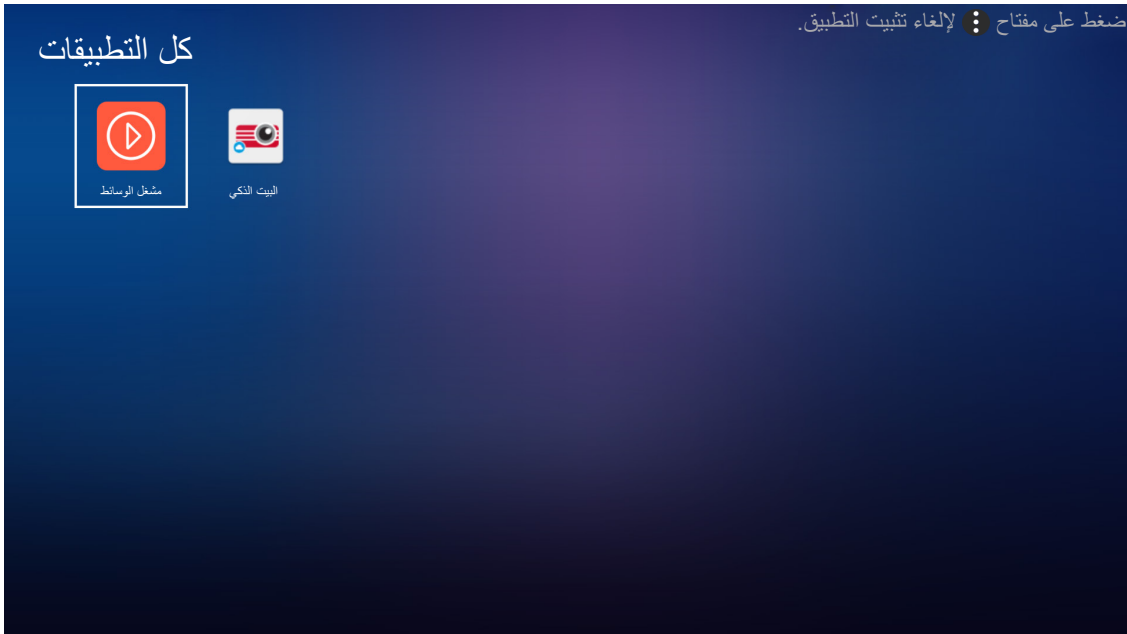
من شاشة التطبيق الرئيسية يمكن الوصول إلى قائمة التطبيقات، وتسجيل جهاز العرض في التخزين السحابي للأجهزة وعرض ملفات الوسائط المتعددة. للتحول إلى شاشة التطبيق الرئيسية حدد إحدى الفئات الرئيسية واستخدم مفتاحي ◀▶ لتحديد التطبيق.

## الوصول إلى جميع التطبيقات

اختر التطبيقات لعرض قائمة التطبيقات. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة التطبيقات.



استخدم مفاتيح ◀▶ لاختيار التطبيق المراد. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد لبدء التطبيق الذي تريده.



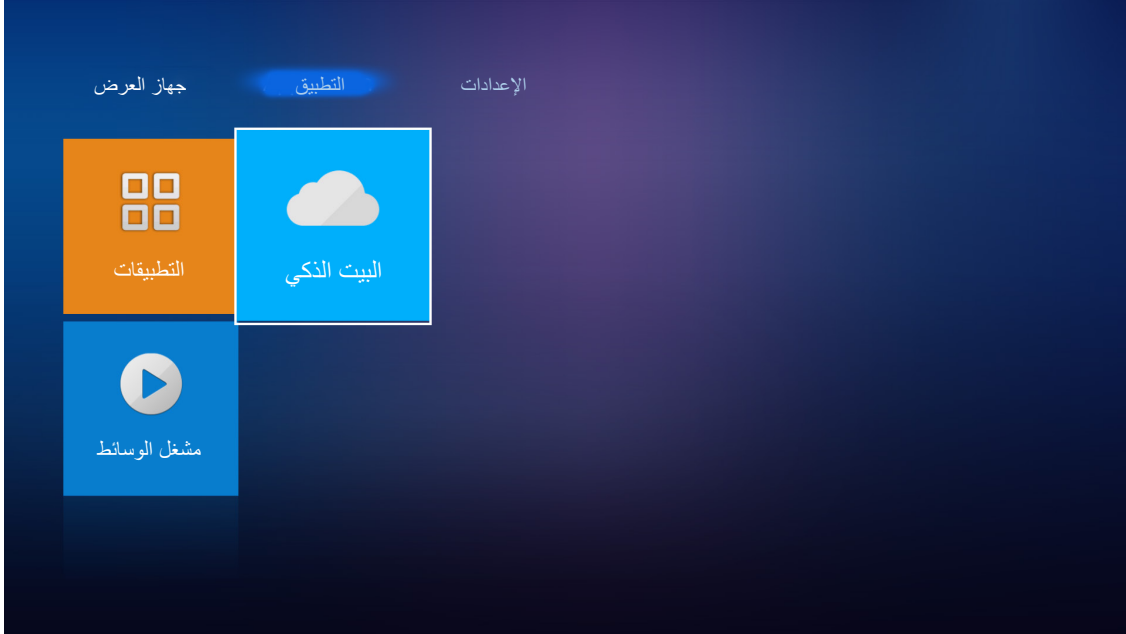
لمزيد من المعلومات حول تطبيق **مشغل الوسائط** ارجع إلى قسم "تشغيل ملفات الوسائط المتعددة" في صفحة ٤٢ .  
لمزيد من المعلومات حول **البيت الذكي**، ارجع إلى قسم "تسجيل جهاز العرض في التخزين السحابي لمعلومات الجهاز" في صفحة ٧٠ .



# استخدام جهاز العرض

## تسجيل جهاز العرض في التخزين السحابي لمعلومات الجهاز

اختر البيت الذكي لتسجيل جهاز العرض في وحدة التخزين السحابي لمعلومات الأجهزة. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة البيت الذكي.



تظهر معلومات الإعداد الحالية على الشاشة. لتسجيل جهاز العرض في وحدة التخزين السحابي لمعلومات الأجهزة يرجى الرجوع إلى صفحة ٧٠.



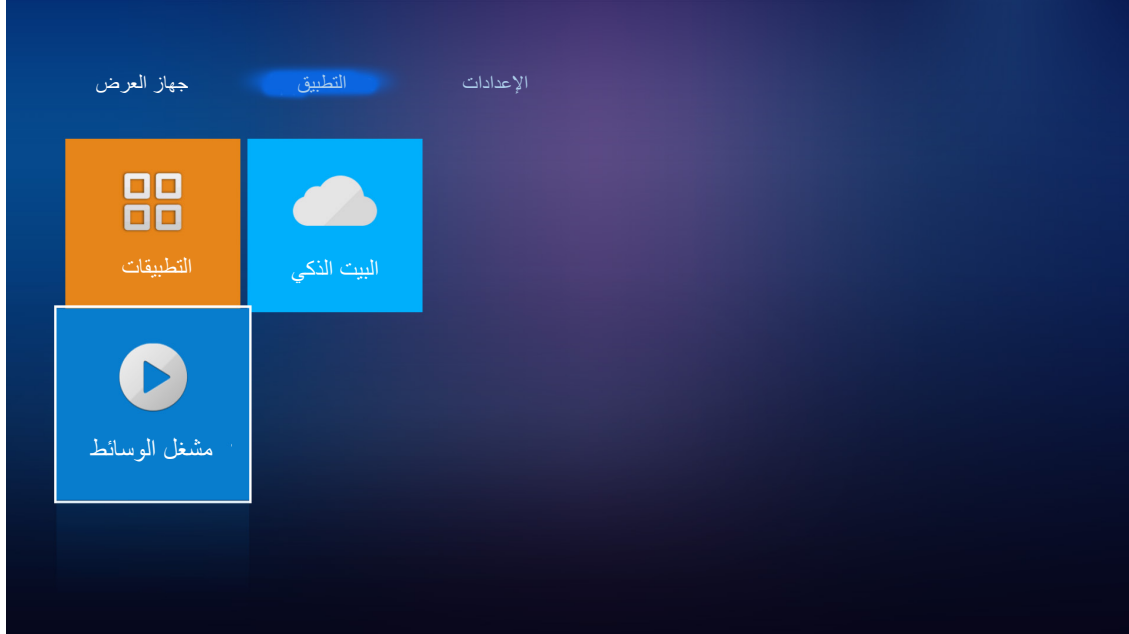
# استخدام جهاز العرض

## تشغيل ملفات الوسائط المتعددة

اختر مشغل الوسائط لاستعراض ملفات الوسائط المتعددة المخزنة في محرك أقراص فلاش USB بعد التوصيل لجهاز العرض.

### ملاحظة:

- تنسيق USB غير مدعوم على FAT and FAT32 فقط.
- الحد الأقصى لحجم ملفات محرك أقراص فلاش USB هو ٦٤ جيجا بايت (NTFS).



## تنسيق دعم الوسائط المتعددة

### فيديو

الوضع	أقصى معدل بت (بت في الثانية)	أقصى دقة لفك الشفرة	تنسيق الفيديو	تنسيق الملف
MP@HP	٤٠ م/ب/ث	١٠٨٠ x ١٩٢٠ ٦٠ إطار/ث	MPEG1/2	MPG, MPEG
MP/HP عند مستوى ٥,١	١٣٥ م/ب/ث	٢١٧٦ x ٤٠٩٦ ٣٠ إطار/ثانية	H.264	MOV, MP4, MKV
SP/ASP عند مستوى ٥,١	٤٠ م/ب/ث	١٠٨٠ x ١٩٢٠ ٦٠ إطار/ث	MPEG4	AVI, MOV, MP4
خط الأساس	١٠ م/ب/ث	١٠٨٠ x ١٩٢٠ ٣٠ إطار/ثانية	MJPEG	AVI, MP4, MOV, MKV
SP/MP/AP	٤٠ م/ب/ث	١٠٨٠ x ١٩٢٠ ٦٠ إطار/ث	VC-1	WMV, ASF
	٤٠ م/ب/ث	١٠٨٠ x ١٩٢٠ ٦٠ إطار/ث	H.263	3GP, MP4, AVI, MOV
رئيسي/ملف رئيسي ١٠, إطار عالي عند مستوى ٥,١	١٠٠ م/ب/ث	٢١٧٦ x ٤٠٩٦ ٦٠ إطار/ث	HEVC/H.265	MP4, MOV, MKV
	٢٠ م/ب/ث	١٠٨٠ x ١٩٢٠ ٦٠ إطار/ث	VP8	MKV
ملف ٠,٢	١٠٠ م/ب/ث	٢١٧٦ x ٤٠٩٦ ٦٠ إطار/ث	VP9	
ملف Jizhun عند مستوى ٦,٠	٤٠ م/ب/ث	١٠٨٠ x ١٩٢٠ ٦٠ إطار/ث	AVS	MP4, MOV, TS, TRP, TP

# استخدام جهاز العرض

## الصورة

نوع الصورة (اسم الامتداد)	النوع الفرعي	أقصى بكسل
Jpeg / Jpg	خط الأساس	٨٠٠٠ X ٨٠٠٠
	متدرج	٤٠٠٠ X ٦٠٠٠
PNG	غير متشابك	٤٠٠٠ X ٦٠٠٠
	تشابك	٤٠٠٠ X ٦٠٠٠
BMP		٤٠٠٠ X ٦٠٠٠

## الموسيقى

نوع الموسيقى (اسم الامتداد)	معدل العينة (كيلو هرتز)	معدل البت (كيلوبت في الثانية)
MP3	٤٨~١٦	٣٢٠~٨
WMA	٤٨~٨	٣٢٠~١٢٨
ADPCM-WAV	٤٨~٨	٣٨٤~٣٢
PCM-WAV	٤٨~٨	١٥٣٦~٦٤
AAC	٤٨~٨	٤٨~٨

## مستند

تنسيق المستند	التنسيق والإصدار المدعوم	حد الصفحات/السطور	حد الحجم
PDF	PDF ١,٠ ~ ١,٧ والأحدث	حتى ١٥٠٠ صفحة (ملف واحد)	حتى ١٠٠ ميغا بايت
Word	Kingsoft Writer Document (*.wps)	بما أن جهاز عرض WPS لا يقوم بتحميل ملفات MS/Word جميعها في وقت واحد، فلا يوجد قيد واضح على عدد الصفحات والصفوف من الملفات.	حتى ١٥٠ ميغا بايت
	Kingsoft Writer Template (*.wpt)		
	Microsoft Word 97/2000/XP/2003 Document (*.doc)		
	Microsoft Word 97/2000/XP/2003 Template (*.dot)		
	RTF Files (*.rtf)		
	Text Files (*.txt, *.log, *.lrc, *.c, *.cpp, *.h, *.asm, *.s, *.java, *.asp, *.prg, *.bat, *.bas, *.cmd)		
	Web Page Files (*.html, *.htm)		
	Single Web Page Files (*.mht, *.mhtml)		
	Microsoft Word 2007/2010 Document (*.docx)		
	Microsoft Word 2007/2010 Template (*.dotx)		
	Microsoft Word 2007/2010 Macro-Enabled Document (*.docm)		
	Microsoft Word 2007/2010 Macro-Enabled Template (*.dotm)		
	XML Files (*.xml)		
OpenDocument Text			
Works 6-9 Document (*.wtf)			
Works 6.0&7.0 (*.wps)			

## استخدام جهاز العرض

حد الحجم	حد الصفحات/السطور	التنسيق والإصدار المدعوم	تنسيق المستند
حتى ٣٠ ميغابايت	حد الصف : حتى ٦٥٥٣٥ حد الأعمدة: حتى ٢٥٦ الكشف: حتى ٢٠٠	Kingsoft Spreadsheets Files (*.et)	Excel
		Kingsoft Spreadsheets Template (*.ett)	
		Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 Workbook (*.xls)	
		Microsoft Excel 97/2000/XP/2003 Template (*.xlt)	
		Text Files (*.csv)	
		Web Pages (*.htm, *.html)	
		XML Files (*.xml)	
		Microsoft Excel 2007/2010 Files (*.xlsx, *.xlsm)	
		Microsoft Excel 2007/2010 Template (*.xltx)	
		Microsoft Excel 2007/2010 Binary Workbook (*.xlsb)	
حتى ٣٠ ميغابايت	حتى ١٥٠٠ صفحة (ملف واحد)	Kingsoft Presentation Files (*.dps)	PowerPoint
		Kingsoft Presentation Templates (*.dpt)	
		Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 Presentations (*.ppt, *.pps)	
		Microsoft PowerPoint 97/2000/XP/2003 Presentation Templates (*.pot)	
		Microsoft PowerPoint 2007/2010 Presentations (*.pptx, *.ppsx)	
		Microsoft PowerPoint 2007/2010 Presentations Template (*.potx)	

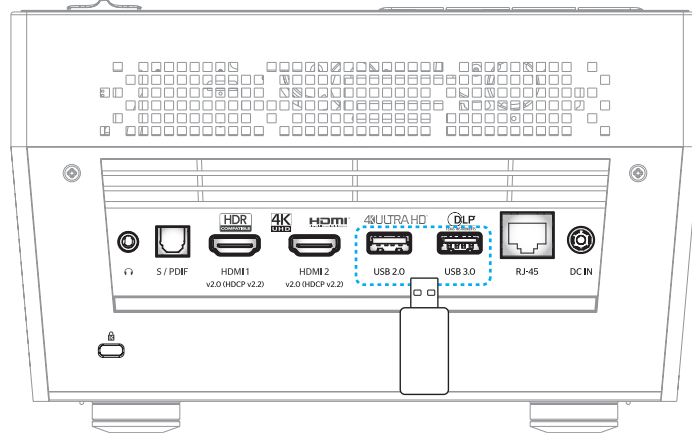
### ملاحظة:

- قد يستغرق فك الترميز بعض الوقت في الملفات الكبيرة ذات المحتويات المعقدة.
- لا يمكن تنشيط أو عرض الكائنات المضمنة في الملفات.
- بالنسبة لبرنامج *Microsoft Word*
  - لا يتوفر دعم للإعدادات المتقدمة كرسم المكونات الإضافية أو إعدادات خلفية الجداول.
  - لن يتم عرض المحتويات خارج الحدود المحددة في *Microsoft Word*.
  - لا يوجد دعم النصوص المكتوبة بخط عريض في *Simplified Chinese font* (خط الصينية المبسطة).
- بالنسبة لبرنامج *Microsoft PowerPoint*
  - مؤثرات الشرائح غير مدعومة.
  - لا يوجد حماية للأوراق المحمية بكلمة مرور.
  - حركة *Powerpoint* غير مدعومة.
- بالنسبة لبرنامج *Microsoft Excel*
  - يتم عرض أوراق العمل بشكل فردي و متسلسل عندما يحتوي المصنف على أوراق عمل متعددة.
  - قد يتم تغيير مخطط الصفحة والترقيم أثناء فك التشفير.

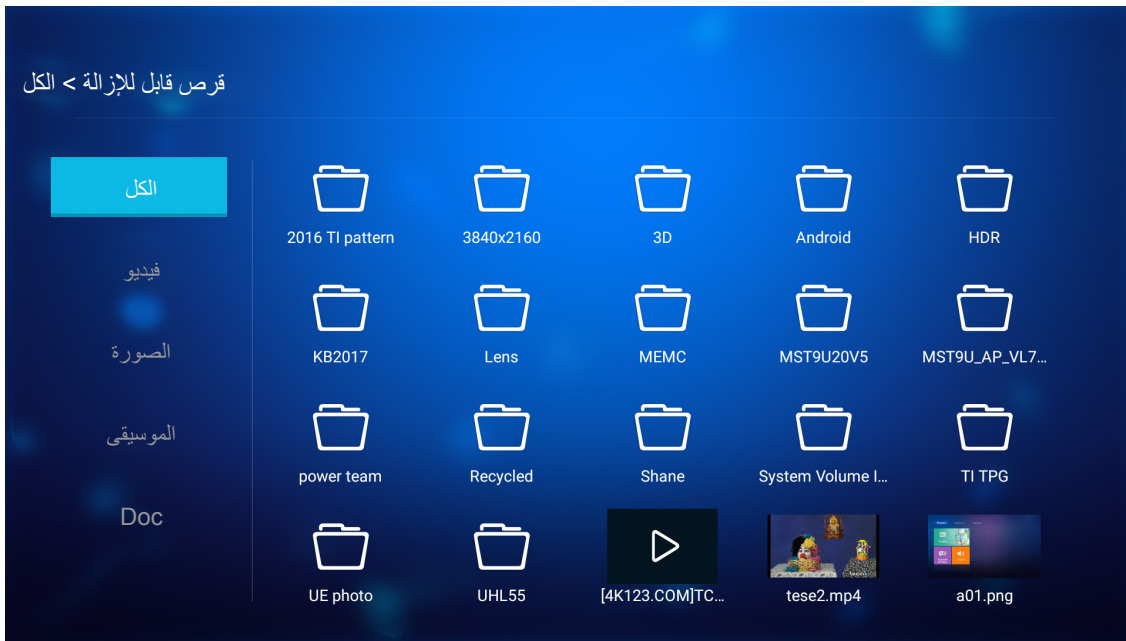
# استخدام جهاز العرض

## الدخول إلى وضع الوسائط المتعددة

١- أدخل محرك أقراص فلاش USB في موصل USB في الجانب الخلفي من جهاز العرض.



تظهر الملفات المتاحة على الشاشة.



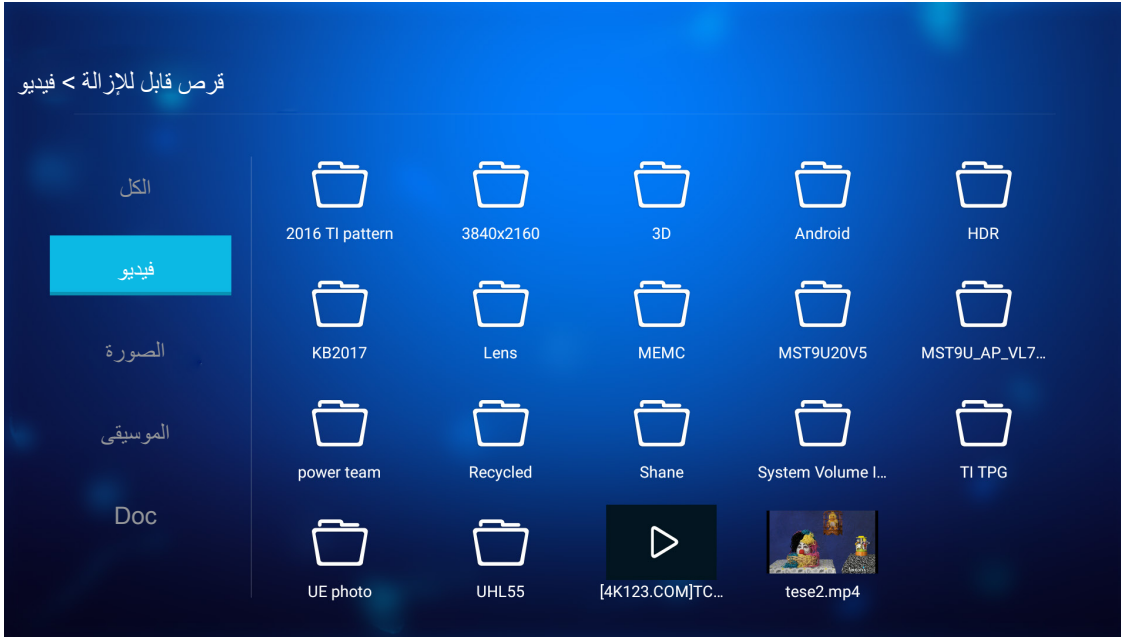
**ملاحظة:** للدخول يدويا إلى وضع الوسائط المتعددة، اختر التطبيق < مشغل الوسائط.

٢- واستعرض ثم اختر الملف الذي تريد مشاهدته.

# استخدام جهاز العرض

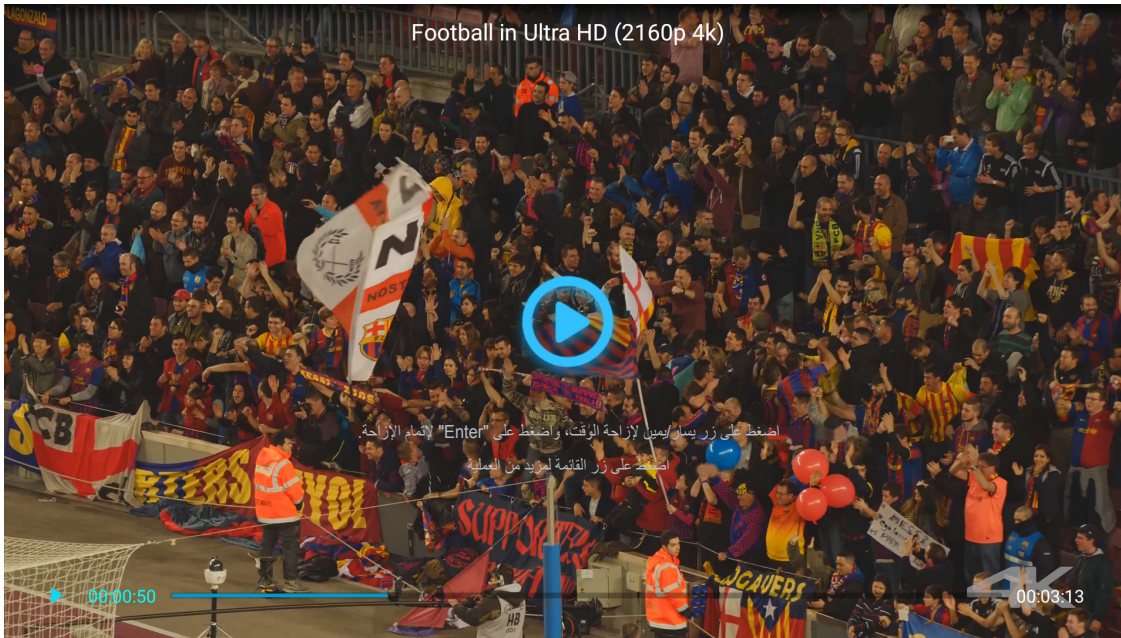
## تشغيل مقاطع الفيديو

١- من اللوحة التي على اليسار اختر فيديو لاستعراض كافة ملفات الفيديو.



٢- إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفتاحي **▲▼◀▶** لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **Enter** لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

٣- اضغط على مفتاحي **▲▼◀▶** لاختيار الفيديو الذي ترغب في تشغيله، ثم اضغط على **Enter** لبدء التشغيل.



• اضغط على **Enter** لإيقاف التشغيل مؤقتًا. أثناء توقف التشغيل مؤقتًا:

– اضغط على مفتاحي **◀▶** لتقديم أو تأخير الفيديو.

– للاستئناف اضغط على **Enter**.

• لضبط مستوى الصوت اضغط على زر **+/-** في لوحة مفاتيح جهاز العرض.

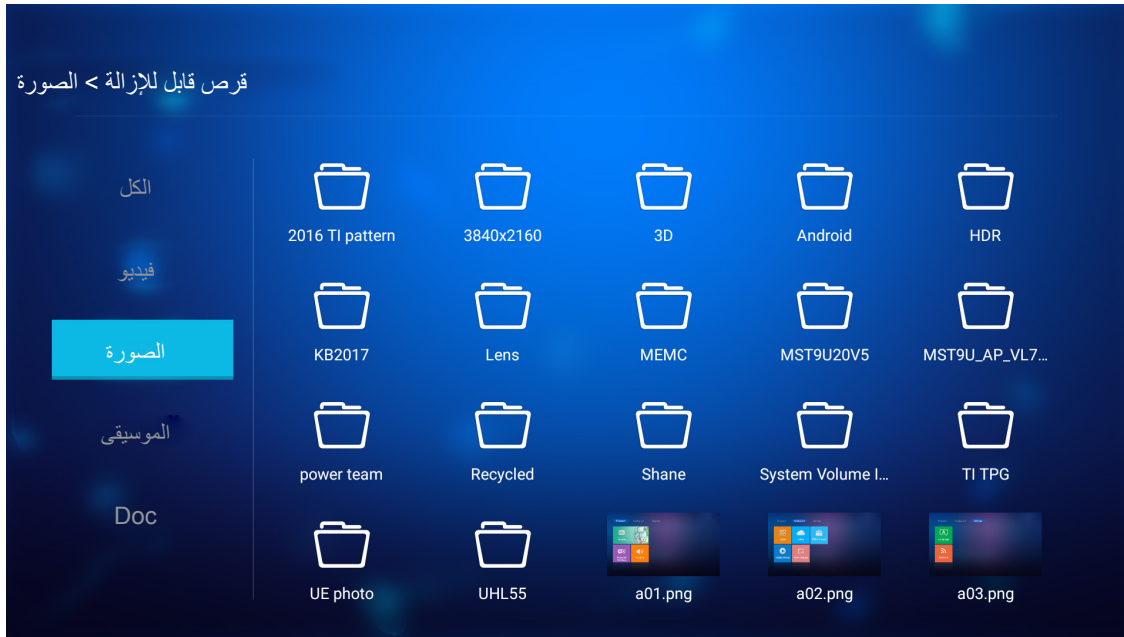
• للتخطي إلى الفيديو السابق أو التالي اضغط باستمرار على زر **+/-** في لوحة مفاتيح جهاز العرض.

• لإيقاف التشغيل في أي وقت اضغط على **↵**.

# استخدام جهاز العرض

## عرض الصور

١- من اللوحة التي على اليسار اختر الصورة لاستعراض كافة ملفات الصور.



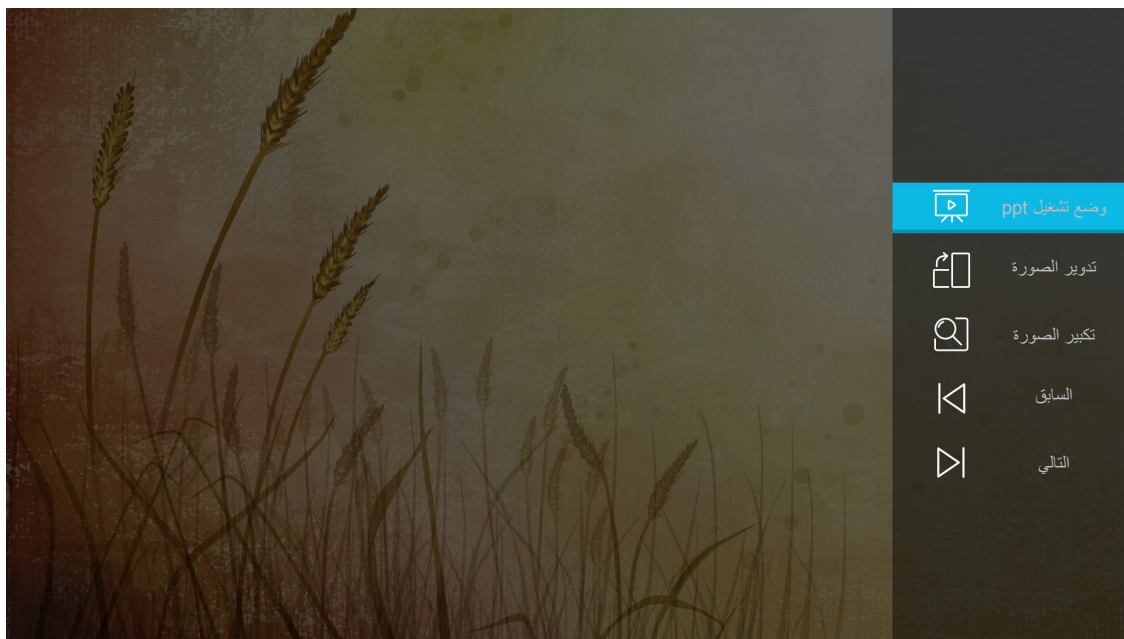
٢- إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفتاحي ▲▼◀▶ لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **Enter** لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

٣- اضغط على مفتاحي ▲▼◀▶ لاختيار الصورة، ثم على **Enter** لعرض الصورة في الشاشة كاملة.

## خيارات الصورة

أثناء عرض الصورة في الشاشة بالكامل:

- استخدم مفتاحي ◀▶ لعرض الصورة السابقة أو التالية.
- اضغط على **Enter** للوصول إلى القائمة السريعة.



٤- اختر وضع تشغيل ppt لتهيئة إعدادات عرض الشرائح.

٥- اختر تدوير الصورة لتدوير الصورة ٩٠ درجة في اتجاه عقارب الساعة.

# استخدام جهاز العرض

- اختر تكبير الصورة لتكبير عرض الصورة.
- اختر السابق لعرض الصورة السابقة.
- اختر التالي لعرض الصورة التالية.

إعدادات عرض الشرائح



## الوضع

عين خيار وضع عرض الشرائح.

## انتقال

حدد مؤثر الانتقال بين كل عروض الشرائح.

## التوقيت

اضبط الفاصل الزمني للانتقال بين كل عروض الشرائح.

## عرض شرائح

اختر لبدء عرض الشرائح.

## ملاحظة:

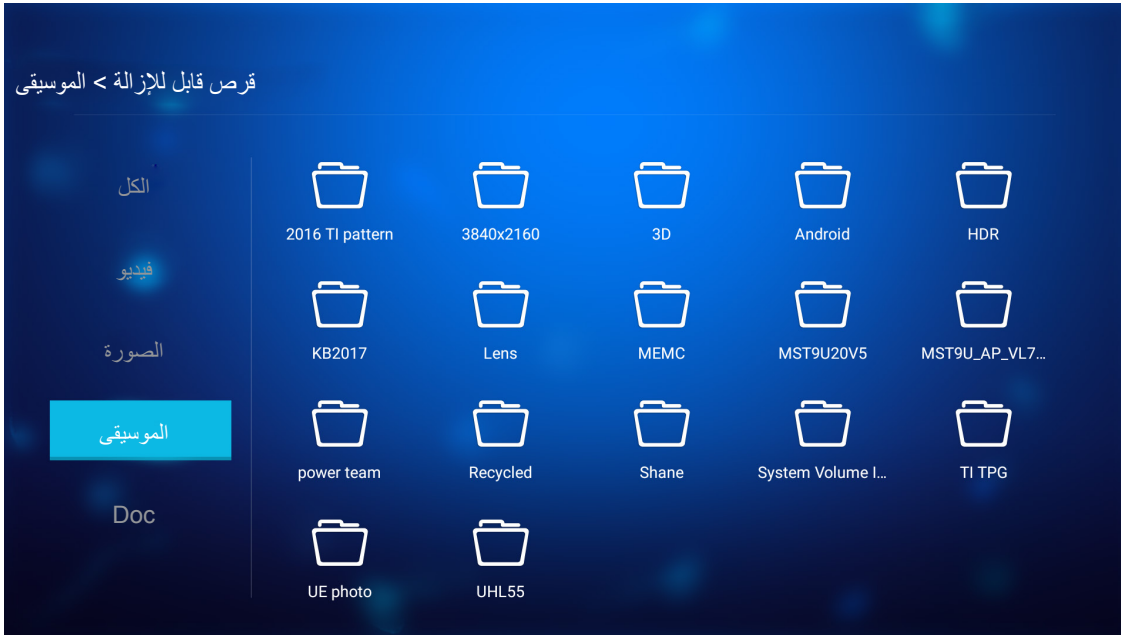
- لإيقاف عرض الشرائح مؤقتاً اضغط على *Enter*.
- لإيقاف عرض الشرائح، اضغط على ↩.



# استخدام جهاز العرض

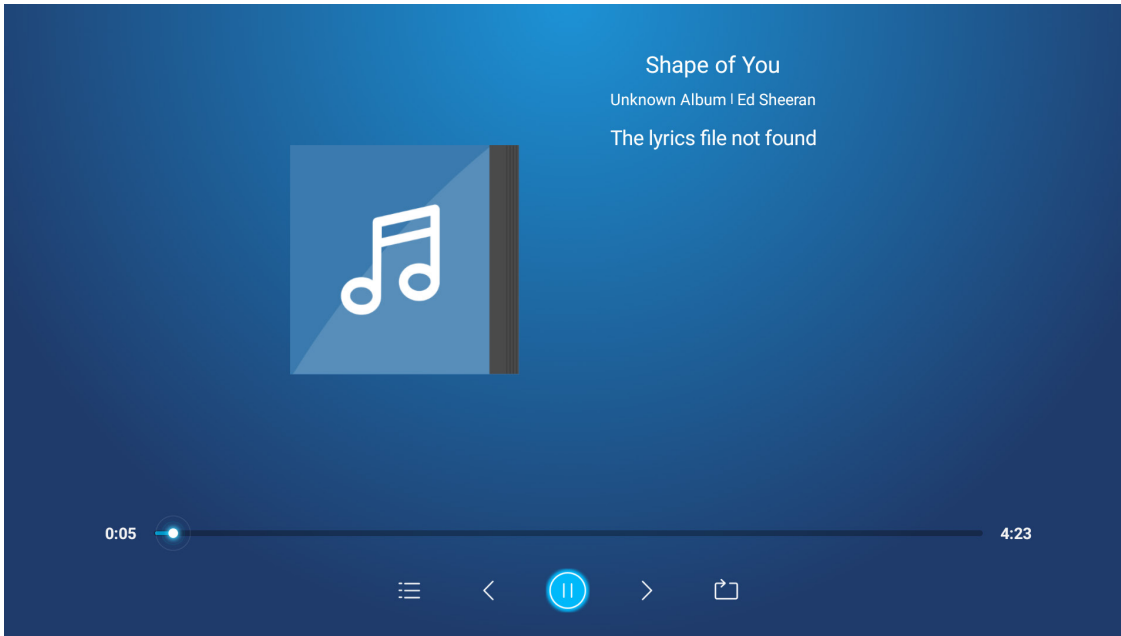
## تشغيل الموسيقى

١- من اللوحة التي على اليسار اختر الموسيقى لاستعراض كافة الأغاني أو ملفات الصوت.



٢- إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفاتيح ▲▼◀▶ لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **Enter** لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

٣- اضغط على مفاتيح ▲▼◀▶ لاختيار ملف الصوت الذي ترغب في تشغيله، ثم اضغط على **Enter** لبدء التشغيل.

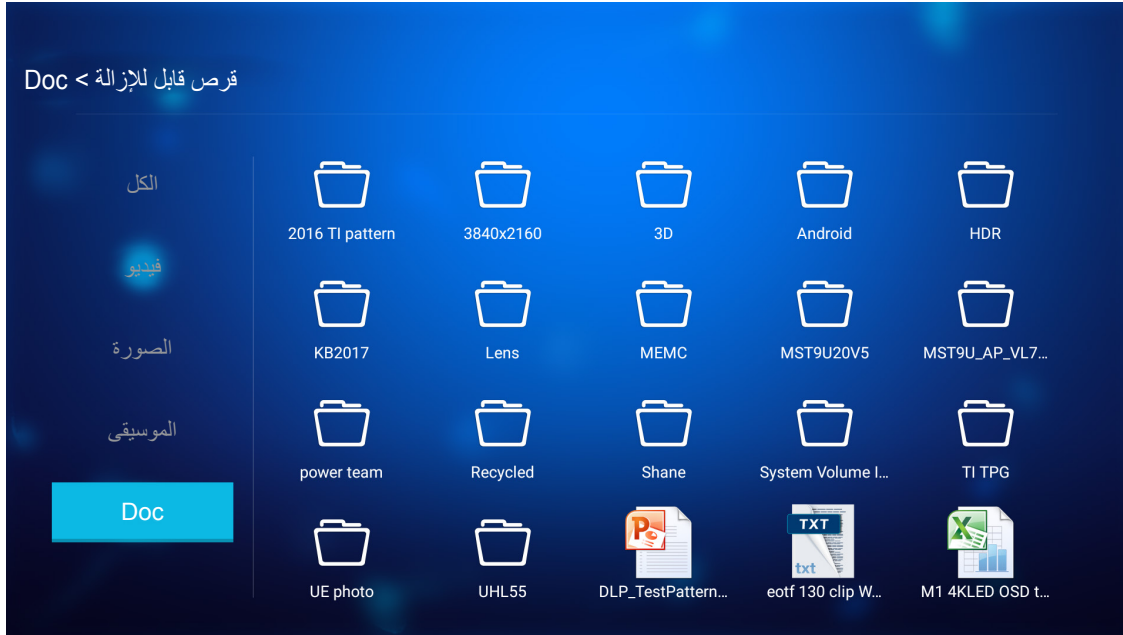


- لإيقاف التشغيل مؤقتًا اختر (⏸) واضغط على **Enter**. للاستئناف اختر (▶) ، واضغط على **Enter**.
- للتخطي إلى المسار الصوتي التالي أو السابق اختر >/< ، واضغط على **Enter**.
- **ملاحظة:** يمكن أيضا الضغط مع الاستمرار على زر “+”/“-” في لوحة مفاتيح جهاز العرض لتغيير الأغنية.
- لضبط مستوى الصوت اضغط على زر +/− في لوحة مفاتيح جهاز العرض.
- لتبديل وضع العرض اختر [⏏] ، واضغط على **Enter** مكررا لاختيار الوضع المطلوب.
- لعرض قائمة التشغيل اختر ≡ ؛ واضغط على **Enter**.
- لإيقاف التشغيل في أي وقت اضغط على ⏪.

# استخدام جهاز العرض

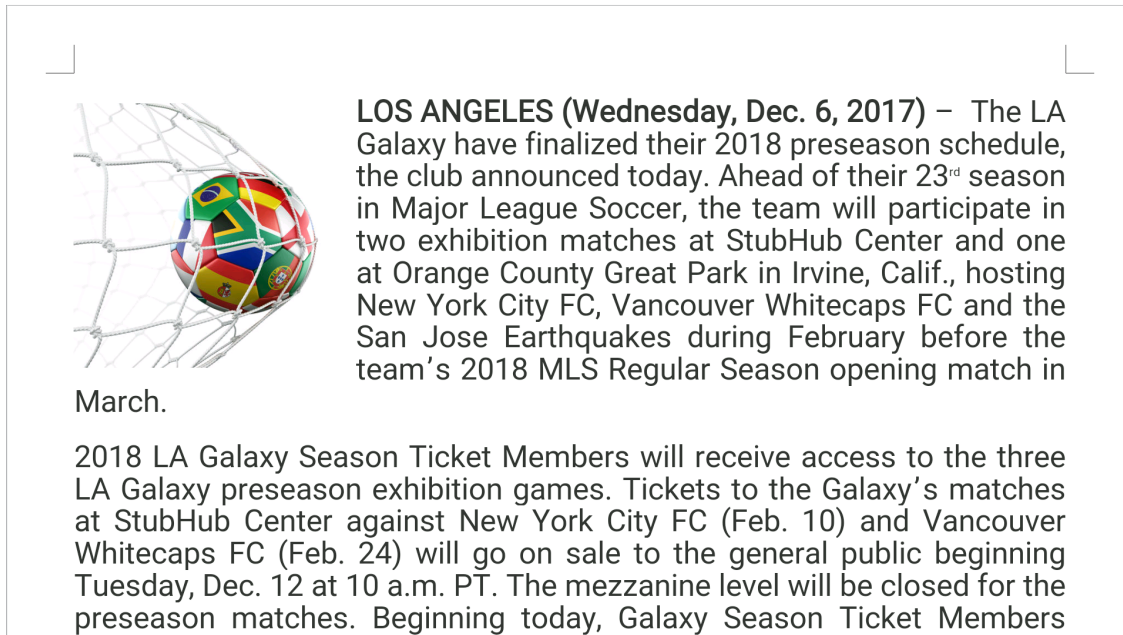
## عرض المستندات

١- من اللوحة التي على اليسار اختر **Doc** لاستعراض كافة المستندات.



٢- إن وجدت مجلدات متعددة فاضغط على مفتاحي ▲▼◀▶ لاختيار المجلد الذي تريده، ثم اضغط على **Enter** لعرض محتوى المجلدات الفرعية.

اضغط على مفاتيح ▲▼◀▶ لاختيار المستند الذي ترغب في عرضه، ثم اضغط على **Enter** لفتح الملف.

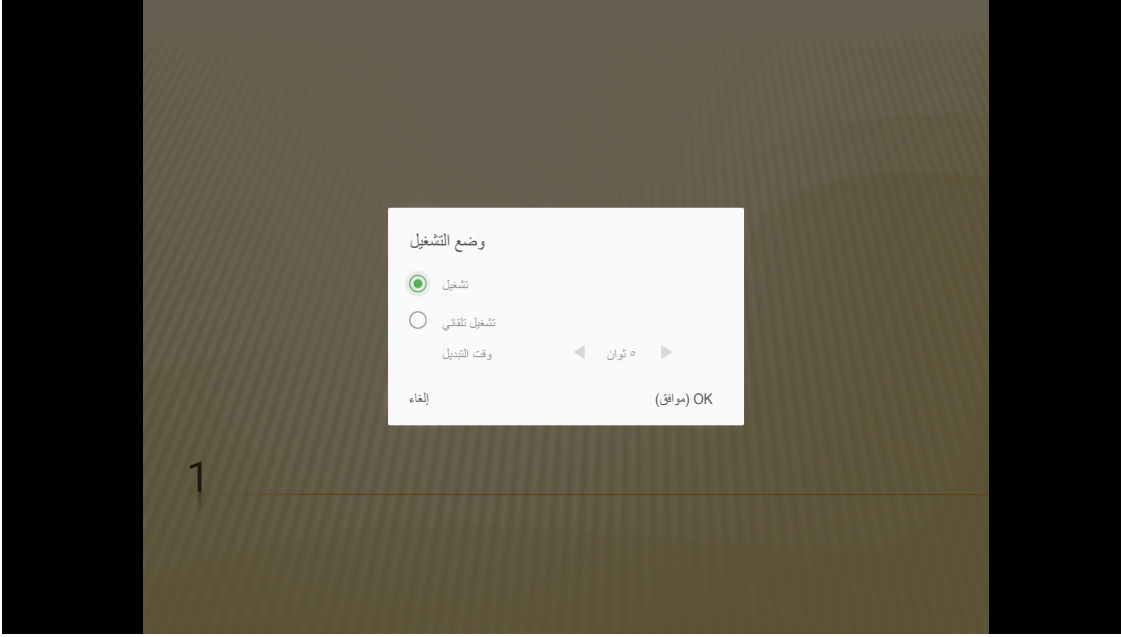


• اضغط على مفاتيح ▲▼◀▶ لتمرير الصفحة لأعلى أو لأسفل أو للتنقل داخلها.

• لإغلاق المستند في أي وقت اضغط على ⏪

# استخدام جهاز العرض

**ملاحظة:** عند فتح ملف *Powerpoint* تظهر قائمة *Play Mode* (وضع التشغيل) على الشاشة. ثم حدد وضع التشغيل المطلوب واختر **OK (موافق)** لبدء تصفح الملف.



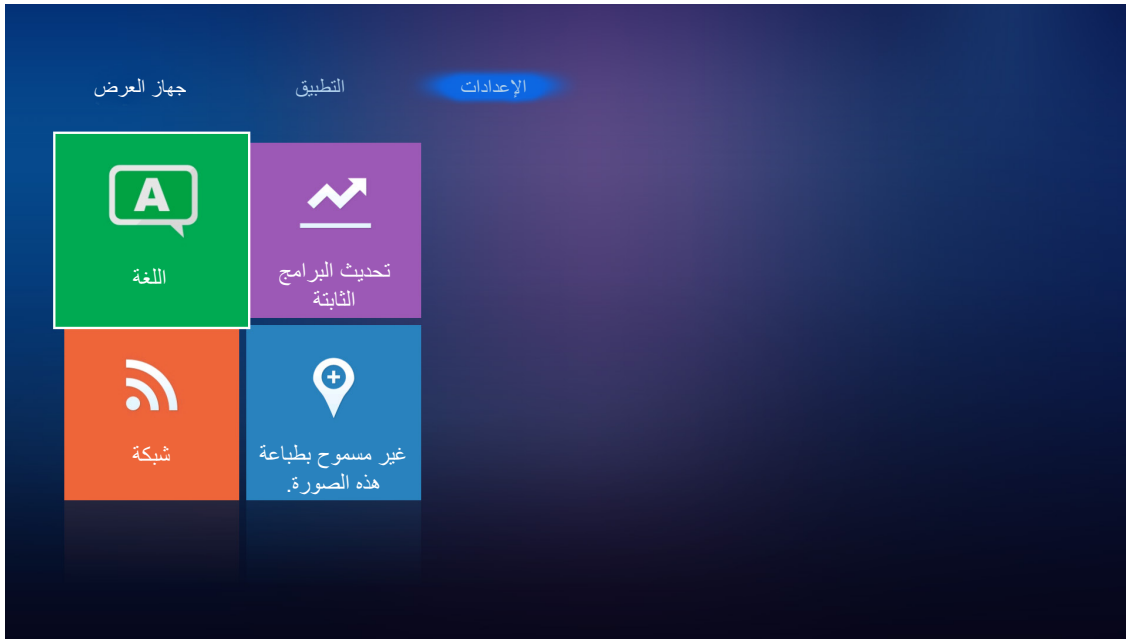
# استخدام جهاز العرض

## الإعدادات العامة

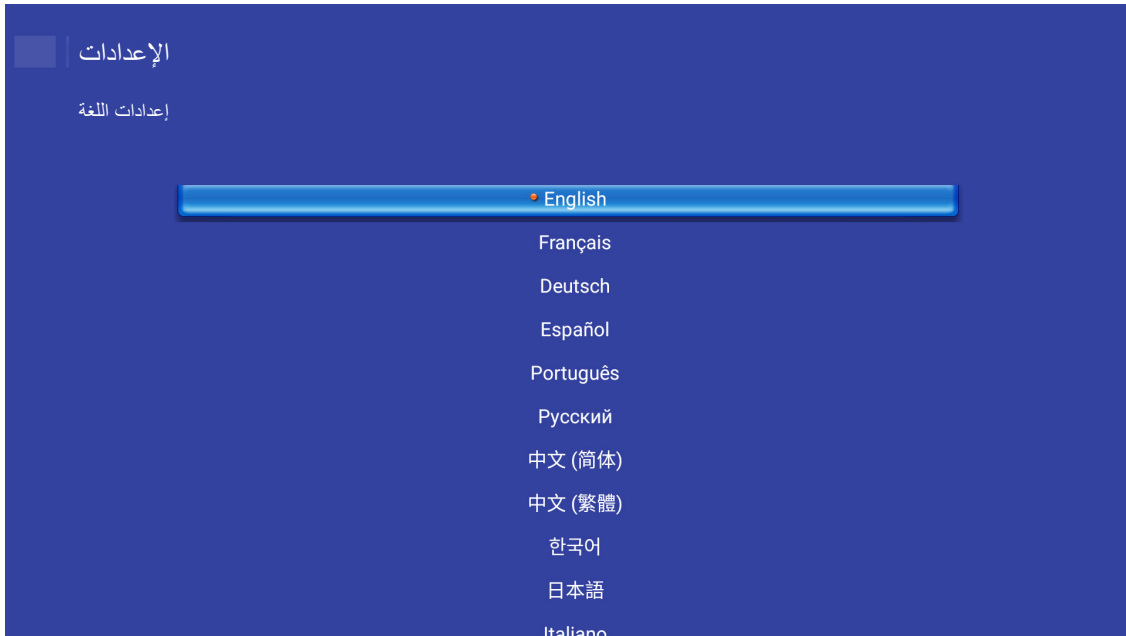
من شاشة الإعدادات الرئيسية يمكن ضبط لغة المعلومات المعروضة على الشاشة، وتحديث البرامج الثابتة، وتهيئة إعدادات الشبكة والمنطقة الزمنية. للتحويل إلى شاشة الإعدادات الرئيسية حدد إحدى الفئات الرئيسية واستخدم مفتاحي ◀▶ لتحديد الإعدادات.

## تغيير لغة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)

اختر اللغة لضبط لغة المعلومات المعروضة على الشاشة. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة اللغة.



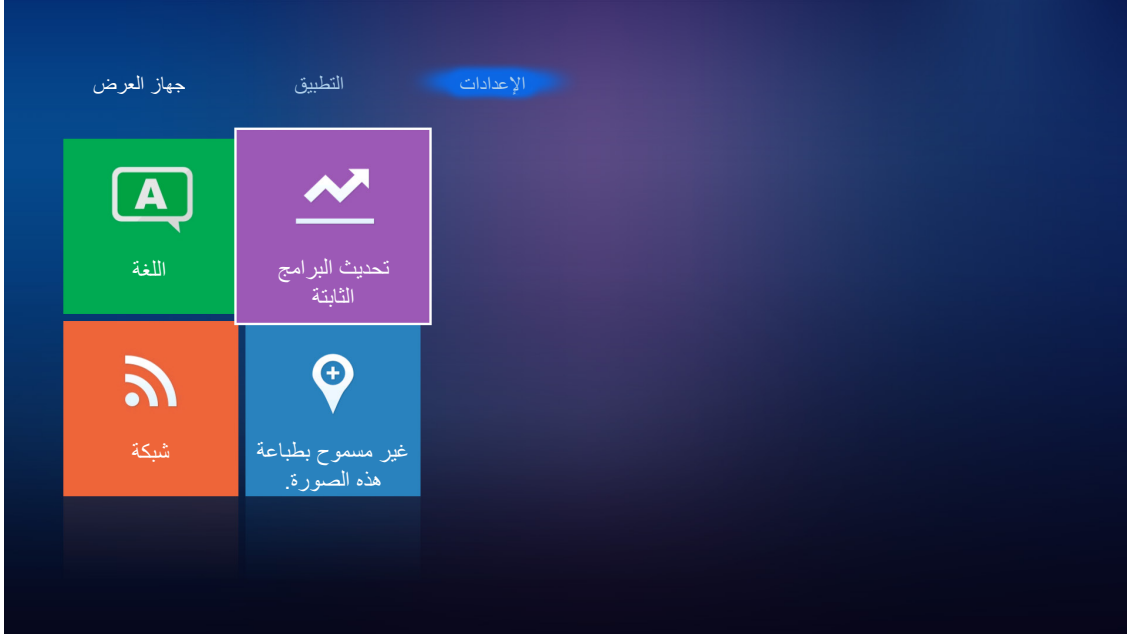
تظهر اللغات المتاحة على الشاشة. حدد اللغة المطلوبة، واضغط على **Enter** لتأكيد الاختيار.



# استخدام جهاز العرض

## تحديث البرامج الثابتة لجهاز العرض

حدد تحديث البرامج الثابتة لتحديث البرامج الثابتة. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة تحديث البرامج الثابتة.

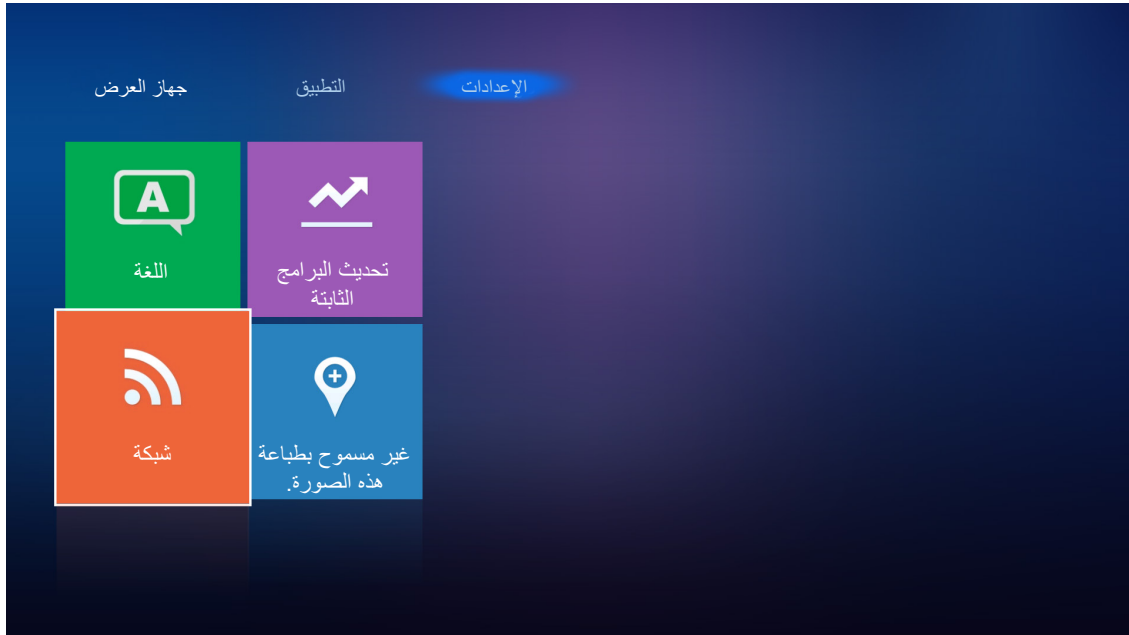


حدد خيارًا من الخيارات المتاحة، واضغط على **Enter** لتأكيد الاختيار.

# استخدام جهاز العرض

## تهيئة إعدادات الشبكة

اختر شبكة لتهيئة إعدادات الشبكة. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة شبكة.



حدد خيارًا من الخيارات المتاحة، وقم بإجراء ما يلزم من إعدادات.



# استخدام جهاز العرض

## إعدادات إيثرنت

قم بتهيئة معلمات الشبكة.

الإعدادات

إعدادات الشبكة < إعدادات إيثرنت

إعدادات إيثرنت

عنوان MAC FC:23:25:03:F4:42

**DHCP**

عنوان IP 0.0.0.0

قناع الشبكة الفرعية 0.0.0.0

البوابة 0.0.0.0

DNS 0.0.0.0

لتهيئة إعدادات الشبكة السلكية يدويًا اضبط إعداد **DHCP** على يدوي، ثم أدخل معلمات الاتصال التالية:

- عنوان IP: 192,168,0,100
- قناع الشبكة الفرعية: 255,255,255,0
- البوابة: 192,168,0,254
- DNS: 192,168,0,51

**ملاحظة:** يوصى بشدة بالسماح للنظام بتهيئة إعدادات الشبكة السلكية تلقائيًا (بتعيين إعداد **DHCP** على تلقائي).

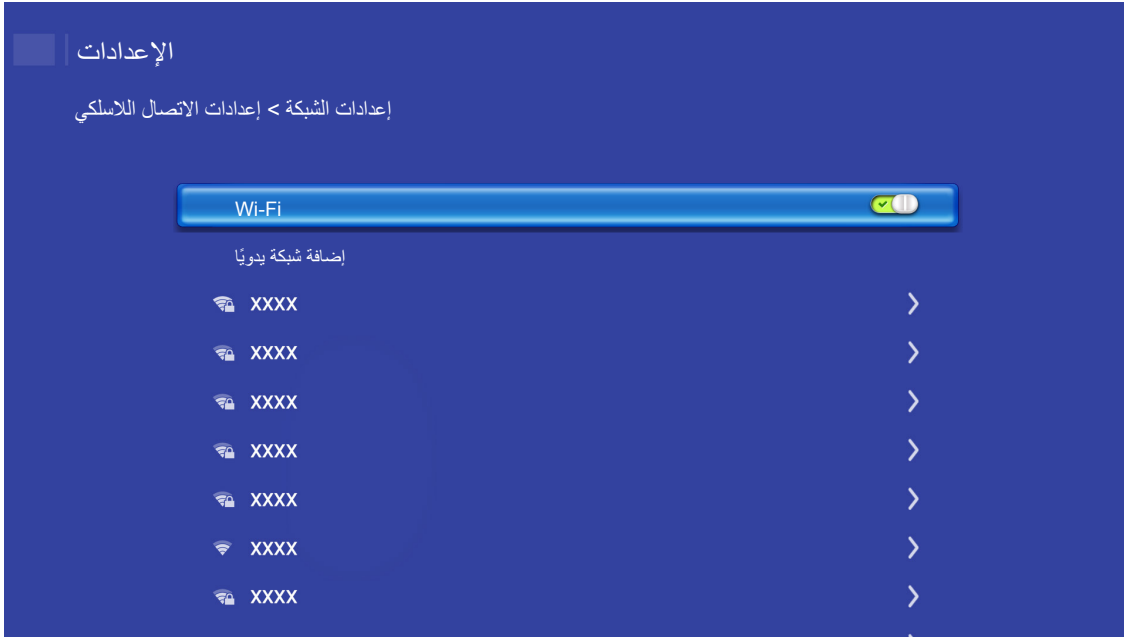
# استخدام جهاز العرض

## إعدادات الاتصال اللاسلكي

قم بتهيئة الاتصال اللاسلكي.

لتوصيل جهاز العرض بشبكة Wi-Fi قم بما يلي:

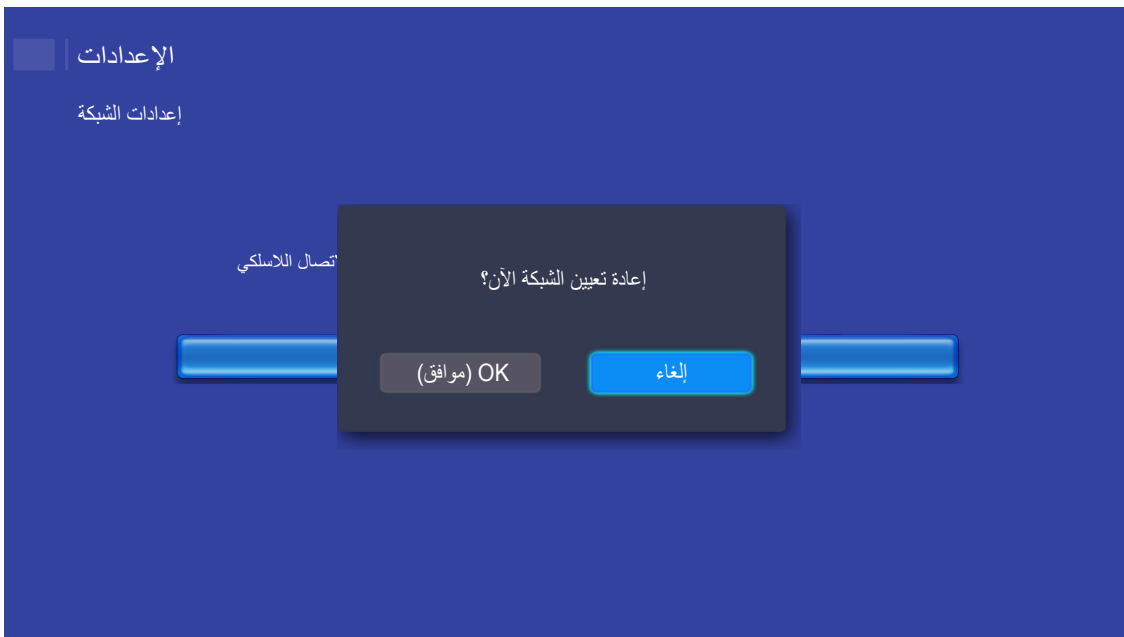
- 1- اذهب إلى الإعدادات < إعدادات الشبكة < إعدادات الاتصال اللاسلكي. ثم اضبط إعداد **Wi-Fi** على وضع On (تشغيل).
- 2- اتصل بشبكة Wi-Fi متاحة من القائمة المعروضة. إذا قمت بالاتصال بشبكة Wi-Fi مؤمنة يجب إدخال كلمة المرور عند المطالبة.



## إعادة تعيين الشبكة

أعد تعيين معلمات الشبكة إلى قيم المصنع.

لإعادة تعيين كل إعدادات الشبكة الحالية استخدم مفتاحي ◀▶ لاختيار **OK (موافق)**، ثم اضغط على **Enter** للتأكيد.

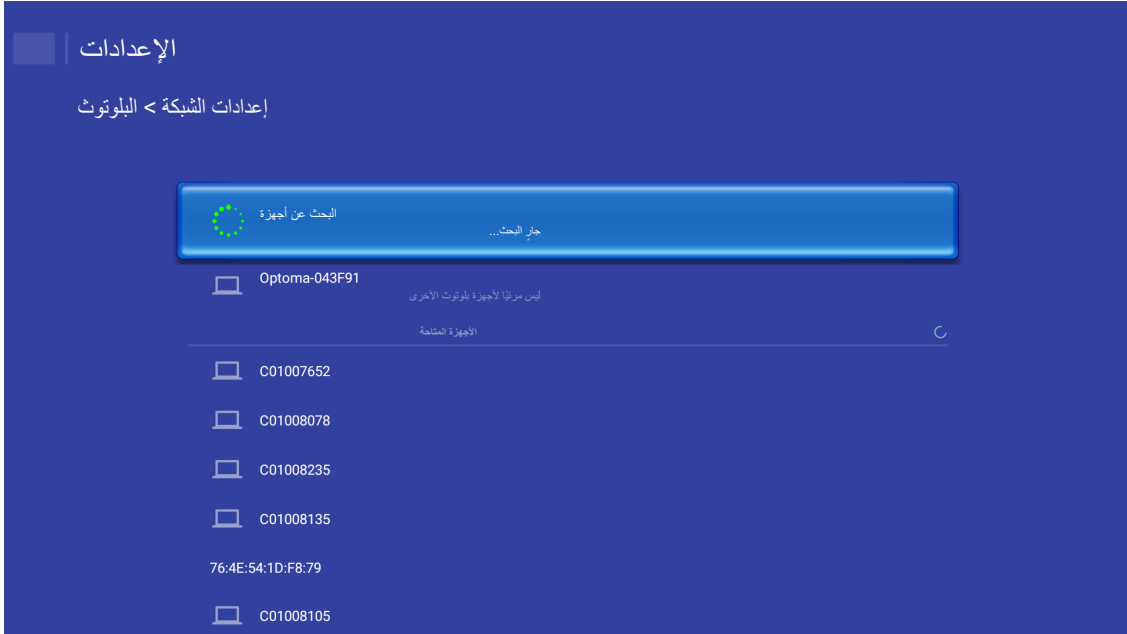




# استخدام جهاز العرض

## البلوتوث

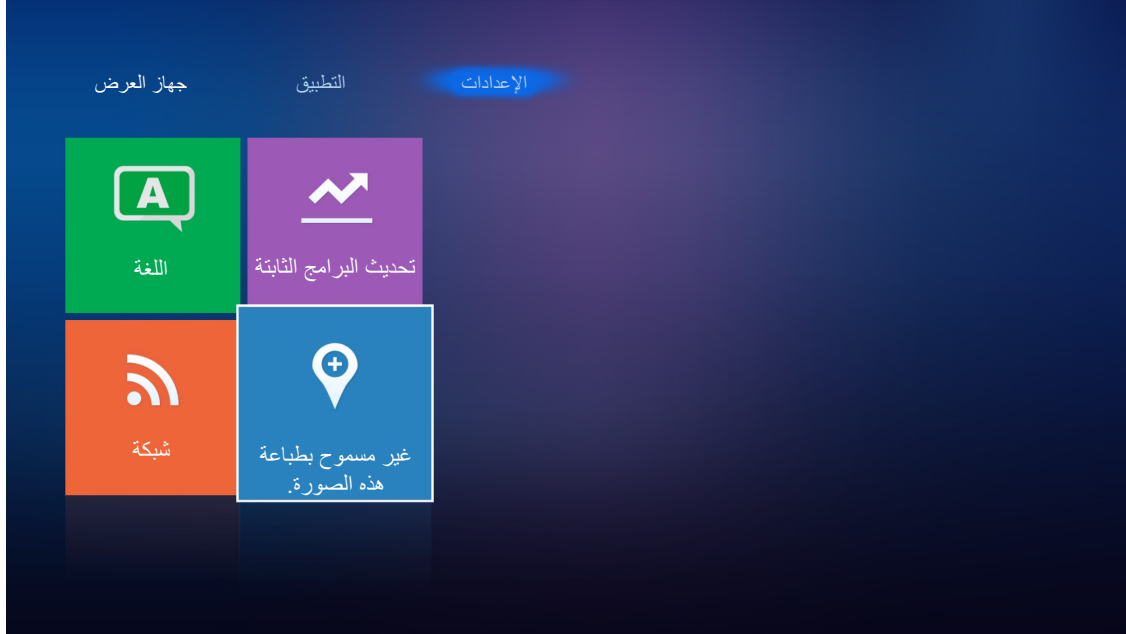
اتصل بأجهزة بها خاصية بلوتوث نشطة.



# استخدام جهاز العرض

## تحديد المنطقة الزمنية

اختر غير مسموح بطباعة هذه الصورة. لتحديد المنطقة الزمنية. ثم اضغط على زر **Enter** في وحدة التحكم عن بعد للدخول إلى قائمة غير مسموح بطباعة هذه الصورة..



حدد خيارًا من الخيارات المتاحة، واضغط على **Enter** لتأكيد الاختيار.



# معلومات إضافية

## مستويات الدقة المتوافقة

### الدقة الرقمية (HDMI 1.4)

التوقيت المفصل	وضع الفيديو المدعوم	التوقيت الواصف	التوقيت القياسي	التوقيت القائم
١٩٢٠ × 1080p عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × 480i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ × ١٠٨٠ عند ٦٠ هرتز (افتراضي)	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
	٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٣:٤		١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
	٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
	٧٢٠ × 576i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (مخفض)	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
	٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٣:٤		١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦			٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
	١٢٨٠ × 720p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦			٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	١٢٨٠ × 720p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦			٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
	١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦			٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦			٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × 1080p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
	١٩٢٠ × 1080p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	١٩٢٠ × 1080p عند ٢٤ هرتز ٩:١٦			١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز			١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز			١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز			
	٤٠٩٦ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز			

### الدقة الرقمية (HDMI 2.0)

B1/التوقيت التفصيلي	B1/وضع الفيديو	B0/التوقيت القياسي	B0/التوقيت المحدد
١٩٢٠ × 1080p عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × 480i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٢٨٠ × ٧٢٠ عند ٦٠ هرتز	٧٢٠ × ٤٠٠ عند ٧٠ هرتز
	٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٣:٤	١٢٨٠ × ٨٠٠ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٠ هرتز
	٧٢٠ × 480p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦	١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٦٧ هرتز
	٧٢٠ × 576i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦	١٩٢٠ × ١٢٠٠ عند ٦٠ هرتز (مخفض)	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٢ هرتز
	٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٣:٤	١٣٦٦ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز	٦٤٠ × ٤٨٠ عند ٧٥ هرتز
	٧٢٠ × 576p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٥٦ هرتز
	١٢٨٠ × 720p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٦٠ هرتز
	١٢٨٠ × 720p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٢ هرتز
	١٩٢٠ × 1080i عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		٨٠٠ × ٦٠٠ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × 1080i عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		٨٣٢ × ٦٢٤ عند ٧٥ هرتز
	١٩٢٠ × 1080p عند ٦٠ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٦٠ هرتز
	١٩٢٠ × 1080p عند ٥٠ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٠ هرتز
	١٩٢٠ × 1080p عند ٢٤ هرتز ٩:١٦		١٠٢٤ × ٧٦٨ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٤ هرتز		١٢٨٠ × ١٠٢٤ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٢٥ هرتز		١١٥٢ × ٨٧٠ عند ٧٥ هرتز
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٣٠ هرتز		
	٣٨٤٠ × ٢١٦٠ عند ٥٠ هرتز		

## معلومات إضافية

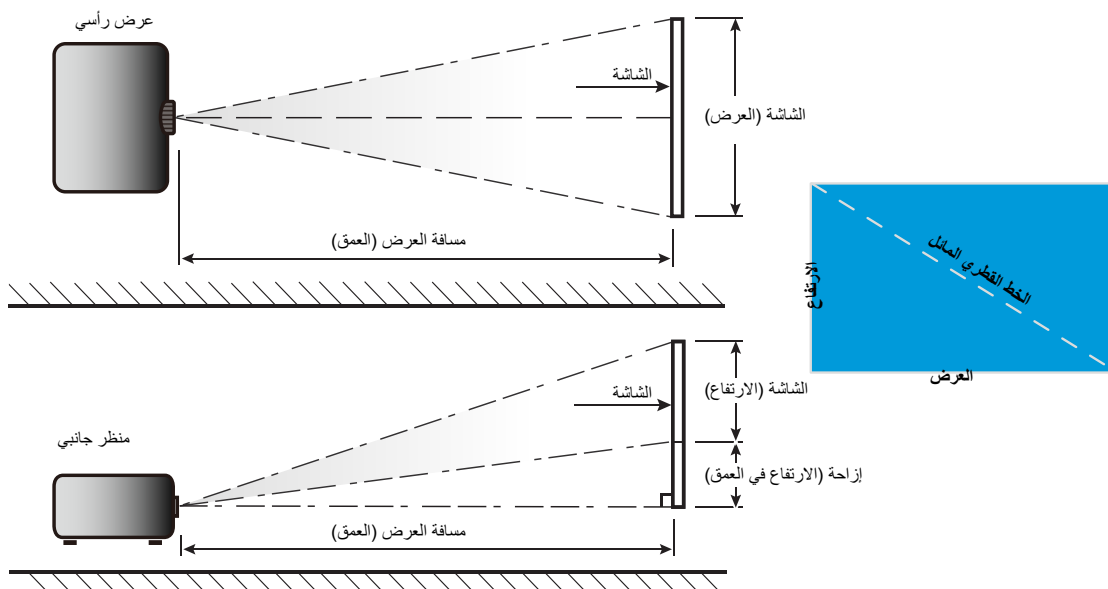
B0/التوقيت المحدد	B0/التوقيت القياسي	B1/وضع الفيديو	B1/التوقيت التفصيلي
		٢١٦٠ × ٣٨٤٠ عند ٦٠ هرتز	
		٢١٦٠ × ٤٠٩٦ عند ٢٤ هرتز	
		٢١٦٠ × ٤٠٩٦ عند ٢٥ هرتز	
		٢١٦٠ × ٤٠٩٦ عند ٣٠ هرتز	
		٢١٦٠ × ٤٠٩٦ عند ٥٠ هرتز	
		٢١٦٠ × ٤٠٩٦ عند ٦٠ هرتز	

ملاحظة: يدعم ١٩٢٠ × ١٠٨٠ @ ٥٠ هرتز.

## حجم الصورة ومسافة العرض

مسافة العرض (العمق)				حجم الشاشة عرض × ارتفاع				الطول القطري (بالبوصة) لشاشة بحجم ٩:١٦
(قدم)		(متر)		(بوصة)		(متر)		
بعيد	قريب	بعيد	قريب	الارتفاع	العرض	الارتفاع	العرض	
٢,٦٢	٢,٦٢	٠,٨٠	٠,٨٠	١٤,٧١	٢٦,١٥	٠,٣٧	٠,٦٦	٣٠
٣,٤٨	٣,٤٨	١,٠٦	١,٠٦	١٩,٦١	٣٤,٨٦	٠,٥	٠,٨٩	٤٠
٤,٣٦	٤,٣٦	١,٣٣	١,٣٣	٢٤,٥١	٤٣,٥٨	٠,٦٢	١,١١	٥٠
٥,٢٢	٥,٢٢	١,٥٩	١,٥٩	٢٩,٤٢	٥٢,٢٩	٠,٧٥	١,٣٣	٦٠
٦,١٠	٦,١٠	١,٨٦	١,٨٦	٣٤,٣٢	٦١,٠١	٠,٨٧	١,٥٥	٧٠
٦,٩٩	٦,٩٩	٢,١٣	٢,١٣	٣٩,٢٢	٦٩,٧٣	١	١,٧٧	٨٠
٧,٨٤	٧,٨٤	٢,٣٩	٢,٣٩	٤٤,١٢	٧٨,٤٤	١,١٢	١,٩٩	٩٠
٨,٧٣	٨,٧٣	٢,٦٦	٢,٦٦	٤٩,٠٣	٨٧,١٦	١,٢٥	٢,٢١	١٠٠
١٠,٤٧	١٠,٤٧	٣,١٩	٣,١٩	٥٨,٨٣	١٠٤,٥٩	١,٤٩	٢,٦٦	١٢٠
١٣,٠٦	١٣,٠٦	٣,٩٨	٣,٩٨	٧٣,٥٤	١٣٠,٧٤	١,٨٧	٣,٣٢	١٥٠
١٥,٦٨	١٥,٦٨	٤,٧٨	٤,٧٨	٨٨,٢٥	١٥٦,٨٨	٢,٢٤	٣,٩٨	١٨٠
١٧,٤٢	١٧,٤٢	٥,٣١	٥,٣١	٩٨,٠٥	١٧٤,٣٢	٢,٤٩	٤,٤٣	٢٠٠

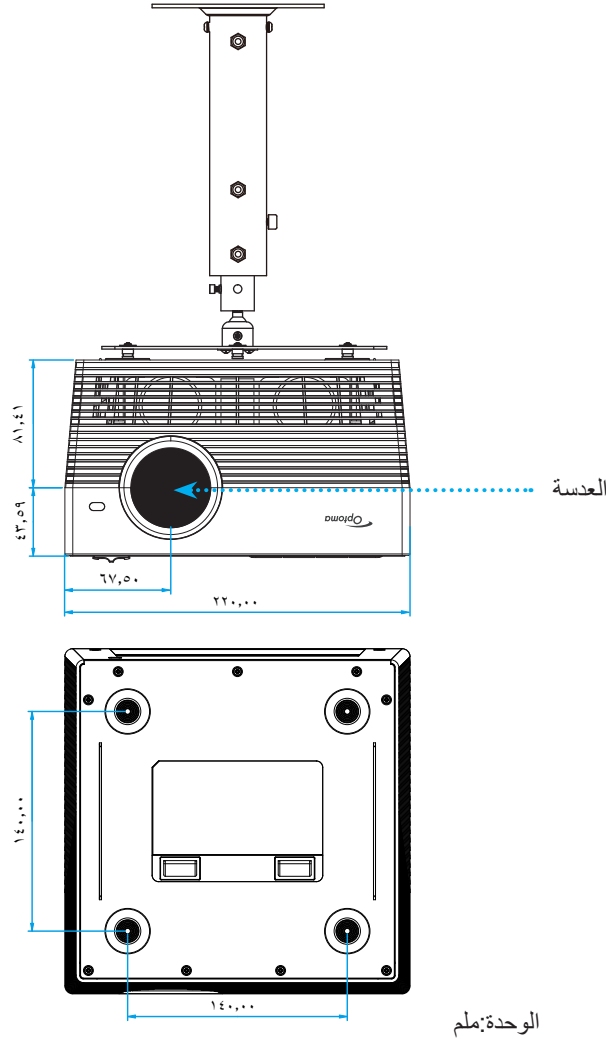
ملاحظة: نسبة الزوم: ١,٠ ×



## أبعاد جهاز العرض والتركيب في السقف

- ١- لتجنب إلحاق الضرر بجهاز العرض، يرجى استخدام مجموعة Optoma لتركيب جهاز العرض في السقف.
- ٢- إذا كنت ترغب في استخدام مجموعة تركيب أخرى، يرجى التأكد من مطابقة البراغي المرفقة بهذه المجموعة والمستخدمه لتركيب جهاز العرض للمواصفات التالية:

- نوع البراغي: M4\*4
- الحد الأدنى لطول البراغي: ١٠ مم



### ملاحظة:

- يُرجى ملاحظة أن أي أضرار ناتجة من التركيب غير الصحيح من شأنها إلغاء الضمان.
- بعد فك الأربعة أقدم يمكن تركيب جهاز العرض مباشرة بكتيفة السقف، وإحكام ربطه باستخدام مسامير M4.
- تجنب إعاقة خرج السماعات. قد يؤثر ذلك على جودة صوت السماعات ككل.

### تحذير:



- إذا قمت بشراء مجموعة التركيب بالسقف من شركة أخرى، يرجى التأكد من استخدام مقاس المسامير الملائم. مع العلم بأن مقاس المسامير يختلف تبعاً لسُمك لوح التركيب.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم على الأقل بين السقف وقاعدة جهاز العرض.
- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري.

## معلومات إضافية

رموز الأشعة تحت الحمراء لوحدة التحكم عن بعد



الوصف	بيانات ٣	بيانات ٢	بيانات ١	بيانات ٠	نمط	.MTX	رقم المفتاح	مفتاح	
راجع قسم "تشغيل/إيقاف جهاز العرض" صفحة ٢٠-٢٢.	8E	٧١	CD	٣٢	F1	٠٤	K12	⏻	التشغيل/إيقاف التشغيل
اضغط  لاختيار إشارة دخل.	E7	١٨	CD	٣٢	F1	١١	K3	📺	مصدر
اضغط  للرجوع إلى الشاشة الرئيسية.	6D	٩٢	CD	٣٢	F1	٠٣	K13	🏠	الرئيسية
اضغط على  لإطلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). لإنهاء قائمة المعلومات المعروضة اضغط على  مرة أخرى.	F1	0E	CD	٣٢	F1	١٧	K8	☰	القائمة
اضغط على  للرجوع إلى الصفحة السابقة.	٧٩	٨٦	CD	٣٢	F1	١٠	K4	⏪	رجوع
استخدم     لاختيار عناصر أو إدخال تعديلات على اختيارك.	EE	١١	CD	٣٢	F2	١٨	K7	▲	أعلى
	EF	١٠	CD	٣٢	F2	٠٢	K14	◀	يسار
	ED	١٢	CD	٣٢	F2	٠٩	K5	▶	يمين
	EB	١٤	CD	٣٢	F2	١٩	K2	▼	أسفل
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	F0	0F	CD	٣٢	F1	١٦	K9	Enter	أدخل
اضغط على  لتشغيل أو إيقاف السماعة المضمنة في جهاز العرض.	AD	٥٢	CD	٣٢	F1	٠١	K15	🔇	كتم الصوت
اضغط على  لعرض قائمة Display Mode (وضع العرض).	6E	٩١	CD	٣٢	F1	١٥	K10	📺	نمط العرض
اضغط على  لتهيئة إعدادات جهاز العرض.	DA	٢٥	CD	٣٢	F1	٠٨	K6	⋮	خيار
اضغط على  لخفض مستوى الصوت.	F3	0C	CD	٣٢	F2	١٢	K11	-	صوت -
اضغط على  لزيادة مستوى الصوت.	F6	٠٩	CD	٣٢	F2	٠٥	K1	+	صوت +

## معلومات إضافية

### رموز وحدة تحكم عن بعد بلوتوث



الوصف	إشارة الأشعة تحت الحمراء	إشارة البلوتوث		مفتاح	
		معرفة الاستخدام	صفحة الاستخدام		
راجع قسم "تشغيل/إيقاف جهاز العرض" صفحة ٢٠-٢٢.	٧١	٦٦x٠	٠٧x٠	⏻	التشغيل/إيقاف التشغيل
اضغط  لاختيار إشارة دخل.	١٨	٧١x٠	٠٧x٠		مصدر
اضغط  للرجوع إلى الشاشة الرئيسية.	٩٢	٢٢٣x٠	0x0C		الرئيسية
اضغط على  لإطلاق قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD). لإنهاء قائمة المعلومات المعروضة اضغط على  مرة أخرى.	0E	٧٦x٠	٠٧x٠		القائمة
اضغط على  للرجوع إلى الصفحة السابقة.	٨٦	٢٢٤x٠	0x0C		رجوع
استخدم     لاختيار عناصر أو إدخال تعديلات على اختيارك.	١١	٥٢x٠	٠٧x٠		أعلى
	١٠	٥٠x٠	٠٧x٠		يسار
	0F	٥٨x٠	٠٧x٠		يمين
	١٢	0x4F	٠٧x٠		أسفل
يقوم بتأكيد اختيار العنصر.	١٤	٥١x٠	٠٧x٠	Enter	أدخل
اضغط على  لتشغيل أو إيقاف السماعة المضمنة في جهاز العرض.	٥٢	0Xe2	0x0C		كتم الصوت
• اضغط على  لعرض قائمة Display Mode (وضع العرض). • اضغط مع الاستمرار على  لإجراء ضبط التركيز البؤري تلقائيًا.	6A/6B	٧٠x٠/٧٢x٠	٠٧x٠		نمط العرض
اضغط على  لتهيئة إعدادات جهاز العرض.	٢٥	٧٣x٠	٠٧x٠		خيار
اضغط على  لخفض مستوى الصوت.	0C	0xEA	0x0C		صوت -
اضغط على  لزيادة مستوى الصوت.	٠٩	0xE9	0x0C		صوت +

# معلومات إضافية

## استكشاف الأعطال وإصلاحها

يرجى الرجوع إلى المعلومات التالية إذا ما واجهتك مشكلة بجهاز العرض. وفي حالة استمرار المشكلة، بادر بالاتصال بالموزع المحلي أو مركز الصيانة.

### مشكلات الصورة

#### عدم ظهور الصورة على الشاشة

- تأكد من توصيل جميع الكبلات وتوصيلات الطاقة توصيلاً صحيحاً ومحكمًا كما هو موضح في قسم "التركيب".
- تأكد من عدم انثناء أي من دبابيس الموصلات أو انكساره.
- تأكد من أن خاصية "كتم الصوت" لا تعمل.

#### وقوع الصورة خارج نطاق التركيز البؤري

- اضبط التركيز البؤري باستخدام زر "FOCUS". يرجى الرجوع إلى صفحة ١٧.
- تأكد من وجود شاشة العرض ضمن المسافة المطلوبة من جهاز العرض. (يرجى الرجوع إلى صفحة ٦٠).

#### تمدد الصورة عند عرض مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦

- عند عرض مقطع DVD مشوه أو مقطع DVD بنسبة عرض لارتفاع ٩:١٦، فسوف يعرض جهاز العرض أفضل صورة بصيغة ٩:١٦ على جانب جهاز العرض.
- وعند تشغيل أقراص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى كذلك تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD الخاصة بجهاز العرض.
- يرجى ضبط نمط العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغل أقراص DVD خاصتك.

#### الصورة أصغر أو أكبر مما ينبغي

- حرك الجهاز بالقرب من الشاشة أو بعيداً عنها.
- اضغط على Menu في لوحة جهاز العرض، ثم انتقل إلى Image Settings ← نسبة العرض للارتفاع. جرّب إعدادات مختلفة.

#### الصورة بها جوانب مائلة:

- قم، إن أمكن، بتغيير موقع جهاز العرض بحيث يصبح في منتصف الشاشة وأسفل قاعدتها.

#### الصورة معكوسة

- حدد إعدادات جهاز العرض ← عرض من قائمة المعلومات المعروضة، واضبط اتجاه الإسقاط.

#### لا يوجد صوت

- يرجى الرجوع إلى تنسيق ملف الصوت المدعوم في صفحة ٤٣.

#### شاشة HDMI غير طبيعية

- اختر إعداد HDMI EDID على 1.4 أو 2.2 يرجى الرجوع إلى صفحة ٣٧.



## معلومات إضافية

صورة مزدوجة ضبابية ?

- تأكد من أن "نمط العرض" ليست الوضع الثلاثي الأبعاد لتجنب أن تصبح الصورة ثنائية الأبعاد العادية مزدوجة الضبابية.

صورتان بنمط جنبًا إلى جنب ?

- اضبط إعدادات ثلاثية الأبعاد ← النمط 3D على القمة والأسفل.

## مشكلات أخرى

توقف جهاز العرض عن الاستجابة لجميع مفاتيح التحكم ?

- قم إذا أمكن بإيقاف تشغيل جهاز العرض، ثم افصل كبل الطاقة وانتظر لمدة ٢٠ ثانية على الأقل قبل إعادة توصيل كبل الطاقة مرة أخرى.

## مشكلات وحدة التحكم عن بعد

في حالة عدم عمل وحدة التحكم عن بعد ?

- تحقق من أن زاوية تشغيل وحدة التحكم عن بعد في حدود  $\pm 15$  درجة أفقيًا أو  $\pm 10$  درجة رأسيًا تجاه مستقبل جهاز العرض التي تعمل بالأشعة تحت الحمراء.
- تأكد من عدم وجود أي عائق بين وحدة التحكم عن بعد وجهاز العرض. وتحرك في نطاق ٧ أمتار (٢٢ قدمًا) من جهاز العرض.
- حاول تشغيل وحدة التحكم عن بعد بتوجيهها إلى الصورة المعروضة.
- تأكد من تركيب البطارية على نحو سليم.
- استبدل البطارية إذا نفذ شحنها.

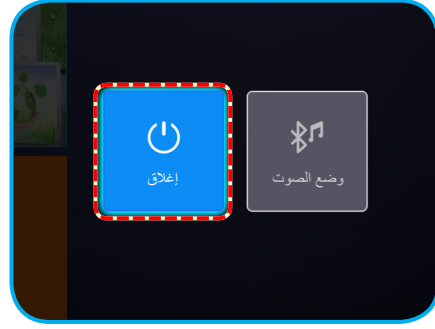
## معلومات إضافية

### رسائل ضوء مؤشر بيان الحالة

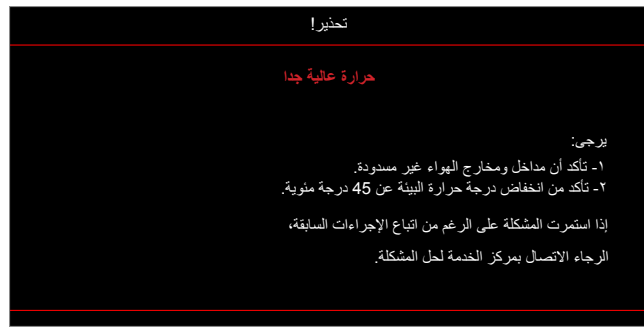
مؤشر LED الحالة				رسائل
(أبيض)	(أزرق)	(أخضر)	(أحمر)	
			ضوء ثابت	وضع الاستعداد (تركيب كبل الطاقة)
ضوء ثابت				تشغيل
		ضوء ثابت		حالة تمهيد النظام
وامض (بضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥ ثانية) يعود إلى الضوء الأحمر الثابت عند إيقاف تشغيل مروحة التبريد.				إيقاف التشغيل (تبريد)
ضوء ثابت				سماعة بلوتوث
	وامض (أحمر ٦/١ ثانية، ثم أزرق ٦/١ ثانية)		وامض (أحمر ٦/١ ثانية، ثم أزرق ٦/١ ثانية)	اقتران بلوتوث
ضوء ثابت				الاستعداد إلى التشغيل
وامض (بضيء لمدة ٣ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)			ضوء ثابت	حالة البيت الذكي (الاستعداد)
			وامض (بضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)	خطأ (تعطل المصباح)
		وامض (بضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)	وامض (بضيء لمدة ٠,٥ ثانية وينطفئ لمدة ٠,٥)	خطأ (تعطل المروحة)
		ضوء ثابت	ضوء ثابت	خطأ (درجة حرارة مرتفعة)
	ضوء ثابت		وامض	ترقية برامج USB الثابتة

## معلومات إضافية

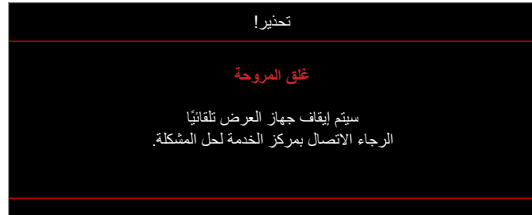
• إيقاف التشغيل:



• تحذير درجة الحرارة:



• تعطل المروحة:



• تحذير قطع التيار:



# معلومات إضافية

## المواصفات

الوصف	الدقة
- مخطط بياني يصل إلى 2160p عند 60 هرتز - أقصى دقة: HDMI1 (2.0): 2160p عند 60 هرتز - HDMI2 (2.0): 2160p عند 60 هرتز	الحد الأقصى للدقة
عدسة ثابتة	العدسة
30 × 200 درجة	حجم الصورة (القطر)
0,8 ~ 0,3 متر	مسافة العرض

الوصف	كهربائي
- HDMI V2.0 x2 - USB3.0 (لمحرك أقراص فلاش USB حتى 64 جيجا بايت (NTFS) أو الصيانة) - USB2.0 (لمحرك أقراص فلاش USB حتى 64 جيجا بايت (NTFS) أو الصيانة) - RJ-45 (بدون دعم تحكم الويب)	المدخلات
- مقبس سماعة الرأس - USB3.0 (لطاقة 5 فولت 1,5 أمبير) - USB2.0 (لطاقة 5 فولت 1 أمبير) - خرج SPDIF (PCM) أو بث بت <b>ملاحظة:</b> يدعم PCM عدد 2 قناة ويدعم بث بت 1, 5 قناة (أي مرور دولبي).	منافذ الخرج
1,4 مليون لون	استنساخ الألوان
- معدل المسح الأفقي: 31 - 135 كيلو هرتز - معدل المسح الرأسي: 24 - 120 هرتز	معدل المسح
سماعات 8 وات × 2	سماعات مضمنة
100 - 240 فولت ± 10٪، تيار متردد 60/50 هرتز	متطلبات الطاقة
3,8 أمبير-1,0 أمبير	تيار الدخل

الوصف	المواصفات الميكانيكية
إسقاط أمامي وخلفي وإسقاط أمامي من السقف، إسقاط خلفي من السقف	اتجاه التركيب
- 220 × 220 × 125 مم (بدون الأقدام) - 220 × 220 × 135 مم (بالأقدام)	الأبعاد (العرض × العمق × الارتفاع)
3,76 كيلوجرام	الوزن
تشغيل في 5 ~ 40 درجة مئوية، 10٪ إلى 85٪ رطوبة (بدون تكثيف)	الأجواء البيئية

**ملاحظة:** جميع المواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

## تهيئة البيت الذكي مع جهاز العرض

### إنشاء حساب تخزين سحابي للمعلومات

١- افتح متصفح ويب واتصل بصفحة تسجيل الدخول إلى التخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma. ثم انقر **New Account (حساب جديد)** لإنشاء حساب جديد.

**ملاحظة:** عنوان URL للتخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma: <https://mydevices.optoma.com>.

### Devices Cloud

0.001

٢- أدخل المعلومات المطلوبة لحساب التخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma، ثم أدخل كود التصديق في حقل **Verify Code** (كود التحقق).

### Device Cloud

**Verify Code :** 142911 reload

0.001

٣- انقر **Create Account (إنشاء حساب)** لإنشاء حساب جديد. إذا نجح تسجيل الحساب ستظهر رسالة على الشاشة.

**Account create successfully.**

**Click to Login**

بعد إتمام إعداد الحساب يمكن المتابعة لتسجيل الدخول إلى النظام.

## معلومات إضافية

### تسجيل جهاز العرض في التخزين السحابي لمعلومات الجهاز

- ١- افتح متصفح ويب واتصل بصفحة تسجيل الدخول إلى التخزين السحابي لمعلومات أجهزة Optoma. ثم أدخل اسم المستخدم وكلمة المرور، وانقر **LOGIN (تسجيل الدخول)** للدخول إلى النظام.

### Devices Cloud

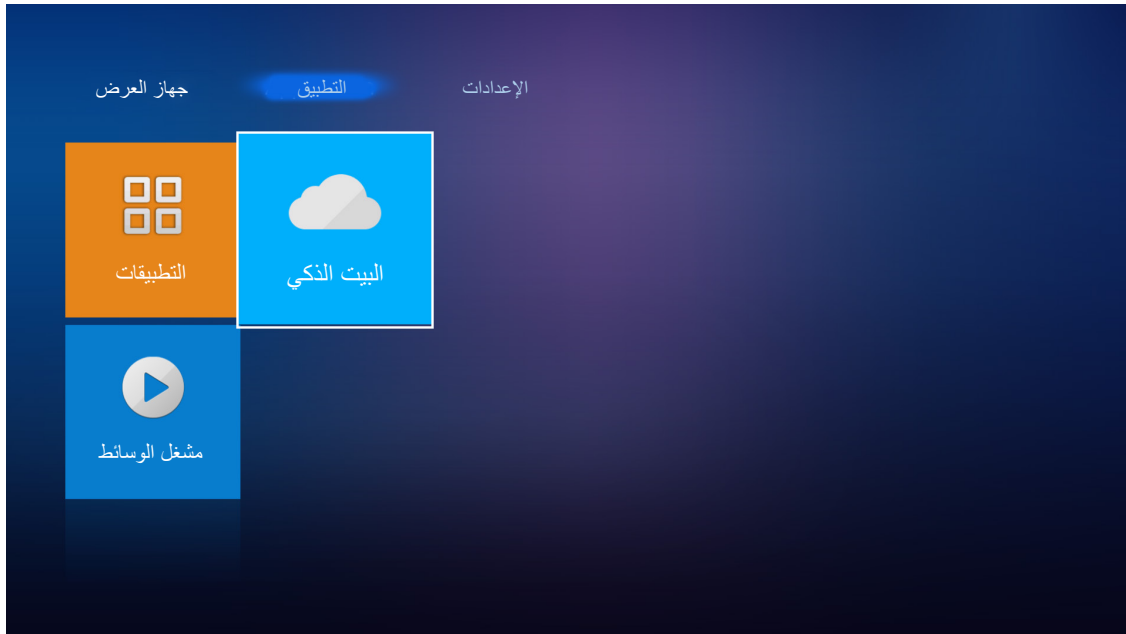
0.001

- ٢- انقر **Add (إضافة)** لإضافة معلومات جهاز العرض الجديد. تتطلب الخطوة التالية إدخال بيانات **Pair Code (كود الاقتران)**. احرص على البقاء في هذه الصفحة وتنفيذ إعدادات جهاز العرض التالية.

### Device-Add

No Data.

- ٣- من جهاز العرض اذهب إلى **التطبيق > البيت الذكي**.



## معلومات إضافية

٤- انقر تسجيل للحصول على كود اقتران من ٤ أرقام من وحدة التخزين السحابي للمعلومات. بعد توليد كود الاقتران سيظهر في حقل إظهار رمز الإقران.

### الإعدادات

إعدادات البيت الذكي

تسجيل	سجل جهاز العرض في Alexa
الرقم التسلسلي	Q999999AAAAAC9999
إظهار رمز الإقران	
حالة الشبكة	فشل
واجهة الشبكة	
معرف الجهاز على شبكة Wi-Fi	

**ملاحظة:** إذا لم يظهر كود الاقتران يرجى التحقق مما إذا كان هناك اتصال بالشبكة الصحيحة، وكرر الخطوات المذكورة أعلاه مرة أخرى.

٥- في صفحة *Device Cloud* (التخزين السحابي للمعلومات) أدخل الرقم التسلسلي وكود الاقتران واسم جهاز العرض في الحقل الخاص به. ثم انقر **Submit** (إرسال) لتسجيل جهاز العرض.

### Add new Device

The fields of blue are need fill data.

Serial Number:	<input type="text"/>
Pair Code:	<input type="text"/>
Alias:	<input type="text"/>

**ملاحظة:**

- يمكن الحصول على الرقم التسلسلي ومعلومات كود الاقتران من صفحة "إعدادات البيت الذكي" (راجع الخطوة ٤).
  - مع العلم بأنه يمكن تغيير بيانات حقل *Alias* (الاسم المستعار) لاحقاً.
- ٦- بمجرد اكتمال عملية التسجيل يظهر الرقم التسلسلي واسم جهاز العرض في صفحة *Device* (الجهاز).

### Device- Add

Serial Number	Alias	
SN20171109001	zebra	Alias Remove

Device is added.

## معلومات إضافية

لتعديل المعلومات قم بما يلي:

- انقر **Alias** (الاسم المستعار) لتغيير اسم جهاز العرض.
- انقر **Remove** (إزالة) لحذف الرقم التسلسلي.

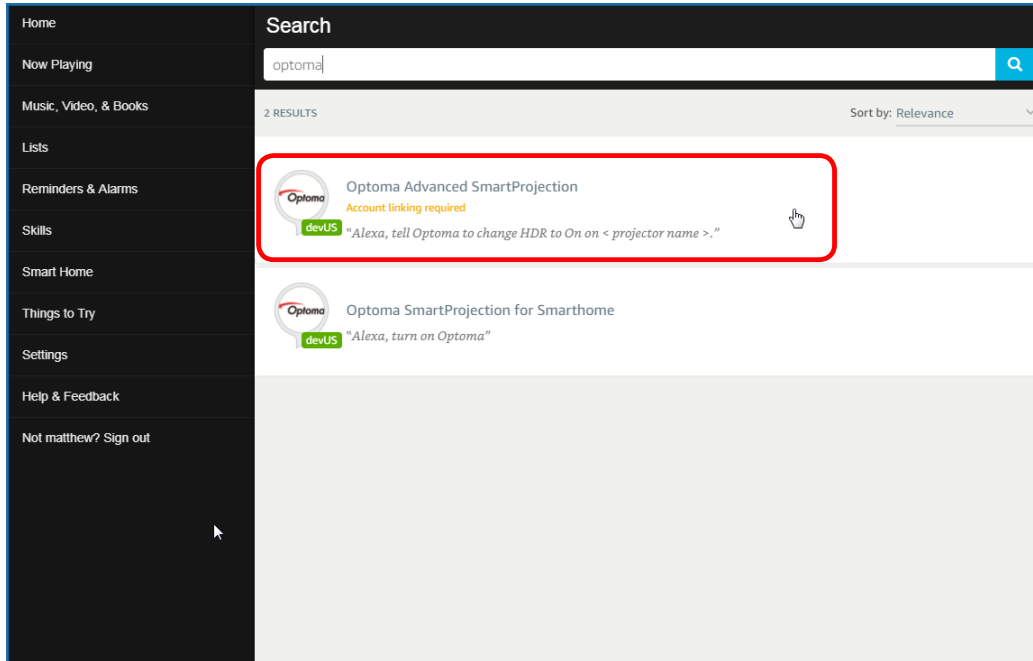
## تمكين مهارات Alexa

١- افتح متصفح ويب وانتقل إلى موقع ("https://alexa.amazon.com") Amazon. ثم قم بتسجيل الدخول باستخدام حساب Alexa الخاص بك.

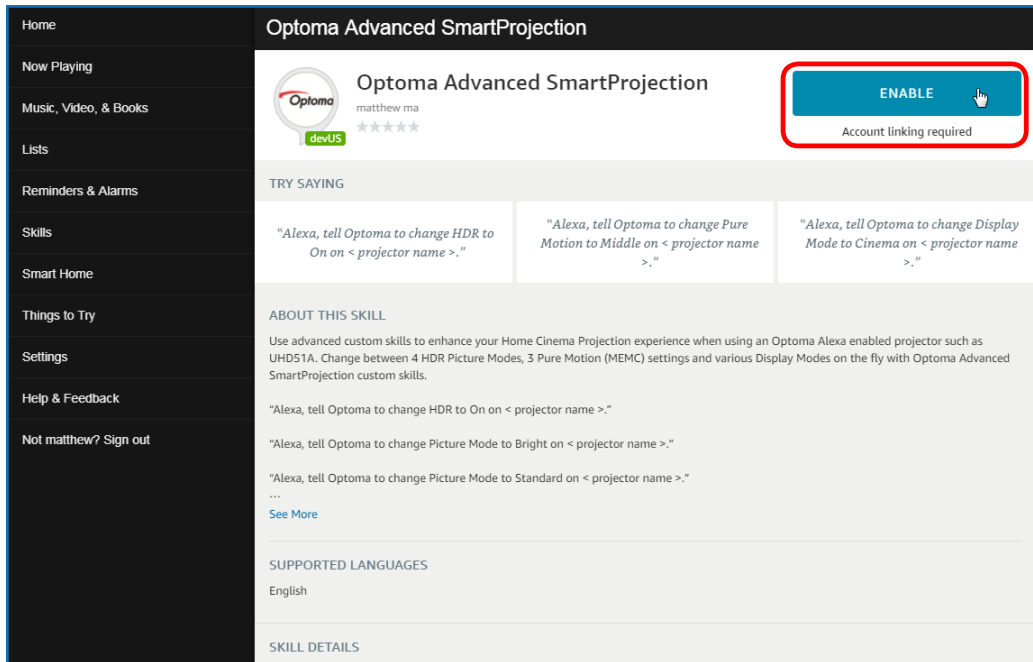
٢- انتقل إلى القائمة ثم حدد **Skills** (المهارات). ثم أدخل كلمة مفتاحية (مثل Optoma أو جهاز عرض أو بيت ذكي أو البيت الذكي أو جهاز عرض ذكي أو UHD51A أو UHD400X أو UHD41A أو شاشة أو صوت) في مربع نص البحث، وانقر Search (بحث).



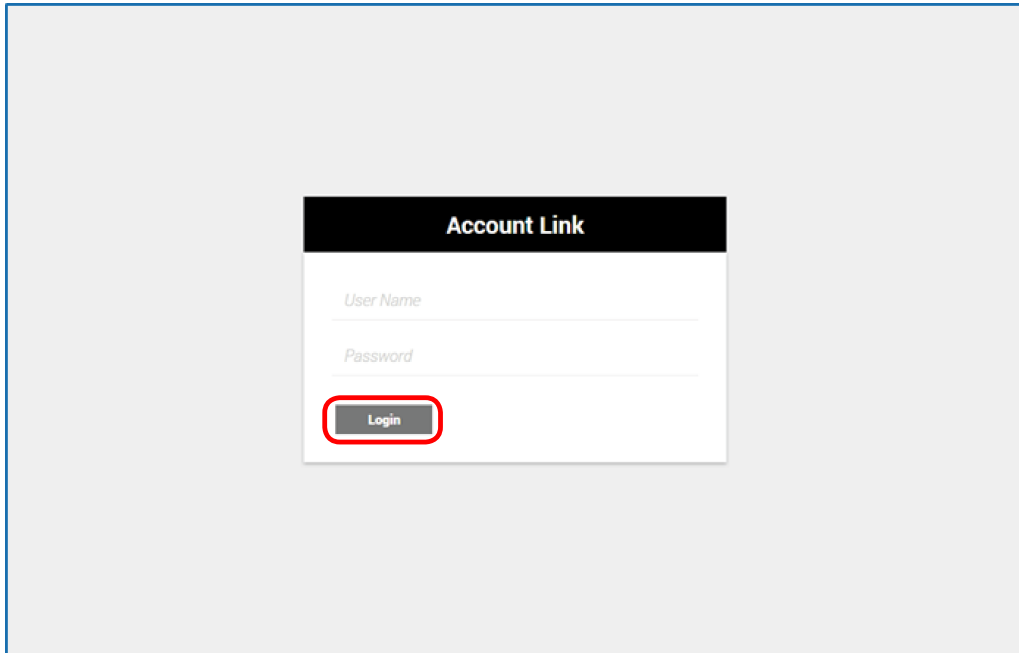
٣- حدد مهارة ترغب في استخدامها من القائمة.



٤- من صفحة المهارة المختارة انقر **ENABLE** (تمكين) لاستخدامها.

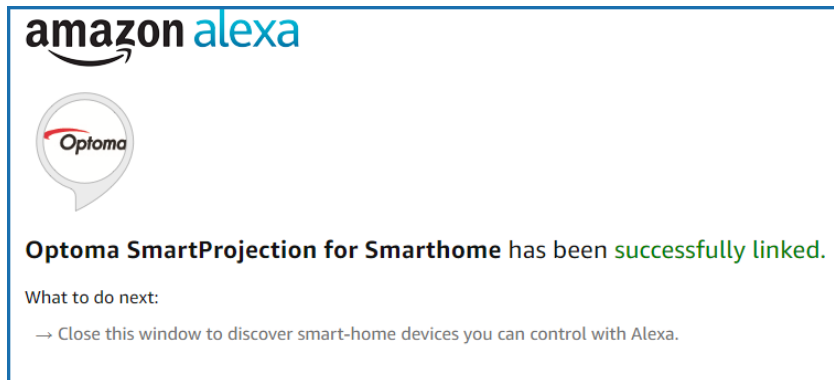


٥- سيتم بعد ذلك توجيه المتصفح إلى صفحة مصادقة حساب Device Cloud. أدخل حساب Device Cloud وكلمة المرور التي تريد المصادقة عليها. ثم انقر **Login (تسجيل الدخول)** للتحقق من حسابك .

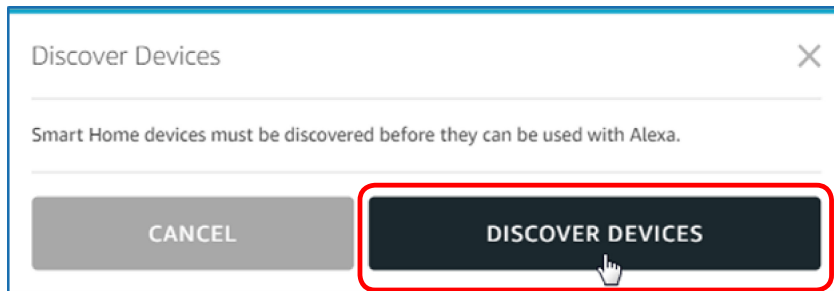


٦- بعد اكتمال عملية المصادقة تختلف الخطوات اللاحقة تبعاً لنوع المهارة المحدد: مهارة البيت الذكي أو المهارة المخصصة. **مهارة البيت الذكي**

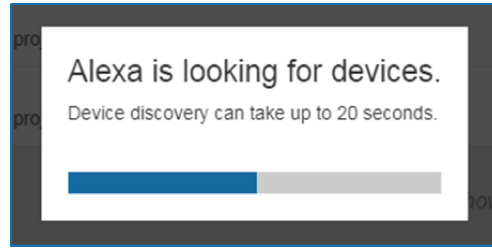
أ- بعد اكتمال عملية المصادقة أغلق النافذة لاكتشاف الأجهزة التي يمكنك التحكم بها مع Alexa.



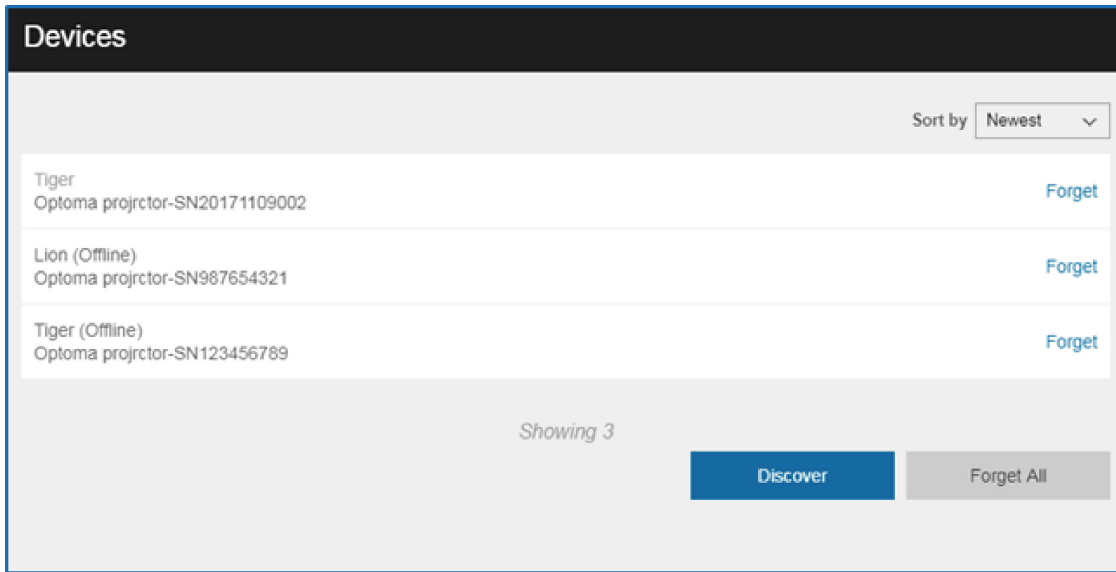
ب- يظهر نافذة منبثقة على الشاشة. انقر **DISCOVER DEVICES (اكتشاف الأجهزة)** لاكتشاف أجهزة منزل ذكية.



ج- بحث عن أجهزة منزل ذكية،



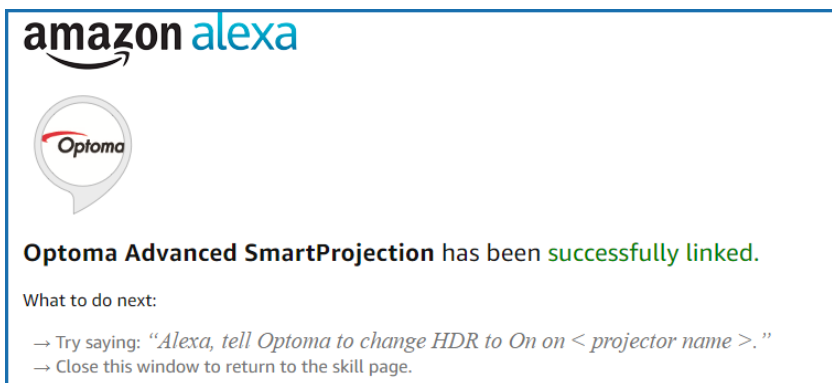
د- تحت حساب Device Cloud يتم عرض قائمة بالأجهزة التي تم اكتشافها في صفحة **Devices (الأجهزة)**.



هـ- الآن يمكنك التحكم في أجهزة المنزل الذكية باستخدام الأوامر الصوتية.

## المهارة المخصصة

أ- بعد اكتمال عملية المصادقة ستظهر على الشاشة رسالة *the Custom Skill Linking Successful* (تم ربط المهارة المخصصة بنجاح). يمكن بعد ذلك إغلاق النافذة و صفحة الويب.



ب- يمكن الآن التحكم في الأجهزة باستخدام الأوامر الصوتية المحددة في المهارة المخصصة.

## مكاتب شركة Optoma حول العالم

للحصول على خدمات الصيانة أو الدعم، يرجى الاتصال بالمكتب المحلي الموجود بمنطقتك.

<p><a href="mailto:info@os-worldwide.com">info@os-worldwide.com</a></p> <p><a href="http://www.os-worldwide.com">www.os-worldwide.com</a></p>	<p><b>اليابان</b></p> <p>〒2-25-18 東京都足立区綾瀬 株式会社オーエス com</p> <p>012-380-490:コンタクトセンター</p>	<p>888-289-6786</p> <p>010-897-8601</p> <p><a href="mailto:services@optoma.com">services@optoma.com</a></p>	<p><b>الولايات المتحدة الأمريكية</b></p> <p>47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA <a href="http://www.optomausa.com">www.optomausa.com</a></p>
<p>+886-2-8911-8600</p> <p>+886-2-8911-6500</p> <p><a href="mailto:services@optoma.com.tw">services@optoma.com.tw</a></p> <p><a href="http://asia.optoma.com">asia.optoma.com</a></p>	<p><b>تايوان</b></p> <p>12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd., Xindian Dist., New Taipei City 231, .Taiwan, R.O.C</p> <p><a href="http://www.optoma.com.tw">www.optoma.com.tw</a></p>	<p>888-289-6786</p> <p>010-897-8601</p> <p><a href="mailto:services@optoma.com">services@optoma.com</a></p>	<p><b>كندا</b></p> <p>47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA <a href="http://www.optomausa.com">www.optomausa.com</a></p>
<p>+852-2396-8968</p> <p>+852-2370-1222</p> <p><a href="http://www.optoma.com.hk">www.optoma.com.hk</a></p>	<p><b>هونغ كونج</b></p> <p>Unit A, 27/F Dragon Centre, 79 Wing Hong Street, Cheung Sha Wan, Kowloon, Hong Kong</p>	<p>888-289-6786</p> <p>010-897-8601</p> <p><a href="mailto:services@optoma.com">services@optoma.com</a></p>	<p><b>أمريكا اللاتينية</b></p> <p>47697 Westinghouse Drive, Fremont, CA 94539, USA <a href="http://www.optomausa.com">www.optomausa.com</a></p>
<p>+86-21-62947376</p> <p>+86-21-62947370</p> <p><a href="http://www.optoma.com.cn">www.optoma.com.cn</a></p>	<p><b>الصين</b></p> <p>5F, No. 1205, Kaixuan Rd., Changning District Shanghai, 200052, China</p>	<p>+44 (0) 1923 691 800</p> <p>+44 (0) 1923 691 888</p> <p><a href="mailto:service@tsc-europe.com">service@tsc-europe.com</a></p>	<p><b>أوروبا</b></p> <p>Unit 1, Network 41, Bourne End Mills, Hemel Hempstead, Herts, HP1 2UJ, United Kingdom <a href="http://www.optoma.eu">www.optoma.eu</a></p> <p>هاتف مركز الخدمة: +44 (0)1923 691860</p>
<p>+31 (0) 36 820 0202</p> <p>+31 (0) 36 048 9052</p>	<p><b>بنيلوكس</b></p> <p>Randstad 22-123 BW Almere 1316 The Netherlands <a href="http://www.optoma.nl">www.optoma.nl</a></p>	<p>+33 1 41 46 12 20</p> <p>+33 1 41 46 94 30</p> <p><a href="mailto:savoptoma@optoma.fr">savoptoma@optoma.fr</a></p>	<p><b>فرنسا</b></p> <p>Bâtiment E 81-83 avenue Edouard Vaillant 92100 Boulogne Billancourt, France</p>
<p>+34 91 499 06 06</p> <p>+34 91 670 08 32</p>	<p><b>أسبانيا</b></p> <p>C/ José Hierro,36 Of. 1C 28522 Rivas VaciaMadrid, Spain</p>	<p>+49 (0) 211 006 6670</p> <p>+49 (0) 211 006 66799</p> <p><a href="mailto:info@optoma.de">info@optoma.de</a></p>	<p><b>ألمانيا</b></p> <p>Wiesenstrasse 21 W D40549 Düsseldorf, Germany</p>
<p>+47 32 98 89 90</p> <p>+47 32 98 89 99</p> <p><a href="mailto:info@optoma.no">info@optoma.no</a></p>	<p><b>البلدان الاسكندنافية</b></p> <p>Lerpeveien 25 3040 Drammen Norway</p> <p>PO.BOX 9515 3038 Drammen Norway</p>	<p>+82+2+34430004</p> <p>+82+2+34430005</p>	<p><b>كوريا</b></p> <p>.WOOMI TECH.CO.,LTD 4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku, Seoul,135-815, KOREA <a href="http://korea.optoma.com">korea.optoma.com</a></p>



P/N:36.7DE01G002-A