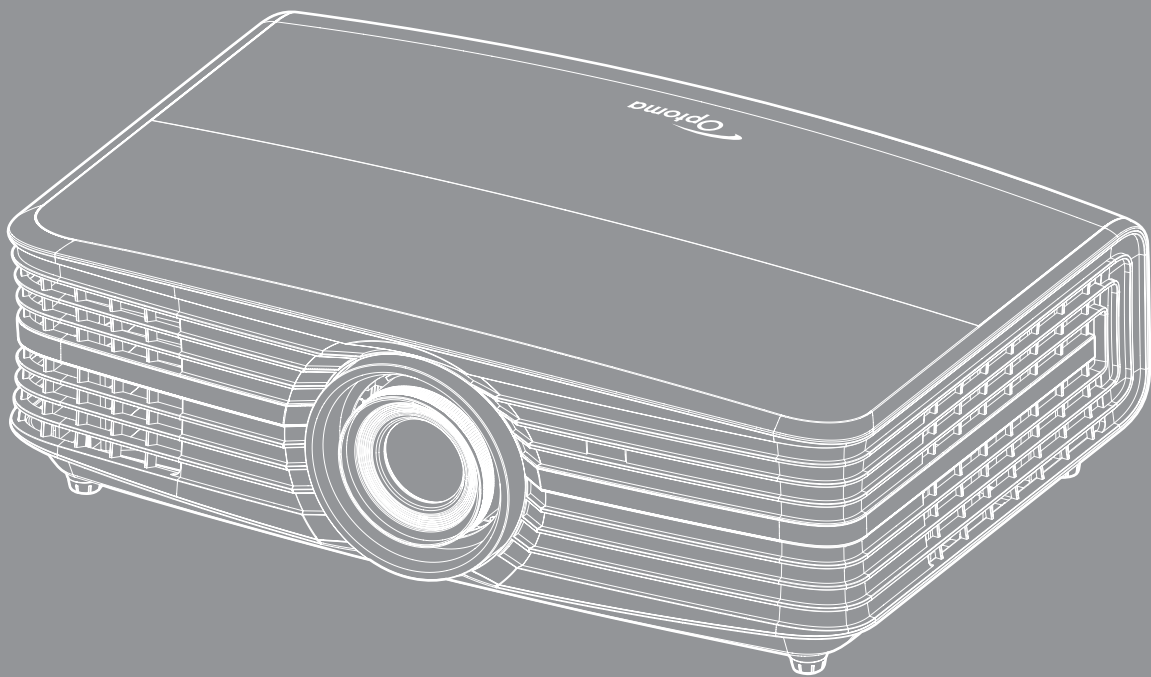


پروژکتور DLP®



## 4..... ایمنی

4	..... دستور العمل های ایمنی مهم
5	..... اطلاعات ایمنی سه بعدی
6	..... حق تکثیر
6	..... سلب مسئولیت
6	..... به رسمیت شناختن علامت تجاری
7	..... FCC
7	..... اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی
7	..... WEEE

## 8..... مقدمه

8	..... نمای کلی جعبه محصول
8	..... لوازم جانبی های استاندارد
8	..... لوازم جانبی های اختیاری
9	..... نمای کلی محصول
10	..... اتصالات
11	..... صفحه کلید
12	..... کنترل از راه دور

## 13..... نصب و راه اندازی

13	..... نصب پروژکتور
14	..... اتصال منابع به پروژکتور
15	..... تنظیم تصویر پخش شده
16	..... تنظیم از راه دور

## 18..... استفاده از پروژکتور

18	..... روشن/خاموش کردن پروژکتور
19	..... انتخاب یک منبع ورودی
20	..... پیمایش و ویژگی های منو
21	..... درخت منوی OSD
29	..... منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود
32	..... نمایش منوی سه بعدی
32	..... نمایش منوی نسبت ابعادی
33	..... نمایش منوی ماسک لبه
33	..... منوی نمایش زوم دیجیتال
33	..... نمایش منوی جابجایی تصویر
34	..... منوی بلندگوی صوتی داخلی
34	..... منوی قطع صدا
34	..... منوی بلندی صدا
34	..... منوی تنظیم پخش
34	..... منوی تنظیمات لامپ
34	..... منوی تنظیمات فیلتر
35	..... منوی تنظیمات برق



35	..... منوی امنیت تنظیمات
36	..... منوی تنظیم الگوی آزمایشی
36	..... راه اندازی منوی تنظیمات راه دور
36	..... منوی تنظیم شناسه پخش
36	..... تنظیم منوی راه اندازی 12 ولت
36	..... منوی گزینه های تنظیم
37	..... تنظیم منوی بازنشانی روی صفحه
38	..... منوی LAN شبکه
39	..... منوی کنترل شبکه
40	..... منوی تنظیمات کنترل شبکه
45	..... منوی اطلاعات

## 46..... تعمیر و نگهداری

46	..... تعویض لامپ
48	..... نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

## 49..... اطلاعات بیشتر

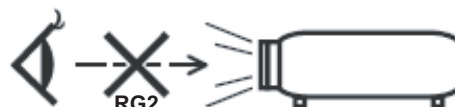
49	..... رزولوشن های سازگار
51	..... اندازه تصویر و فاصله پخش
53	..... ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف
54	..... کدهای راه دور IR
56	..... عیب یابی
58	..... نشانگر هشدار
60	..... مشخصات
61	..... دفاتر بین المللی Optoma

<p>علامت صاعقه با یک پیکان در نوک که درون مثلث متساوی الاضلاع قرار دارد، برای این است که به کاربر اخطار دهد "ولتاژ خطرناک" بدون عایق درون محفظه دستگاه موجود است و قدرت آن به اندازه ای است که خطر برق گرفتگی برای فرد ایجاد نماید.</p>	
<p>علامت تعجب درون مثلث متساوی الاضلاع نشان دهنده اخطار به کاربر در مورد وجود دستورالعمل های مهمی برای کارکرد و نگهداری (سرویس) در دفترچه های همراه دستگاه است.</p>	

لطفاً تمامی هشدارها، اقدامات احتیاطی و اصول نگهداری پیشنهاد شده در این دفترچه راهنمای کاربر را دنبال کنید.

## دستورالعمل های ایمنی مهم

- برای اینکه طول عمر باتری بیشتر باشد، حتماً لامپ را به مدت حداقل ۶۰ ثانیه روشن نگهدارید تا به اجبار خاموش نشود.



با تابش نور RG2 تداخل نداشته باشد.

مانند هر منبع نور دیگری، با تابش مستقیم نور RG2 IEC 62471-5:2015 تداخل نداشته باشد.

- جلوی شکاف های تهویه دستگاه را نگیرید. برای اطمینان از عملکرد صحیح پروژکتور و برای محافظت در برابر گرم شدن بیش از حد دستگاه، توصیه می شود پروژکتور را در محلی نصب کنید که تهویه و گردش هوا در آن مسدود نباشد. به عنوان مثال، پروژکتور را روی میز شلوغ، میل، تخت خواب و غیره قرار ندهید. پروژکتور را درون فضای بسته ای همچون قفسه کتاب یا کابینت که جریان هوا در آن گردش ندارد، نگذارید.

- برای کاهش احتمال بروز آتش سوزی یا برق گرفتگی، پروژکتور را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید. دستگاه را در نزدیکی منابع گرمایی همچون رادیاتورها، بخاری ها، فر یا هر وسیله دیگری همچون آمپلی فایر که از خود حرارت تولید می کند، نصب نکنید.

- اجازه ندهید اشیاء یا مایعات وارد پروژکتور شوند. آنها می توانند با نقاط دارای ولتاژ بالا تماس پیدا کرده و با برقراری اتصال کوتاه باعث بروز آتش سوزی یا شوک الکتریکی شوند.

تحت شرایط زیر استفاده نکنید:

– در محیط های شدیداً گرم، سرد یا شرجی.

(i) اطمینان یابید که دمای محیط مابین ۵° - ۴۰° درجه سلسیوس باشد

(ii) رطوبت نسبی، میزان ۱۰٪ ~ ۸۵٪ است

– در محیط های دارای گرد و خاک بیش از حد.

– نزدیک هر وسیله ای که میدان مغناطیسی قوی تولید می کند.

– در معرض تابش مستقیم آفتاب.

- در مکان هایی که ممکن است گازهای قابل اشتعال یا گازهای منفجره در جو وجود داشته باشد، از پروژکتور استفاده نکنید. لامپ موجود در داخل پروژکتور در طول عملیات بسیار داغ می شود و ممکن است گازها مشتعل شده و منجر به آتش سوزی شود.

- در صورتی که دستگاه در قسمت بدنه آسیب دیده یا صدمه دیده است، از آن استفاده نکنید. آسیب یا صدمه به دستگاه شامل موارد زیر است (اما به آنها محدود نمی شود):

– دستگاه افتاده باشد.

– سیم برق یا دوشاخه صدمه دیده باشد.

– روی پروژکتور مایعات ریخته باشد.

– پروژکتور در معرض باران یا رطوبت بوده است.

– شینی به درون پروژکتور افتاده است یا چیزی درون آن شل شده است.

- پروژکتور را روی یک سطح بی ثبات قرار ندهید. ممکن است پروژکتور از روی سطح بیافتد و منجر به آسیب شود یا ممکن است پروژکتور آسیب ببیند.

- جلوی نوری را که در هنگام عملیات از لنزهای پروژکتور بیرون می آید، مسدود نکنید. این نور به شیء حرارت خواهد داد و ممکن است ذوب شده، موجب سوختگی یا آتش سوزی شود.
  - لطفاً پروژکتور را باز یا قطعات آن را پیاده نکنید، زیرا ممکن است باعث بروز برق گرفتگی شود.
  - سعی نکنید خودتان دستگاه را سرویس کنید. باز کردن یا برداشتن پوشش دستگاه ممکن است شما را در معرض ولتاژ خطرناک یا خطرات دیگر قرار دهد. پیش از ارسال دستگاه برای تعمیر، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.
  - برای مشاهده علائم مربوط به ایمنی، بدنه دستگاه را ببینید.
  - دستگاه را تنها پرسنل تعمیرات مناسب باید تعمیر کنند.
  - تنها از ضمایم/لوازم فرعی تعیین شده توسط تولید کننده استفاده کنید.
  - در طول عملیات به طور مستقیم به لنزهای پروژکتور نگاه نکنید. نور درخشان ممکن است به چشمان شما آسیب وارد کند.
  - لطفاً در هنگام تعویض لامپ، اجازه دهید تا پروژکتور خنک شود. دستورالعمل های موجود در صفحه های 46-47 را دنبال کنید.
  - این پروژکتور خود می تواند طول عمر مفید لامپ را تشخیص دهد. لطفاً در صورت مشاهده پیام های هشدار، حتماً لامپ را تعویض نمایید.
  - پس از تعویض مادل لامپ، عملکرد "تنظیم مجدد لامپ" را از طریق منوی "تنظیمات تنظیمات لامپ" موجود بر روی صفحه نمایشگر اجرا و تنظیم کنید.
  - در هنگام خاموش کردن پروژکتور، لطفاً دقت کنید که چرخه خنک سازی پیش از قطع برق تکمیل شده باشد. ۹۰ ثانیه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
  - هنگامی که لامپ به پایان عمر مفید خود نزدیک می شود، پیام "عمر مفید لامپ تمام شده است." بر روی صفحه نشان داده می شود. برای تعویض لامپ، لطفاً هر چه سریع تر با فروشنده یا مرکز خدمات محلی خود تماس بگیرید.
  - پیش از تمیز کردن دستگاه، آن را خاموش کرده و دوشاخه را از برق بکشید.
  - برای تمیز کردن قسمت نمایشگر، از یک پارچه نرم و مایع شستشوی ضعیف استفاده کنید. از پاک کننده های ساینده، موم یا حلال ها برای تمیز کردن دستگاه استفاده نکنید.
  - اگر از دستگاه برای مدت طولانی استفاده نمی کنید، آن را از برق بکشید.
- توجه:** با به پایان رسیدن طول عمر مفید لامپ، تا زمانی که لامپ تعویض نکرده، پروژکتور روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، دستورالعمل عنوان شده در بخش "تعویض لامپ" در صفحات 46-47 را دنبال کنید.
- پروژکتور را در مکان هایی که احتمال لرزش یا برق گرفتگی در آنجا وجود دارد، نصب نکنید.
  - با دست برهنه لنزها را لمس نکنید.
  - قبل از نگهداری، باتری/بارتی ها را از کنترل از راه دور بیرون بیاورید. اگر باتری/باتری ها برای مدت طولانی در کنترل از راه دور باقی بمانند، ممکن است نشت کنند.
  - در مکان هایی که ممکن است دود ناشی از نفت یا سیگار در آنجا وجود داشته باشد از پروژکتور استفاده نکنید یا پروژکتور را نگهداری نکنید، زیرا ممکن است اثر منفی روی کیفیت عملکرد پروژکتور بگذارد.
  - لطفاً دستورالعمل نصب و راه اندازی صحیح پروژکتور را رعایت کنید زیرا نصب غیر استاندارد می تواند بر عملکرد پروژکتور تأثیر بگذارد.
  - از یک نوار قدرت و یا محافظ نوسان استفاده کنید. زیرا قطع یا افت جریان برق می تواند دستگاه ها را خراب کند.

## اطلاعات ایمنی سه بعدی

لطفاً قبل از اینکه شما یا کودک شما از قابلیت ی سه بعدی استفاده کنید، تمام هشدارها و اقدامات احتیاطی توصیه شده را رعایت نمایید.

### هشدار

کودکان و نوجوانان ممکن است بیشتر در معرض مشکلات سلامت در ارتباط با مشاهده سه بعدی قرار بگیرند و باید در هنگام مشاهده این تصاویر، تحت کنترل دقیق باشند.

### هشدار در مورد بیماری صرع حساس به نور و سایر خطرهای سلامت

- ممکن است برخی از مشاهده کنندگان هنگامی که در برابر تصاویر چشمک زن یا نورهای موجود در برخی از تصاویر پروژکتور را بازی های ویدیویی قرار می گیرند، دچار حمله صرع یا حمله قلبی شوند. اگر به بیماری صرع یا حملات قلبی دچار شده اید یا سابقه چنین مواردی در خانواده شما وجود دارد، لطفاً قبل از استفاده از عملکرد سه بعدی با پزشک متخصص خود تماس بگیرید.
- حتی افرادی که شخصاً یا در خانواده خود دچار بیماری صرع یا حمله قلبی نشده اند، ممکن است در برخی از شرایط نامشخص دچار صرع حساس به نور شوند.
- زنان باردار، افراد مسن، افرادی که از مشکلات حاد پزشکی رنج می برند یا کسانی که دچار بیخوابی هستند یا اینکه الکل مصرف کرده اند، نباید از عملکرد 3 بعدی این دستگاه استفاده کنند.
- در صورتی که با هر کدام از علائم زیر روبرو شدید، فوراً مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و با یک پزشک متخصص مشورت کنید: (1) انحراف در دید؛ (2) سردرد خفیف؛ (3) سرگیجه؛ (4) حرکات غیرارادی مانند حرکت چشم یا گرفتگی عضلات؛ (5) سردرگمی؛ (6) حالت تهوع؛ (7) از دست دادن هوشیاری؛ (8) استفراغ؛ (9) دل درد؛ و/یا (10) فراموش کردن جهت. ممکن است کودکان و نوجوانان

- بیشتر در معرض چنین علائمی باشند. والدین باید مراقب فرزندان خود باشند و از آنها بپرسند که آیا دچار چنین علائمی شده اند یا خیر.
- همچنین مشاهده تصاویر سه بعدی ممکن است سبب ایجاد مشکل در دفع، تأثیر بر آگاهی، کشش چشم و یا کم شدن ثبات در هنگام نشستن شود. توصیه می شود که کاربران چندین بار نفس عمیق بکشند تا احتمال بروز چنین مشکلاتی کم شود. اگر در چشمان خود آثار خستگی یا خشکی مشاهده می کنید یا اگر علائم بالا را مشاهده کردید، فوراً استفاده از دستگاه را متوقف کرده و حداقل تا سی دقیقه پس از بروز این علائم، مجدداً از دستگاه استفاده نکنید.
- مشاهده سه بعدی در حالی که در فاصله بسیار نزدیکی به دستگاه هستید و برای مدت زمان طولانی، می تواند بر بینایی شما تأثیر بگذارد. فاصله مناسب برای مشاهده باید حداقل سه برابر اندازه صفحه باشد. توصیه می شود که چشمان شما در هنگام مشاهده با صفحه هم تراز باشد.
- مشاهده تصاویر سه بعدی در حالی که عینک سه بعدی زده اید برای مدت زمان طولانی، می تواند سبب ایجاد سردرد و خستگی شود. اگر دچار خستگی، سردرد یا سرگیجه هستید، مشاهده تصاویر سه بعدی را متوقف کرده و استراحت کنید.
- از به کار بردن عینک های سه بعدی برای هر هدفی بجز مشاهده تصاویر سه بعدی خودداری کنید.
- پوشیدن عینک های سه بعدی برای انجام کارهای دیگر (بعنوان عینک معمولی، عینک ضدآفتاب، عینک محافظ و دیگر موارد) ممکن است از لحاظ فیزیکی خطرناک باشد و بینایی شما را تضعیف کند.
- مشاهده تصاویر سه بعدی می تواند در بعضی از مشاهده کنندگان سبب ایجاد انحراف در بینایی شود. همچنین، پروژکتور سه بعدی خود را در نزدیکی دیوار، کابل، بالکن یا دیگر اجسامی که ممکن است دور آن پیچیده شود، به آن برخورد کند، زمین بیفتد یا بشکند، قرار ندهید.

## حق تکثیر

این نشریه، از جمله تمام عکس ها، تصاویر و نرم افزار، تحت حفاظت قوانین حق تکثیر بین المللی قرار دارد، و تمام حقوق آن محفوظ است. این راهنما، یا هر یک از مطالب مندرج در آن، را نمی توان بدون اخذ رضایت کتبی از نویسنده تکثیر کرد.

© حق تکثیر ۲۰۱۷

## سلب مسئولیت

اطلاعات موجود در این سند می تواند بدون اطلاع قبلی تغییر کند. سازنده هیچگونه مسئولیتی در قبال ارائه یا تضمین محتویات آن بر عهده ندارد و به ویژه از هر گونه ضمانت ضمنی تجاری بودن یا تناسب آن با یک هدف خاص سلب مسئولیت می کند. سازنده از حق تجدید نظر این نشریه و اعمال تغییرات گاه به گاه در محتویات آن برخوردار است بدون اینکه ملزم باشد افراد را از چنین تجدیدنظر یا تغییراتی مطلع سازد.

## به رسمیت شناختن علامت تجاری

Kensington یک علامت تجاری ثبت شده آمریکا برای شرکت برند ACCO با ثبت مجاز و برنامه های در حال بررسی در سایر کشورها در سراسر جهان می باشد.

HDMI، HDMI Logo و High-Definition Multimedia Interface، مارک های تجاری یا مارک های تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده آمریکا و سایر کشورها هستند.

DLP، DLP Link و DLP®، لوگوی DLP علائم تجاری ثبت شده شرکت Texas Instruments بوده و BrilliantColor™ علامت تجاری Texas Instruments است.

سایر نام های محصول که در این راهنما از آنها استفاده شده است، اموال مالکان مربوطه آنها بوده و شناخته شده هستند.

MHL، Mobile High-Definition Link و لوگوی MHL علائم تجاری یا علائم تجاری ثبت شده شرکت MHL Licensing, LLC هستند.

این دستگاه تست شده و نتایج نشان داده است که با محدودیت های موجود برای دستگاه های دیجیتالی کلاس B عنوان شده در بخش ۱۵ از قوانین FCC مطابقت دارد. محدودیت های یاد شده برای ایجاد ایمنی مناسب در برابر مداخله زیان بخش برای نصب خانگی وضع شده اند. این دستگاه انرژی فرکانس رادیویی را تولید، استفاده و پخش می کند و در صورتی که طبق دستورالعمل ارائه شده نصب و استفاده نکرده، ممکن است برای دستگاه های رادیویی مداخله زیان بخش تولید کند.

با این حال، ضمانتی وجود ندارد که در صورت نصب درست هم مداخله صورت نگیرد. در صورتی که دستگاه مداخله زیان بخش برای رادیو و تلویزیون تولید کند که می توان آن را با خاموش و روشن کردن مجدد دستگاه مشخص کرد، به کاربر توصیه می شود مداخله را با استفاده از یک یا چند راه حل زیر بر طرف نماید:

- جهت آنتن دستگاه را عوض کنید یا در مکان دیگری قرار دهید.
- فاصله میان دستگاه و دریافت کننده را افزایش دهید.
- دستگاه را به پریزی وصل کنید که مدار آن با مدار پریزی که دریافت کننده به آن متصل است، متفاوت باشد.
- برای راهنمایی با فروشنده با تعمیر کار ماهر رادیو و تلویزیون مشورت کنید.

#### اخطار: کابل های محافظت شده

به منظور رعایت قوانین FCC، تمامی اتصالات به دستگاه های دیگر باید با استفاده از کابل های محافظت شده صورت گیرد.

#### احتیاط

ایجاد تغییرات و اصلاحاتی که به تایید شرکت سازنده نرسیده باشد، اختیار کاربر در استفاده از پروژکتور را که بر اساس Federal Communications Commission به او داده شده است، از او سلب می کند.

#### شرایط استفاده

این دستگاه با بخش ۱۵ قوانین FCC مطابقت دارد. استفاده از دستگاه با پذیرش شرایط زیر امکان پذیر است:

- ۱- دستگاه نباید باعث بروز مداخله زیان بخش شود و
- ۲- این دستگاه باید هر گونه مداخله ای را بپذیرد؛ از جمله مداخله ای که باعث بروز عملکرد ناخوشایند شود.

#### اخطار: کاربران در کانادا

این دستگاه دیجیتالی کلاس B از قوانین Canadian ICES-003 تبعیت می کند.

Remarque à l'intention des utilisateurs canadiens

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

#### اعلامیه تطابق برای کشورهای اروپایی

- دستورالعمل EMC 2014/30/EC (شامل اصلاحات)
- دستورالعمل ولتاژ پایین 2014/35/EC
- دستورالعمل R & TTE 1999/5/EC (در صورتی که دستگاه عملکرد RF دارد)

#### WEEE

#### دستورالعمل دفع

برای دور انداختن، دستگاه را به سطل زباله نیندازید. برای به حداقل رساندن آلودگی و محافظت هر چه بیشتر از محیط زیست، لطفاً دستگاه را بازیافت کنید.

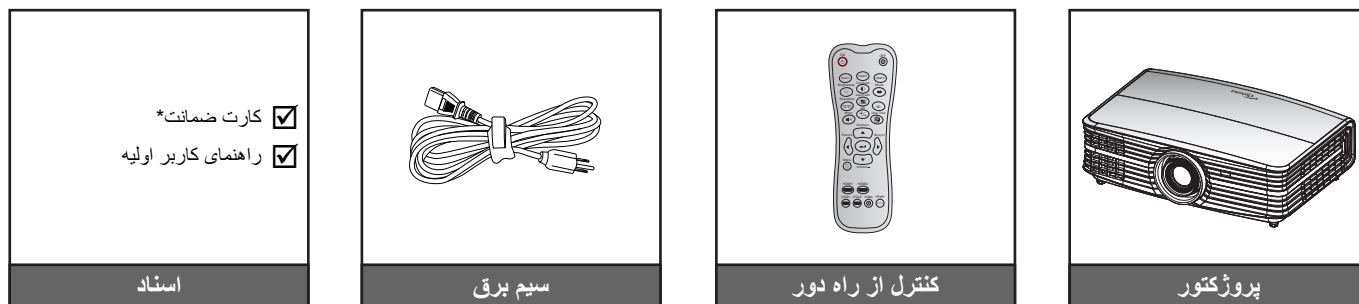


## نمای کلی جعبه محصول

با دقت بسته بندی را باز کنید و مطمئن شوید که تمام موارد فهرست شده در زیر در قسمت لوازم جانبی استاندارد را دارید. برخی از موارد در قسمت لوازم جانبی اختیاری ممکن است بسته به مدل، مشخصات و منطقه خرید شما موجود نباشند. لطفاً موضوع را با محل خرید خود بررسی کنید. برخی از لوازم جانبی ممکن است در منطقه های مختلف متفاوت باشند.

کارت ضمانت فقط در برخی مناطق خاص عرضه می شود. لطفاً برای دریافت اطلاعات بیشتر، با فروشنده خود تماس بگیرید.

## لوازم جانبی های استاندارد



### توجه:

- کنترل از راه دور همراه با باتری ارائه می شود.
- \* برای کسب اطلاعات درباره ضمانت نامه اروپایی از وبسایت [www.optoma.com](http://www.optoma.com) دیدن کنید.

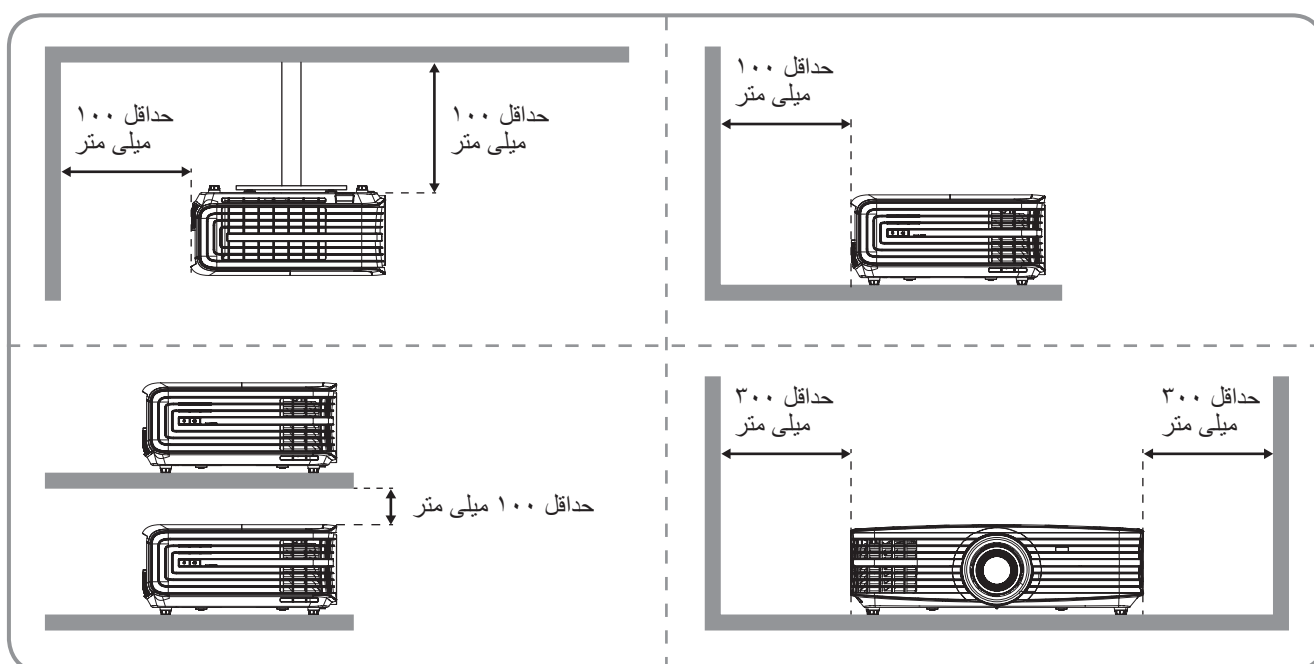
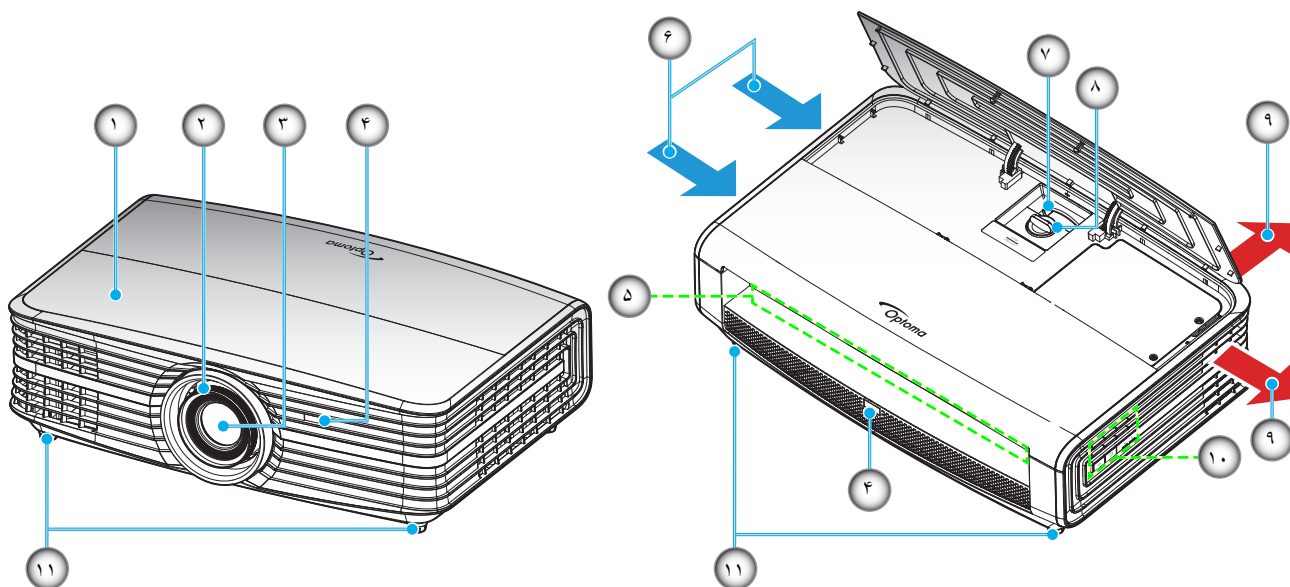
## لوازم جانبی های اختیاری



**توجه:** بسته به مدل، مشخصات و منطقه، لوازم جانبی های اختیاری متفاوت هستند.



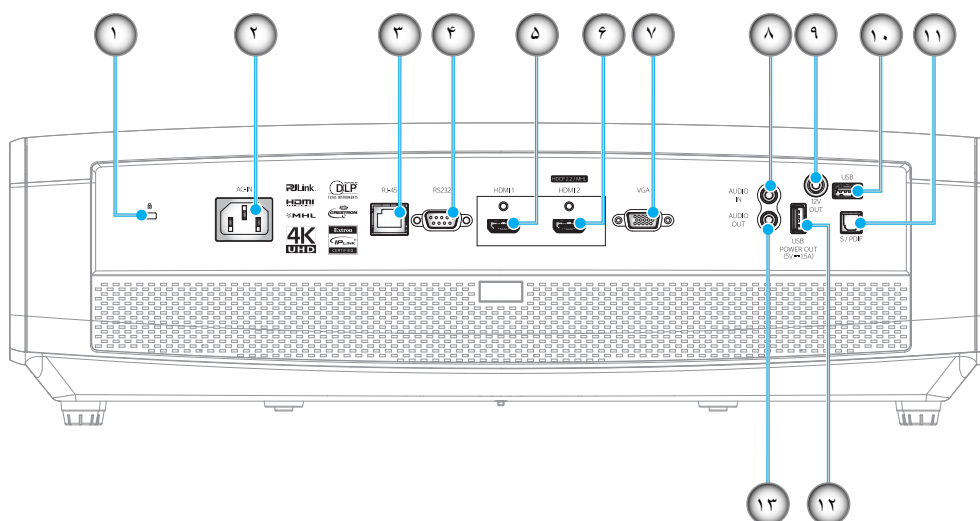
نمای کلی محصول



توجه:

- قسمت های ورودی و خروجی پروژکتور را مسدود نکنید.
- وقتی از پروژکتور در یک فضای بسته استفاده می کنید، حداقل ۳۰ سانتی متر فضا در اطراف قسمت های ورودی و خروجی در نظر بگیرید.

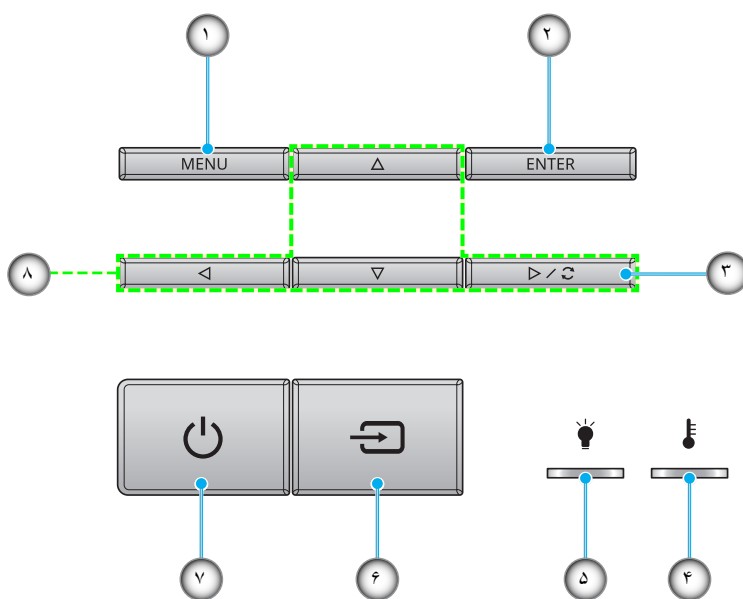
مورد	عدد	مورد	عدد
اهرم زوم	-۷	روکش بالایی	-۱
پیچ جابجایی لنز	-۸	کلید چرخان فوکوس	-۲
تهویه (خروجی)	-۹	عدسی	-۳
صفحه کلید	-۱۰	گیرنده های مادون قرمز	-۴
پایه تنظیم شیب	-۱۱	محل اتصالات ورودی/خروجی	-۵
		تهویه (ورودی)	-۶



مورد	عدد	مورد	عدد
رابط AUDIO IN	-۸	پورت قفل Kensington™	-۱
رابط خروجی ۱۲ ولت	-۹	محل اتصال برق	-۲
رابط سرویس USB نوع A / رابط سرویس	-۱۰	رابط RJ-45	-۳
رابط S/PDIF	-۱۱	رابط RS232	-۴
خروجی برق USB (۵ ولت=۱,۵ آمپر)	-۱۲	رابط HDMI 1	-۵
رابط AUDIO-OUT	-۱۳	رابط HDMI 2 (HDCP2.2) / MHL (*)	-۶
		رابط VGA	-۷

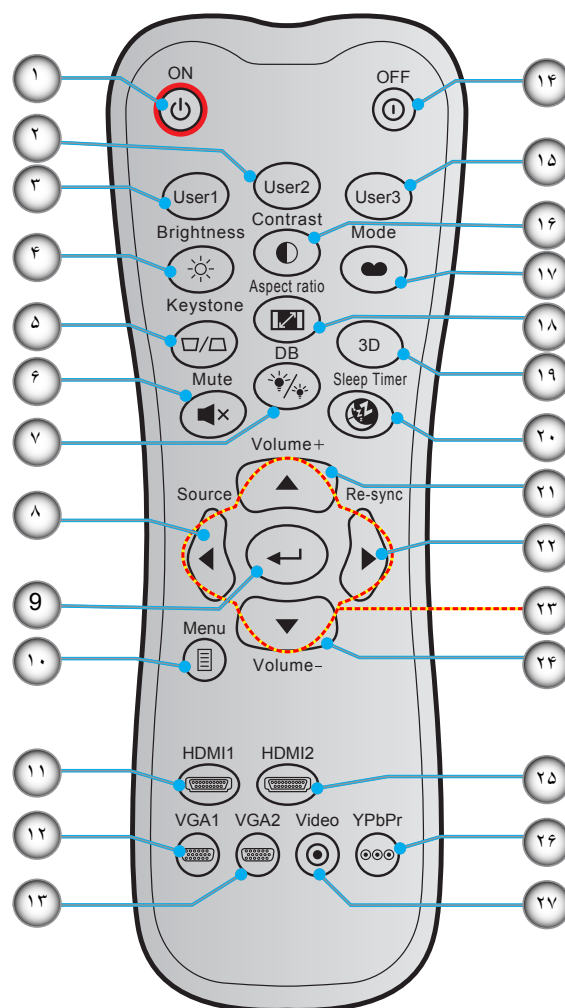
## توجه:

- USB نوع A از ماوس / قابلیت سرویس پشتیبانی می کند.
- ماوس از راه دور به کنترل از راه دور مخصوص نیاز دارد.
- (\*) فقط رابط HDMI 2 (HDCP2.2) از 4K (Ultra HD) با نرخ نوسازی ۶۰ هرتز پشتیبانی می کند.



مورد	عدد	مورد	عدد
چراغ لامپ	-۵	فهرست عملکرد دستگاه	-۱
منبع ورودی تصویر	-۶	تایید	-۲
چرا روشن/خاموش و آماده به کار	-۷	انطباق مجدد	-۳
کلیدهای انتخاب چهار جهتی	-۸	چراغ درجه حرارت	-۴

کنترل از راه دور



مورد	عدد	مورد	عدد
کاربر ۳	-۱۵	روشن	-۱
کنتراست	-۱۶	کاربر ۲	-۲
انتخاب حالت نمایش	-۱۷	کاربر ۱	-۳
نسبت ابعاد تصویر	-۱۸	شدت روشنایی	-۴
زمان خاموشی	-۱۹	تنظیم انحراف تصویر (پشتیبانی نمی شود)	-۵
درجه صدا +	-۲۰	بی صدا	-۶
انطباق مجدد	-۲۱	DB (سیاه پویا)	-۷
کلیدهای انتخاب چهارجهتی	-۲۲	منبع ورودی تصویر	-۸
درجه صدا -	-۲۳	تایید	-۹
HDMI2	-۲۴	فهرست عملکرد دستگاه	-۱۰
YPbPr (پشتیبانی نمی شود)	-۲۵	HDMI1	-۱۱
ویدیو (پشتیبانی نمی شود)	-۲۶	VGA1	-۱۲
		VGA2 (پشتیبانی نمی شود)	-۱۳
		خاموش/روشن	-۱۴

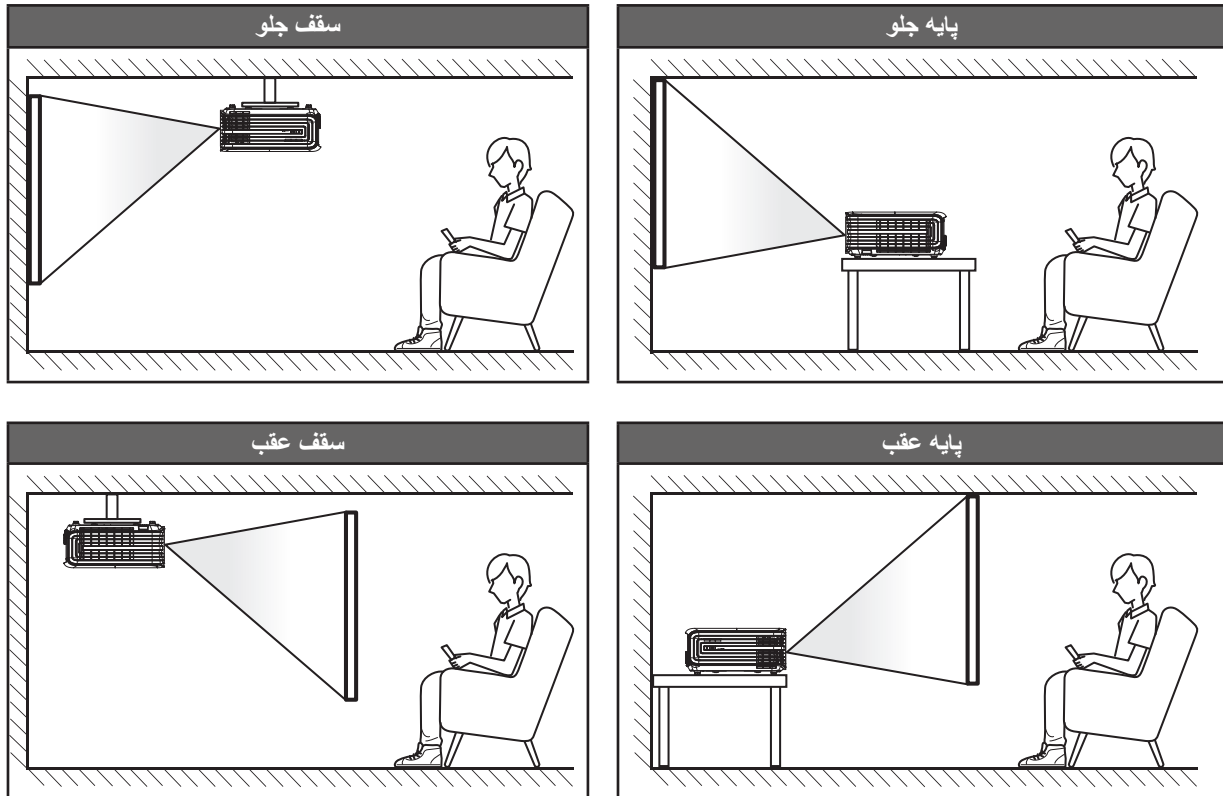
**توجه:** برخی از کلیدها ممکن است برای مدل هایی که از این ویژگی ها پشتیبانی نمی کنند، عملکردی نداشته باشند.

# نصب و راه اندازی

## نصب پروژکتور

پروژکتور شما طوری طراحی شده است تا در یکی از چهار موقعیت احتمالی نصب شود.

طرح اتاق شما یا اولویت شخصی شما مشخص می شود که کدام محل را برای نصب انتخاب کنید. اندازه و موقعیت صفحه نمایش خود، محل خروجی برق مناسب، و نیز محل و فاصله بین پروژکتور و بقیه تجهیزات خود را در نظر بگیرید.



پروژکتور باید به طور صاف روی یک سطح و با زاویه ۹۰ درجه / عمود بر صفحه نمایش قرار گیرد.

- برای نحوه تعیین محل پروژکتور برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه 51-52 مراجعه کنید.
- برای نحوه تعیین اندازه صفحه برای اندازه صفحه مشخص شده به جدول فاصله در صفحه 51-52 مراجعه کنید.

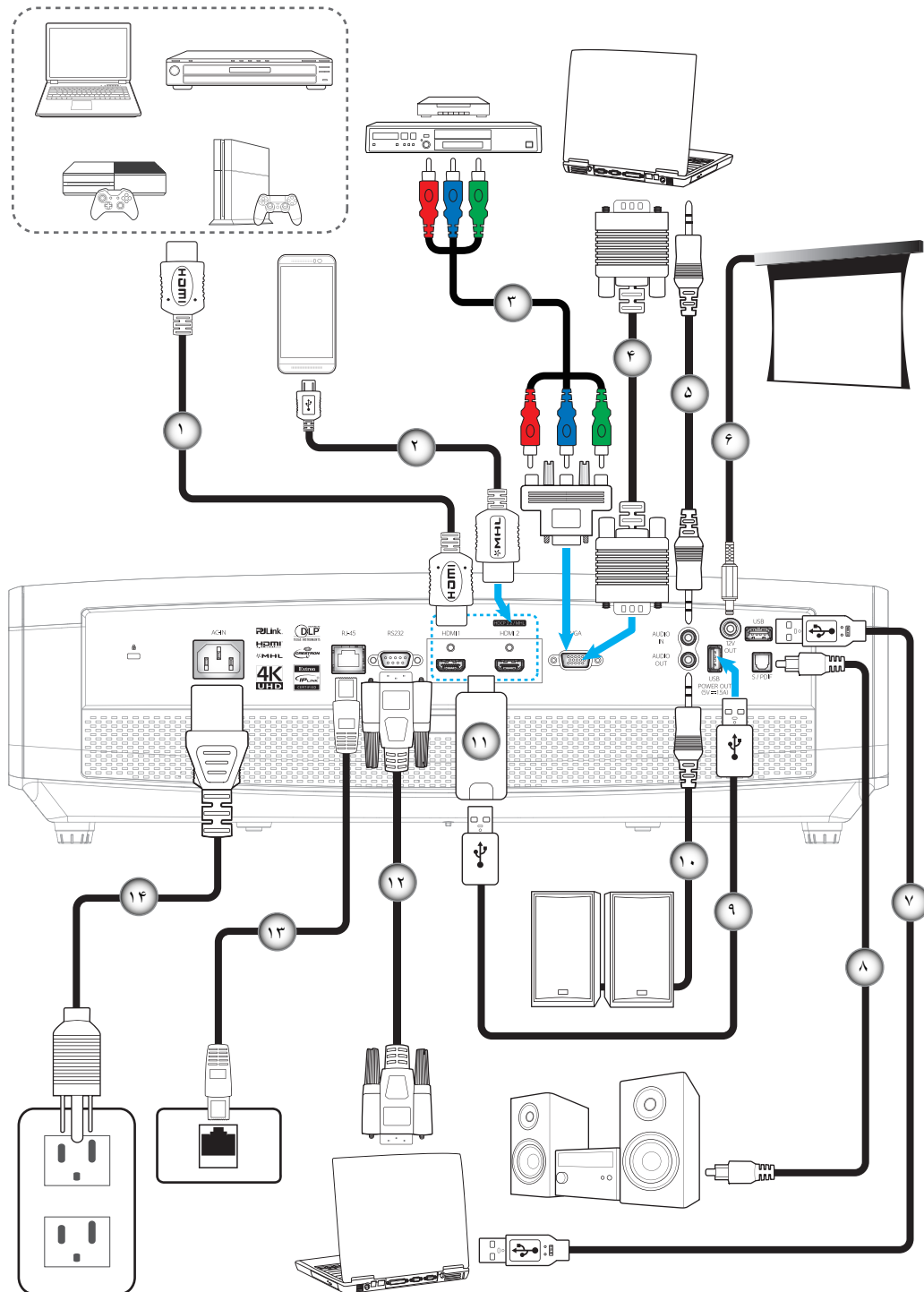
**توجه:** هرچه پروژکتور از صفحه دورتر باشد، اندازه صفحه پخش شده افزایش میابد و انحراف عمودی نیز بر همین اساس بیشتر خواهد شد.

**مهم!**

به غیر از نصب بالای پایه یا روی سقف، در جهات دیگر از پروژکتور استفاده نکنید. پروژکتور باید افقی بوده و به سمت جلو/عقب یا چپ/راست خم نشده باشد. اگر در هر جهت دیگری از دستگاه استفاده شود، ضمانت نامه دیگر معتبر نخواهد بود و ممکن است عمر لامپ پروژکتور یا خود پروژکتور کوتاه شود. برای دریافت راهنمایی درباره نصب غیر استاندارد، لطفاً با Optoma تماس بگیرید.

# نصب و راه اندازی

## اتصال منابع به پروژکتور



مورد	عدد	مورد	عدد
کابل خروجی S/PDIF	-۸	کابل HDMI	-۱
کابل برق USB	-۹	کابل HDMI / MHL	-۲
کابل خروجی صدا	-۱۰	کابل مولفه RCA	-۳
HDMI دانگل	-۱۱	کابل ورودی VGA	-۴
کابل RS232	-۱۲	کابل ورودی صدا	-۵
کابل RJ-45	-۱۳	فیش برق مستقیم ۱۲ ولت	-۶
سیم برق	-۱۴	کابل USB	-۷

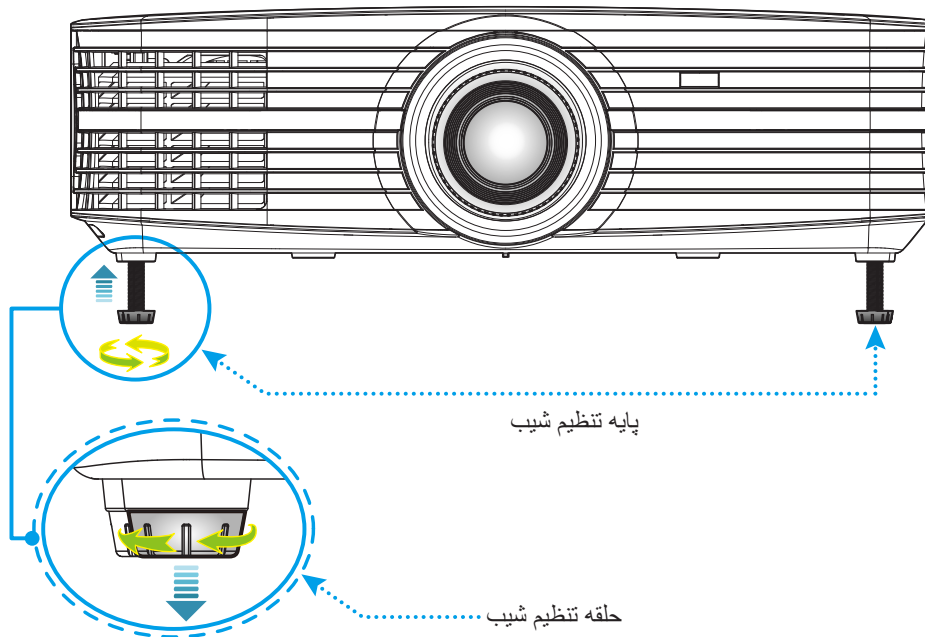
# نصب و راه اندازی

## تنظیم تصویر پخش شده

### ارتفاع تصویر

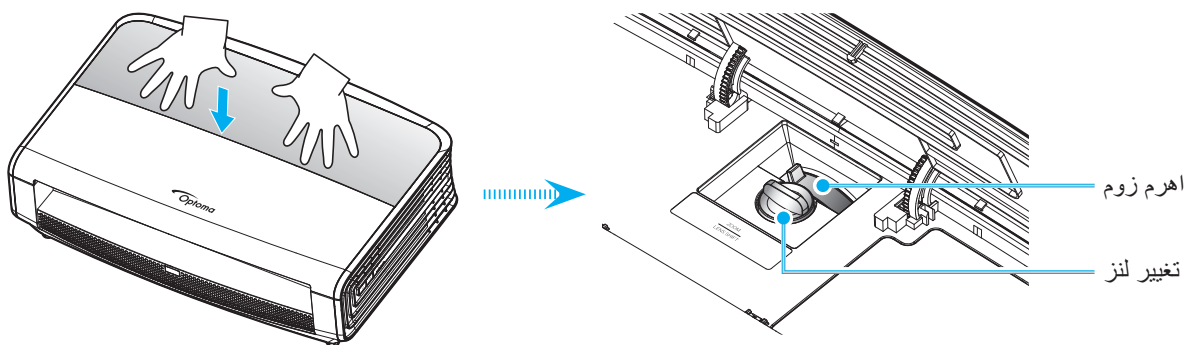
برای تنظیم ارتفاع تصویر، پروژکتور با پایه بالا برنده مجهز است.

- 1- پایه قابل تنظیم که می خواهید تغییر دهید، در قسمت زیر پروژکتور پیدا کنید.
- 2- پایه قابل تنظیم را در جهت عقربه های ساعت یا خلاف آن بچرخانید تا پروژکتور بالا یا پایین برود.



### زوم، تغییر لنز و فوکوس

- برای تنظیم اندازه و محل تصویر، کارهای زیر را انجام دهید:  
ا- از هر دو دستتان استفاده کنید، روکش بالایی را محکم به پایین فشار دهید تا قفل باز شود. سپس روکش بالایی را باز کنید.

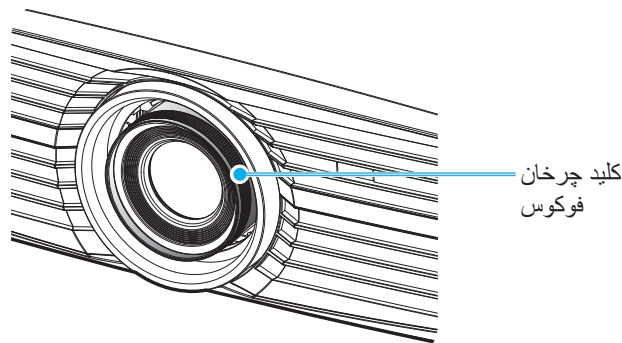


ب- برای تنظیم اندازه تصویر، اهرم زوم را در جهت یا خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید تا اندازه تصویر پخش شده افزایش یا کاهش یابد.

ج- برای تنظیم موقعیت تصویر، پیچ جابجایی لنز را در جهت یا خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید تا محل تصویر پخش شده به صورت عمودی تنظیم شود.

## نصب و راه اندازی

- برای تنظیم فوکوس، حلقه فوکوس را در جهت یا خلاف جهت حرکت عقربه های ساعت بچرخانید تا زمانی که تصویر شفاف و قابل مشاهده شود.



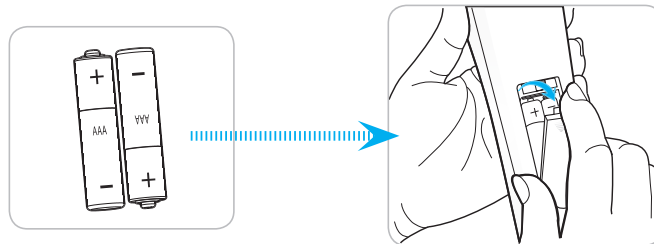
**توجه:** پروژکتور در فاصله ۱,۳ تا ۹,۳ متری فوکوس می کند.

### تنظیم از راه دور

#### نصب / تعویض باتری ها

دو باتری سایز AAA برای کنترل از راه دور ارائه می شود.

- ۱- پوشش باتری موجود در پشت کنترل از راه دور را جدا کنید.
- ۲- همانطور که نشان داده شده است، باتری AAA را در محفظه باتری قرار دهید.
- ۳- پوشش پشتی روی کنترل از راه دور را تعویض کنید.



**توجه:** فقط با همان نوع باتری یا باتری های مشابه تعویض کنید.

#### احتیاط

استفاده نامناسب از باتری ها می تواند سبب نشت شیمیایی یا انفجار شود. دستورالعمل های زیر را دنبال کنید.

- باتری هایی از نوع مختلف را با یکدیگر ترکیب نکنید. انواع مختلف باتری دارای مشخصات متفاوتی هستند.
- از باتری های کهنه و نو همراه با یکدیگر استفاده نکنید. ترکیب باتری های قدیمی و جدید می تواند طول عمر باتری های جدید را کوتاه کرده یا سبب ایجاد نشت مواد شیمیایی در باتری های قدیمی شود.
- به محض خالی شدن باتری ها، آنها را بیرون بیاورید. مواد شیمیایی که از باتری ها بیرون می ریزند با پوست تماس برقرار می کنند و ممکن است سبب ایجاد دانه هایی بر روی پوست شوند. در صورت مشاهده نشت مواد شیمیایی، با کمک یک پارچه به طور کامل آن را پاک کنید.
- باتری های ارائه شده با این دستگاه ممکن است بسته به شرایط نگهداری از طول عمر کمتری برخوردار باشند.
- اگر برای مدت زمان طولانی نمی خواهید از کنترل از راه دور استفاده کنید، باتری ها را بیرون بیاورید.
- هنگامی که باتری را دور می اندازید، از قوانین موجود در آن منطقه یا کشور تبعیت کنید.

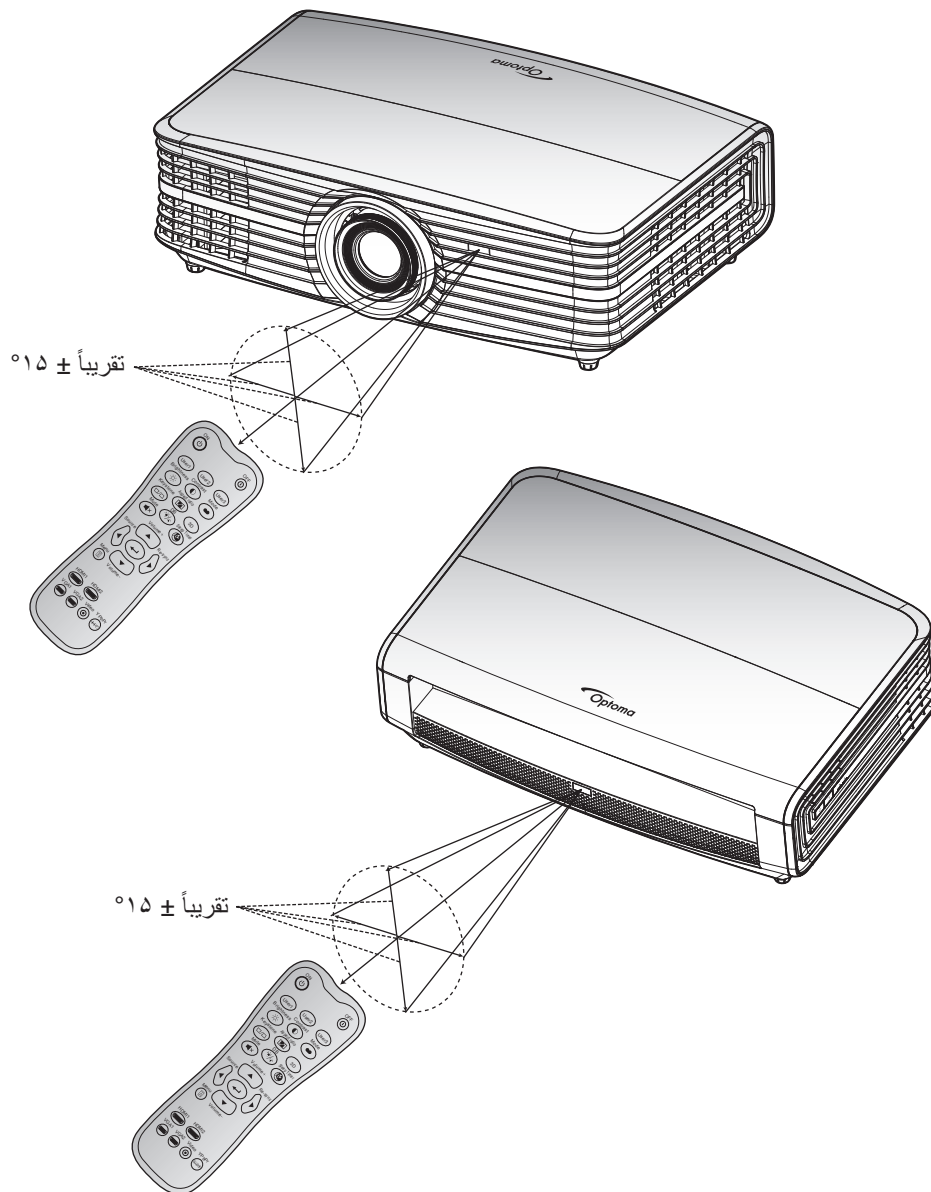


# نصب و راه اندازی

## برد مؤثر

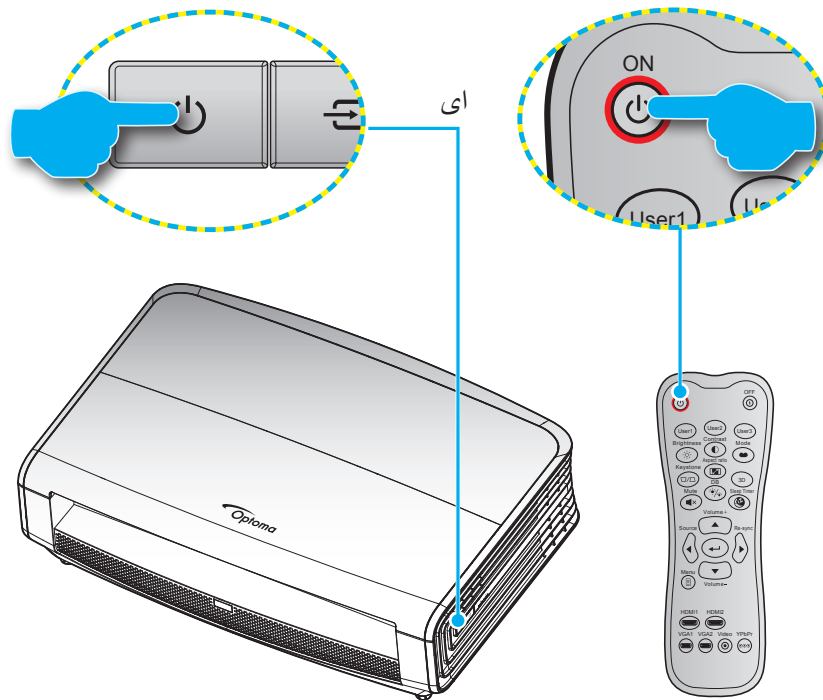
حسگر کنترل از راه دور مادون قرمز (IR) در قسمت جلو و عقب پروژکتور قرار دارد. مطمئن شوید که کنترل از راه دور را در یک زاویه بین ۳۰ درجه عمود بر حسگر کنترل از راه دور IR نگه داشته اید تا بتواند به درستی کار کند. فاصله بین کنترل از راه دور و حسگر نباید بیشتر از ۷ متر (~۲۳ فوت) باشد.

- مطمئن شوید که مانعی بین کنترل از راه دور و حسگر IR پروژکتور وجود ندارد زیرا ممکن است مانع دریافت پرتوی مادون قرمز شود.
- مطمئن شوید که فرستنده مادون قرمز کنترل از راه دور در معرض نور مستقیم خورشید یا لامپ های فلورسنت نیستند.
- لطفاً دستگاه کنترل از راه دور را دور از لامپ های فلورسنت با فاصله ای بیش از ۲ متر قرار دهید، زیرا در غیر این صورت ممکن است دستگاه کنترل از راه دور خراب شود.
- اگر کنترل از راه دور به لامپ های فلورسنت نوع-اینورتر نزدیک باشد، ممکن است گاهی اوقات کار نکند.
- اگر کنترل از راه دور و پروژکتور با یکدیگر فاصله بسیار کمی داشته باشند، کنترل از راه دور ممکن است کار نکند.
- وقتی شما کنترل از راه دور را رو به صفحه نمایش می گیرید، فاصله مؤثر بین کنترل از راه دور تا صفحه نمایش کمتر از ۵ متر است و در این فاصله پرتوهای IR به پروژکتور باز می گردند. با این حال، برد مؤثر ممکن است بسته به صفحه های نمایش تغییر کند.



# استفاده از پروژکتور

## روشن/خاموش کردن پروژکتور



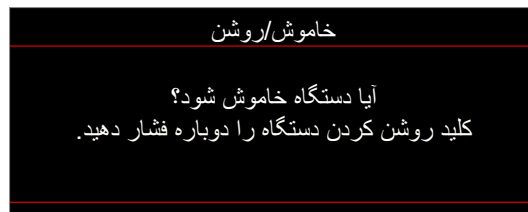
### روشن

- ۱- سیم برق و کابل سیگنال/منبع را به درستی متصل کنید. پس از اتصال، چراغ روشن/آماده باش به رنگ قرمز در می آید.
- ۲- با فشردن "P" از روی صفحه کلید یا کنترل از راه دور، پروژکتور را روشن کنید.
- ۳- یک صفحه شروع به کار بعد از مدت تقریبی ۱۰ ثانیه نمایش داده می شود و چراغ روشن شدن/آماده به کار به رنگ آبی چشمک می زند.

**توجه:** دفعه اول که پروژکتور را روشن می کنید، از شما خواسته می شود زبان دلخواه، جهت پخش و سایر تنظیمات را انتخاب کنید.

### کلید خاموش کردن دستگاه

- ۱- با فشار دادن "P" روی پروژکتور یا صفحه کلید یا "1" از روی کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- پیام زیر نمایش داده خواهد شد:



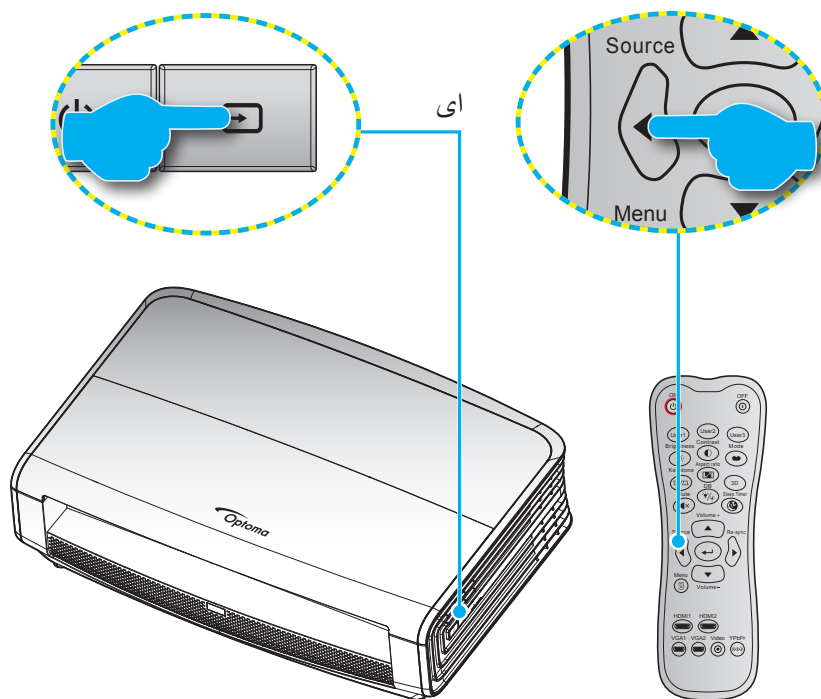
- ۳- برای تایید دکمه "P" یا "1" را دوباره فشار دهید، در غیر اینصورت پیام پس از ۱۵ ثانیه ناپدید خواهد شد. هنگامی که دکمه "P" یا "1" برای بار دوم فشار داده می شود، پروژکتور خاموش می شود.
- ۴- فن های خنک کننده به مدت ۱۰ ثانیه برای تکمیل چرخه خنک کردن فعال می مانند و چراغ روشن/خاموش/استندبای به رنگ سبز یا آبی چشمک می زند. وقتی چراغ روشن/آماده باش به طور ثابت قرمز می شود، این امر به این معنا است که پروژکتور به حالت آماده باش وارد شده است. در صورتی که می خواهید پروژکتور را دوباره روشن نمایید، باید صبر کنید تا چرخه خنک کردن کامل شود و به حالت انتظار درآید. وقتی پروژکتور در حالت انتظار است کافی است دوباره دکمه "P" را فشار دهید تا پروژکتور روشن شود.
- ۵- سیم برق را از پریز و پروژکتور جدا کنید.

**توجه:** توصیه می شود که پروژکتور را بلافاصله بعد از خاموش شدن، روشن نکنید.

# استفاده از پروژکتور

## انتخاب یک منبع ورودی

منبع متصل شده ای را که می خواهید روی صفحه نمایش دهید، از قبیل رایانه، نوت بوک، میدئو پلیئر، و غیره، روشن کنید. پروژکتور به طور خودکار منبع را شناسایی خواهد کرد. اگر چندین منبع متصل است، دکمه منبع روی صفحه کلید پروژکتور یا کنترل از راه دور را فشار دهید تا ورودی دلخواه انتخاب شود.





# استفاده از پروژکتور

## درخت منوی OSD

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
سینما			انتخاب حالت نمایش		
HDR					
HDR SIM.					
بازی					
مرجع					
روشنایی					
کاربر					
روز ISF					
شب ISF					
خاموش [بیش فرض]			رنگ دیوار		
تخته سیاه					
زرد کم رنگ					
سبز کم رنگ					
آبی کم رنگ					
صورتی					
خاکستری			HDR	تنظیمات تصویر	صفحه نمایش
خاموش					
خودکار					
روشنایی					
استاندارد [بیش فرض]					
فیلم			تأثیر HDR	محدوده پویا	
جزئیات					
۵۰ ~ ۵۰-				شدت روشنایی	
۵۰ ~ ۵۰-				کنتر است	
۱۵ ~ ۱				تیزی رنگ	
۵۰ ~ ۵۰-				رنگ	
۵۰ ~ ۵۰-				درجه رنگ	
				گاما	
			فیلم		
			ویدئو		
			گرافیک		
			استاندارد (۲.۰۲)		
			۱,۸		
			۲,۰		
			۲,۴		
۱۰ ~ ۱		BrilliantColor™		تنظیمات رنگ	







# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی	
D55		انتخاب حالتهای رنگ				
D65						
D75						
D83						
D93						
اصلي						
اصلي		طیف رنگ				
HDTV						
حالت ارائه مطلب						
سینما						
بازی						
راست [پیش فرض]	رنگ	CMS	تنظیمات رنگ	تنظیمات تصویر	صفحه نمایش	
G						
B						
C						
Y						
M						
W						
۵۰ ~ ۵۰- [پیش فرض: ۰]						افست x
۵۰ ~ ۵۰- [پیش فرض: ۰]						افست y
۵۰ ~ ۵۰- [پیش فرض: ۰]						شدت روشنایی
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد					
بله						
	خروج					
۵۰ ~ ۵۰-	تقویت رنگ قرمز	متمايل به/ تقویت سه رنگ اصلي				
۵۰ ~ ۵۰-	تقویت رنگ سبز					
۵۰ ~ ۵۰-	تقویت رنگ آبی					
۵۰ ~ ۵۰-	متمايل به قرمز					
۵۰ ~ ۵۰-	متمايل به سبز					
۵۰ ~ ۵۰-	متمايل به آبی					
انصراف [پیش فرض]	تنظیم مجدد					
بله						
	خروج					
خودکار [پیش فرض]		فضاي رنگ [غیر ورودی HDMI]				
RGB						
YUV		فضاي رنگ [ورودی HDMI]				
خودکار [پیش فرض]						
(۲۵۵-۰) RGB						
(۲۳۵-۱۶) RGB						
YUV						

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
خاموش		اتوماتیک	سیگنال [RGB/ورودی] مولفه ای]		صفحه نمایش
روشن [پیش فرض]		فرکانس			
۵۰ ~ ۰ (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰]		مرحله			
۰ تا ۳۱ (بسته به سیگنال) [پیش فرض: ۰]		موقعیت افقی			
۵۰ ~ ۰ (به سیگنال بستگی دارد) [پیش فرض: ۰]		موقعیت عمودی			
		خروج			
خاموش			جزئیات بیشتر		
۱					
۲					
۳					
خاموش			سیاه دینامیک		
روشن [پیش فرض، حالت لامپ = پویا (۱۰۰٪ ~ ۳۰٪)]					
روشنایی			انتخاب حالت‌های روشنایی		
حالت صرفه جویی					
خاموش	PureContrast				تنظیمات تصویر
روشن					
خاموش	رنگ خالص		موتور کامل [فقط برای بعضی از مدل‌های خاص موجود است]		
۱					
۲					
۳					
۴					
۵	حرکت خالص				
خاموش					
۱					
۲	نمایش PureMotion				
۳					
خاموش [پیش فرض]					
تقسیم صفحه در جهت افقی					
تقسیم صفحه در جهت عمودی					
			تنظیم مجدد		
خاموش [پیش فرض]			وضعیت سه بعدی		سه بعدی
روشن					
خاموش [پیش فرض]			همگام سازی سه بعدی معکوس		
روشن					
۳:۴			نسبت ابعاد تصویر		
۹:۱۶					
LBX [بجز مدل‌های SVGA XGA]					
بسیار عریض [ویدیو]					
اصلی					
خودکار					
۰ ~ ۱۰ [پیش فرض: ۰]					پوشش لبه تصویر
۵- ~ ۲۵ [پیش فرض: ۰]					بزرگ‌نمایی دیجیتال

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
۱۰۰ ~ ۱۰۰ [پیش فرض: ۰]			افقی 	جابجایی تصویر	
۱۰۰ ~ ۱۰۰ [پیش فرض: ۰]			عمودی 		
خودکار [پیش فرض]				بلندگوی داخلی	صدا
خاموش					
روشن					
خاموش [پیش فرض]				بی صدا	
روشن					
۰ ~ ۱۰ [پیش فرض: ۵]				درجه صدا	
جلو  [پیش فرض]				پخش تصویر	
پشت 					
سقف بالا 					
عقب-بالا 					
خاموش			یادآوری کارکرد لامپ	تنظیمات لامپ	
روشن [پیش فرض]					
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد لامپ		
بله					
(فقط خواندن)			ساعات استفاده از فیلتر	تنظیمات فیلتر	تنظیمات
بله			فیلتر جانبی نصب شد		
خیر					
خاموش			یادآوری کننده تعویض فیلتر	تنظیمات فیلتر	
۳۰۰ ساعت					
۵۰۰ ساعت [پیش فرض]					
۸۰۰ ساعت					
۱۰۰۰ ساعت					
انصراف [پیش فرض]			تنظیم مجدد فیلتر		
بله					
خاموش [پیش فرض]			روشن کردن مستقیم	تنظیمات خاموش/روشن	
روشن					
۰ ~ ۱۸۰ (فواصل ۵ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰]			حداقل زمان خاموشی خودکار		
۰ ~ ۹۹۰ (فواصل ۳۰ دقیقه ای) [پیش فرض: ۰]			حداقل زمان خاموشی	همیشه روشن	
خیر [پیش فرض]					
بله					
فعال			حالت روشن خاموش (آماده باش)		
حالت صرفه جویی [پیش فرض]				ایمنی	
خاموش			ایمنی		
روشن					
		ماه	تایمر ایمنی		
		روز			
		ساعت			
			تغییر رمز عبور		



# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
شبکه سبز				الگوی تست	تنظیمات
شبکه زرشکی					
شبکه سفید					
سفید					
خاموش				عملکرد مادون قرمز	
روشن					
جلو					
برگشت					
خاموش				کاربر ۱	
الگوی تست					
شبکه LAN					
CMS					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
منبع خودکار					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
MHL					
محدوده پویا [پیش فرض]					
سیاه دینامیک					
موتور کامل					
الگوی تست					
شبکه LAN					
CMS					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
منبع خودکار					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
MHL [پیش فرض]					
محدوده پویا					
سیاه دینامیک					
موتور کامل					
الگوی تست					
شبکه LAN					
CMS					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
منبع خودکار					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
				کاربر ۲	
الگوی تست					
شبکه LAN					
CMS					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
منبع خودکار					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					
				کاربر ۳	
الگوی تست					
شبکه LAN					
CMS					
انتخاب حالت‌های رنگ					
گاما					
منبع خودکار					
پخش تصویر					
تنظیمات لامپ					
بزرگنمایی / زوم					

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی	
MHL					تنظیمات از راه دور [به کنترل از راه دور بستگی دارد]	
محدوده پویا			کاربر ۳			
سیاه دینامیک [پیش فرض]						
موتور کامل						
۹۹ ~ ۰۰						شناسه پروژکتور
روشن			چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت			چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت
خاموش						
English [پیش فرض]						زبان
Deutsch						
Français						
Italiano						
Español						
Português						
简体中文						
日本語						
한국어						
Русский						
بالا چپ					موقعیت منو در صفحه نمایش	
بالا راست						
وسط [پیش فرض]						
پایین چپ						
پایین راست						
خاموش					تنظیمات منو	
5 ثانیه						زمان سنج منو
10ثانی [پیش فرض]						
خاموش [پیش فرض]					منبع خودکار	
روشن						
HDMI1					منبع تصویر ورودی	
HDMI2/MHL						
VGA						
خاموش [پیش فرض]					ارتفاع زیاد	
روشن						
خاموش [پیش فرض]					فقل حالت نمایش	
روشن						
خاموش [پیش فرض]					فقل کلید	
روشن						
خاموش [پیش فرض]					پنهان کردن اطلاعات	
روشن						
پیش فرض [پیش فرض]					لوگو	
خنثی						

# استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی	
هیچکدام [پیش فرض]			رنگ زمینه	انتخاب ها	تنظیمات	
آبی						
قرمز						
سبز						
خاکستری			HDMI 1 EQ			
۱ ~ ۷ [پیش فرض: ۴]			HDMI 2 EQ			
انصراف [پیش فرض]			OSD را مجددا تنظیم کنید	تنظیم مجدد		
بله			تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض			
انصراف [پیش فرض]						
بله						
(فقط خواندن)			وضعیت شبکه	شبکه LAN	تنظیمات	
(فقط خواندن)			آدرس MAC			
خاموش [پیش فرض]			DHCP			
روشن			آدرس IP			
۱۹۲,۱۶۸,۰,۱۰۰ [پیش فرض]			پوشاننده شبکه فرعی			
۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵,۰ [پیش فرض]			درگاه			
۱۹۲,۱۶۸,۰,۲۵۴ [پیش فرض]			DNS			
۱۹۲,۱۶۸,۰,۵۱ [پیش فرض]			تنظیم مجدد			
خاموش			Crestron			کنترل
روشن [پیش فرض] <b>توجه:</b> پورت ۴۱۷۹۴			Extron			
خاموش			لینک پروژکتور			
روشن [پیش فرض] <b>توجه:</b> پورت ۲۰۲۳			AMX پیدا کردن دستگاه			
خاموش			Telnet			
روشن [پیش فرض] <b>توجه:</b> پورت ۲۳			HTTP			
خاموش						
روشن [پیش فرض] <b>توجه:</b> پورت ۸۰						

## استفاده از پروژکتور

مقادیر	منوی فرعی ۴	منوی فرعی ۳	منوی فرعی ۲	منوی فرعی	منوی اصلی
				تنظیمی	اطلاعات
				شماره سریال	
				منبع ورودی تصویر	
۰۰x۰۰				وضوح تصویر	
۰,۰۰ هرتز				میزان بازیابی	
				انتخاب حالت نمایش	
				حالت روشن خاموش (آماده باش)	
۰ ساعت			روشنایی	کارکرد لامپ (ساعت)	
۰ ساعت			حالت صرفه جویی		
۰ ساعت			پویا		
			مجموع		
				وضعیت شبکه	
				آدرس IP	
۹۹ ~ ۰۰				شناسه پروژکتور	
				عمق رنگ	
				فرمت رنگ	
				ساعات استفاده از فیلتر	
				انتخاب حالت‌های روشنایی	
			سیستم	نسخه نرم افزار	
			شبکه LAN		
			MCU		

## منوی نمایش

### منوی تنظیمات تصویر نمایش داده می شود

#### انتخاب حالت نمایش

موارد از پیش تنظیم شده بسیاری برای انواع مختلف تصاویر در کارخانه تعبیه شده است.

- **سینما:** بهترین رنگ ها را برای مشاهده فیلم ها در اختیارتان قرار می دهد
  - **HDR:** محتوایی با محدوده بالایی پویا (HDR) را پخش می کند تا عمیق ترین رنگ های سیاه، روشن ترین رنگ های سفید و رنگ های سینمایی شفاف با استفاده از ترکیب های رنگ REC.2020 نمایش داده شود. اگر HDR روی روشن تنظیم باشد (و محتوای HDR به پروژکتور - 4K UHD Blu-ray، بازی های 4K UHD HDR، ویدیو پخش جریانی 4K UHD ارسال شود)، این حالت به صورت خودکار فعال می شود. درحین فعال بودن حالت HDR، سایر حالت های نمایش (سینما، مرجع و دیگر موارد) را نمی توانید انتخاب کنید زیرا رنگ هایی ارائه می کند که دقت بالایی دارند و از عملکرد رنگ سایر حالت های نمایش فراتر هستند.
  - **HDR SIM:** محتوای غیر HDR را با محدوده پویای بالا (HDR) تقویت می کند. این حالت را انتخاب کنید تا حالت گاما، کنتراست و اشباع رنگ برای محتوای غیر HDR (پخش 720p و 1080p/تلویزیون کابلی، 1080p Blu-ray، بازی غیر HDR و سایر موارد) ارتقا یابد. از این حالت فقط می توانید با محتوای غیر HDR استفاده کنید.
  - **بازی:** این حالت را انتخاب کنید تا سطح زمان روشنایی و مدت زمان پاسخگویی بیشتر شود و بهتر بتوانید از بازی های ویدیویی لذت ببرید.
  - **مرجع:** از این حالت برای تهیه و پخش تصویر به همان گونه ای استفاده می شود که کارگردان یک فیلم در نظر دارد. تنظیمات رنگ، درجه رنگ، روشنایی، کنتراست و گاما همگی بر اساس سطوح مرجع استاندارد پیکربندی می شوند. برای مشاهده ویدیو، این حالت را انتخاب کنید.
  - **روشنایی:** حداکثر میزان روشنایی از ورودی رایانه.
  - **کاربر:** تنظیمات کاربر ذخیره می شود.
  - **سه بعدی:** برای اینکه تجربه ای از حالت سه بعدی داشته باشید، لازم است که از عینک های سه بعدی استفاده کنید. بررسی کنید که رایانه/دستگاه قابل حمل دارای خروجی سیگنال 120 هرتز باشد و همچنین کارت گرافیک چهارگانه و پخش کننده سه بعدی نیز نصب شده باشد.
  - **ISF روز:** تصاویر با استفاده از حالت ISF رو بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
  - **ISF شب:** تصاویر با استفاده از حالت ISF شب بهینه شده است تا به طور کامل تنظیم شده و کیفیت تصویر بالایی را ایجاد کند.
- توجه:** برای دسترسی به حالت های مشاهده در شب و روز ISF و تنظیم آنها، لطفاً با فروشنده محلیتان تماس بگیرید.

#### رنگ دیوار

برای دریافت یک تصویر بهینه سازی شده با توجه به رنگ دیوار، از این قابلیت استفاده کنید. از بین خاموش، تخته سیاه، زرد کمرنگ، سبز کمرنگ، آبی کمرنگ، صورتی و خاکستری انتخاب کنید.

#### محدوده پویا

هنگام نمایش ویدیو از پخش کننده های 4K Blu-ray و دستگاه های پخش جریانی، تنظیم محدوده پویای زیاد (HDR) و جلوه آن را پیکربندی کنید.

#### < HDR

- **خاموش:** پردازش HDR را غیرفعال کنید. وقتی روی "خاموش" تنظیم می شود، پروژکتور محتوای HDR را رمزگشایی نمی کند.
- **خودکار:** تشخیص خودکار سیگنال HDR.

#### < تأثیر HDR

- **روشنایی:** این حالت را برای رنگ هایی که اشباع بیشتری دارند انتخاب کنید.
- **استاندارد:** این حالت را انتخاب کنید تا رنگ ها به صورت طبیعی تر با طیفی از رنگ های گرم و خنک نمایش داده شوند.
- **فیلم:** این حالت را برای بهبود جزئیات تصویر انتخاب کنید.
- **جزئیات:** این حالت را برای بهبود جزئیات تصویر انتخاب کنید.

# استفاده از پروژکتور

## شدت روشنایی

برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.

## کنتراست

درجه اختلاف بین روشنترین و تیره ترین نقاط تصویر را کنترل می کند.

## تیزی رنگ

برای تنظیم وضوح تصویر کاربرد دارد.

## رنگ

تصویر ویدئو را با سیاه و سفید تنظیم کنید تا رنگ کاملاً اشباع شود.

## درجه رنگ

توازن رنگ بین قرمز و سبز را تنظیم می کند.

## گاما

یک نوع منحنی گاما را تنظیم کنید. پس از پایان یافتن تنظیم اولیه و تنظیم دقیق، مراحل تنظیم گاما را برای بهینه کردن خروجی تصویر دنبال کنید.

- فیلم: برای سینمای خانگی.
- ویدئو: برای منبع ویدئو یا تلویزیون.
- گرافیک: برای منبع کامپیوتر/عکس.
- استاندارد (۲,۲): برای تنظیم استاندارد.
- ۱,۸ / ۲,۰ / ۲,۴: برای منبع کامپیوتر/عکس خاص.

## تنظیمات رنگ

تنظیمات رنگ را پیکربندی کنید.

- **BrilliantColor™**: این آیتم قابل تنظیم، با استفاده از یک الگوریتم جدید پردازش رنگ و بهبود، امکان می دهد که عکس در کنار برخورداری از رنگ های واقعی و پر طراوت، روشنایی بیشتری نیز داشته باشد.
- **انتخاب حالت های رنگ**: یک درجه رنگ از بین D93، D83، D75، D65، D55 یا اصلی انتخاب کنید.
- **طیف رنگ**: تعداد رنگ مناسب را از بین گزینه های اصلی، HDTV، ارائه، سینما یا بازی انتخاب کنید.
- **CMS (سیستم مدیریت رنگ)**: یکی از رنگ ها (R/G/B/C/M/Y) را برای تنظیم انحراف عمودی x/y آن و روشنایی انتخاب کنید.
  - رنگ: از بین رنگ های قرمز (R)، سبز (G)، آبی (B)، فیروزه ای (C)، زرد (Y)، زرشکی (M) و سفید (W) انتخاب کنید.
  - افسست x: مقدار انحراف x را برای رنگ انتخابی تنظیم کنید.
  - افسست y: مقدار انحراف y را برای رنگ انتخابی تنظیم کنید.
  - شدت روشنایی: میزان روشنایی را برای رنگ انتخابی تنظیم کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات رنگ را به موارد پیش فرض کارخانه برگردانید.
  - خروج: از منوی "CMS" خارج شوید.
- **متماایل به/ تقویت سه رنگ اصلی**: این تنظیمات به شما امکان می دهد تا روشنایی (تقویت) و کنتراست (متماایل) یک تصویر را پیکربندی کنید.
  - تنظیم مجدد: تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق/تقویت RGB برگردانید.
  - خروج: از منوی "متماایل به/ تقویت سه رنگ اصلی" خارج شوید.
- **فضای رنگ (فقط غیر ورودی HDMI)**: نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، RGB یا YUV.
- **فضای رنگ (فقط ورودی HDMI)**: نوع ماتریس رنگ مناسب را از میان موارد زیر انتخاب کنید: خودکار، RGB (۰-۲۵۵)، YUV و RGB (۱۶-۲۳۵).

# استفاده از پروژکتور

## سیگنال

گزینه های سیگنال را تنظیم کنید.

- **اتوماتیک:** به صورت خودکار سیگنال را پیکربندی کنید (گزینه های فرکانس و مرحله به رنگ خاکستری در می آیند). اگر گزینه خودکار غیرفعال باشد، گزینه های فرکانس و مرحله برای موج یابی و ذخیره تنظیمات نمایش داده می شوند.
- **فرکانس:** فرکانس داده صفحه نمایش را تغییر می دهد تا به فرکانس کارت گرافیک رایانه شما مطابقت داشته باشد. تنها زمانی که تصویر به صورت عمودی لرزش داشته باشد از این عملکرد استفاده کنید.
- **مرحله:** زمانبندی سیگنال صفحه نمایش را با کارت گرافیک تطبیق می دهد. در صورتی که تصویر ثابت نیست یا لرزش دارد، از این گزینه استفاده نمایید.
- **موقعیت افقی:** موقعیت افقی تصویر را تنظیم کنید.
- **موقعیت عمودی:** موقعیت عمودی تصویر را تنظیم کنید.
- **خروج:** از منوی "سیگنال" خارج شوید.

**توجه:** این منو فقط در صورتی در دسترس است که منبع ورودی RGB/مؤلفه باشد.

## جزئیات بیشتر

لبه های تصویر پخش شده را تنظیم کنید تا جزئیات بیشتری نمایش داده شود.

## سیاه دینامیک

از این گزینه استفاده کنید تا روشنایی تصویر را تنظیم کرده و بهترین کنتراست را داشته باشید.

## انتخاب حالتهای روشنایی

تنظیمات حالت روشنایی را تنظیم کنید.

- **روشنایی:** گزینه "روشنایی" را برای افزایش میزان روشنایی انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** گزینه "حالت صرفه جویی" را برای کم کردن نور لامپ انتخاب کنید که در نهایت باعث صرفه جویی در مصرف برق و افزایش عمر مفید لامپ می شود.

## موتورکامل

پارامترهای "موتورکامل" را تنظیم کنید.

- **PureContrast:** از این گزینه برای بهینه سازی خودکار روشنایی صفحه نمایش در صحنه های تاریک / روشن استفاده کنید تا جزئیات فوق العاده ای نمایش داده شوند.
- **رنگ خالص:** با استفاده از این گزینه، تصویر کاملاً واضح می شود.
- **حرکت خالص:** با استفاده از این گزینه، حرکت طبیعی تصویر نمایش داده شده را حفظ کنید.
- **نمایش PureMotion:** این ویژگی به شما امکان می دهد تفاوت کیفیت تصویر را بین تصویر خام پردازش نشده و تصویر پردازش شده با "حرکت خالص" را مشاهده کنید. با استفاده از این حالت، تنظیمات انجام شده در "حرکت خالص" را بررسی کنید.

**توجه:** این منو فقط برای بعضی مدل های خاص قابل استفاده است.

## تنظیم مجدد

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تطبیق رنگ برگردانید.

# استفاده از پروژکتور

## نمایش منوی سه بعدی

### توجه:

- این پروژکتور از نوع پروژکتور سه بعدی آماده با راهکار *DLP-Link 3D* است.
- قبل از مشاهده ویدیو حتماً بررسی کنید از عینک های سه بعدی برای *DLP-Link 3D* استفاده کنید.
- این پروژکتور از توالی فریم (حرکت صفحه) سه بعدی از طریق پورت های *HDMI1/HDMI2/VGA* پشتیبانی می کند.
- برای فعال کردن حالت سه بعدی، نرخ فریم ورودی را باید فقط روی 120 هرتز تنظیم کنید، نرخ فریم کمتر یا بیشتر پشتیبانی نمی شود.
- برای اینکه بهترین عملکرد را داشته باشید، توصیه می شود وضوح را روی *1920x1080* تنظیم کنید. لطفاً توجه کنید که وضوح *4K (3840x2160)* در حالت سه بعدی پشتیبانی نمی شود.

### حالت سه بعدی

حالت سه بعدی را روشن یا خاموش می کند.

### همگام سازی سه بعدی معکوس

برای فعالسازی/غیرفعالسازی عملکرد تبدیل همگامسازی سه بعدی از این گزینه استفاده کنید.

## نمایش منوی نسبت ابعادی

### نسبت ابعاد تصویر

نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده را بین گزینه های زیر انتخاب کنید:

- **۳:۴:** این قالب برای منابع ورودی ۳:۴ کاربرد دارد.
- **۹:۱۶:** این قالب برای ورودی ۹:۱۶ کاربرد دارد؛ مانند *HDTV* و *DVD* طراحی شده برای تلویزیون صفحه عریض.
- **LBX:** این فرمت برای غیر ۹:۱۶، منبع عریض و کاربرانی است که از لنزهای ۹:۱۶ خارجی برای نمایش نسبت ابعادی ۱:۲,۳۵ استفاده از وضوح کامل استفاده می کنند.
- **بسیار عریض:** از این نسبت ابعادی خاص ۲:۰:۱ برای نمایش فیلم هایی با نسبت ابعادی ۹:۱۶ و ۱:۲,۳۵ استفاده کنید بدون اینکه نوارهای سیاه رنگی در بالا و پایین صفحه نمایش داده شود.
- **اصلی:** این قالب، تصویر اصلی را بدون تغییر اندازه نشان می دهد.
- **خودکار:** به صورت خودکار، قالب نمایش را انتخاب می کند.

### توجه:

اطلاعات کامل درباره حالت *LBX*:

- برخی از فرمت های *DVD* های عریض برای تلویزیون های ۹:۱۶ تولید نشده اند. در این شرایط، تصویر در صورت پخش در حالت ۹:۱۶ درست دیده نمی شود. در این شرایط، لطفاً سعی کنید برای مشاهده *DVD* از حالت ۳:۴ استفاده کنید. اگر محتوا ۳:۴ نباشد، در نمایش ۹:۱۶ نوارهای مشکی در اطراف تصویر وجود خواهد داشت. برای این نوع محتوا، شما می توانید برای پر کردن تصویر در صفحه ۹:۱۶ از حالت *LBX* استفاده کنید.
- اگر از لنز خارجی آنامورفیک استفاده می کنید، این حالت *LBX* همچنین به شما امکان می دهد تا محتوای ۱:۲,۳۵ (شامل *DVD* آنامورفیک و منبع فیلم *HDTV*) مشاهده کنید که عریض آنامورفیک پشتیبان برای نمایش ۹:۱۶ در تصویر عریض ۱:۲,۳۵ سازگار شده است. در این صورت، نوار مشکی دیده نمی شود. از توان لامپ و وضوح عمودی کاملاً استفاده می شود.
- برای استفاده از حالت بسیار عریض، کارهای زیر را انجام دهید:
  - (ا) نسبت ابعادی صفحه را روی ۱:۲,۰ تنظیم کنید.
  - (ب) فرمت "بسیار عریض" را انتخاب کنید.
  - (ج) تصویر پروژکتور را به درستی روی صفحه تراز کنید.



# استفاده از پروژکتور

جدول مقیاس بندی 4K UHD:

2160p	1080i/p	720p	576i/p	480i/p	۹:۱۶ پرده نمایش
					تغییر اندازه ۲۸۸۰ x ۲۱۶۰.
					تغییر اندازه ۳۸۴۰ x ۲۱۶۰.
					تصویر مرکزی با مقیاس ۳۸۴۰ x ۱۶۲۰ را دریافت کنید و سپس آن را برای نمایش به مقیاس ۳۸۴۰ x ۲۱۶۰ تبدیل کنید.
					اصلي ۱:۱ نگاشت در مرکز. هیچ مقیاس بندی انجام نمی شود، وضوح نمایش داده شده به منبع ورودی بستگی دارد.
					خودکار - اگر منبع ۳:۴ است، نوع صفحه به اندازه ۲۸۸۰ x ۲۱۶۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۳۸۴۰ x ۲۱۶۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۹:۱۵ است، نوع صفحه به اندازه ۳۶۰۰ x ۲۱۶۰ تغییر می کند. - اگر منبع ۱۰:۱۶ است، نوع صفحه به اندازه ۳۴۵۶ x ۲۱۶۰ تغییر می کند.

قانون نگاشت خودکار:

خودکار/مقیاس		وضوح ورودی		
۲۱۶۰	۳۸۴۰	وضوح عمودی	وضوح افقی	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۴۸۰	۶۴۰	۳:۴
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۶۰۰	۸۰۰	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۷۶۸	۱۰۲۴	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۱۰۲۴	۱۲۸۰	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۱۰۵۰	۱۴۰۰	
۲۱۶۰	۲۸۸۰	۱۲۰۰	۱۶۰۰	
۲۱۶۰	۳۸۴۰	۷۲۰	۱۲۸۰	لپ تاپ عریض
۲۱۶۰	۳۶۰۰	۷۶۸	۱۲۸۰	
۲۱۶۰	۳۴۵۶	۸۰۰	۱۲۸۰	
۲۱۶۰	۲۷۰۰	۵۷۶	۷۲۰	SDTV
۲۱۶۰	۳۲۴۰	۴۸۰	۷۲۰	
۲۱۶۰	۳۸۴۰	۷۲۰	۱۲۸۰	HDTV
۲۱۶۰	۳۸۴۰	۱۰۸۰	۱۹۲۰	

## نمایش منوی ماسک لبه

پوشش لبه تصویر

برای حذف نویز ناشی از رمزگذاری ویدئو در لبه منبع ویدئو از این عملکرد استفاده کنید.

## منوی نمایش زوم دیجیتال

بزرگ نمایی دیجیتال

از آن برای کوچک یا بزرگ کردن تصویر روی صفحه پخش استفاده کنید.

## نمایش منوی جابجایی تصویر

جابجایی تصویر

موقعیت تصویر نمایش داده شده را به صورت افقی (H) یا عمودی (V) تنظیم کنید.

# استفاده از پروژکتور

## منوی صدا

### منوی بلندگوی صوتی داخلی

#### بلندگوی داخلی

از این گزینه برای فعال یا غیرفعال کردن بلندگوی داخلی استفاده کنید.

- **خودکار:** "خودکار" را انتخاب کنید تا هنگام اتصال بلندگوی خارجی به پروژکتور، بلندگوی داخلی به صورت خودکار غیرفعال شود.
- **روشن:** "روشن" را انتخاب کنید تا بلندگوی داخلی روشن شود.
- **خاموش:** "خاموش" را انتخاب کنید تا بلندگوی داخلی خاموش شود.

### منوی قطع صدا

#### بی صدا

برای خاموش کردن موقتی صدا از این گزینه استفاده کنید.

- **روشن:** "روشن" را انتخاب کنید تا حالت بیصدا فعال شود.
  - **خاموش:** "خاموش" را انتخاب کنید تا حالت بیصدا غیرفعال شود.
- توجه:** عملکرد "بی صدا" بر میزان صدای بلندگوی داخلی و خارجی تأثیر می‌گذارد.

### منوی بلندی صدا

#### درجه صدا

میزان بلندی صدا را تنظیم کنید.

### منوی تنظیم

#### منوی تنظیم پخش

##### بخش تصویر

بخش مورد نظر را بین قسمت جلو، عقب، بالا روی سقف و بالا در عقب انتخاب کنید.

#### منوی تنظیمات لامپ

##### یادآوری کارکرد لامپ

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار "عوض کردن لامپ" انتخاب کنید. پیام ۳۰ ساعت پیش از زمان پیشنهاد شده برای تعویض لامپ ظاهر می‌گردد.

##### تنظیم مجدد لامپ

شمارشگر کارکرد لامپ (ساعت) پس از تعویض لامپ از این طریق مجدداً تنظیم می‌شود.

#### منوی تنظیمات فیلتر

##### ساعات استفاده از فیلتر

زمان فیلتر را نمایش می‌دهد.

# استفاده از پروژکتور

## فیلتر جانبی نصب شد

تنظیمات پیام هشدار را تنظیم کنید.

- **بله:** پیام هشدار را پس از ۵۰۰ ساعت استفاده نمایش می دهد.
- **توجه:** "ساعات استفاده از فیلتر / یادآوری کننده تعویض فیلتر / تنظیم مجدد فیلتر" فقط زمانی نمایش داده می شود که "فیلتر جانبی نصب شد" "بله" باشد.
- **خیر:** پیام هشدار را خاموش کنید.

## یادآوری کننده تعویض فیلتر

این عملکرد را برای نمایش یا مخفی کردن پیام هشدار با نمایش پیام تغییر فیلتر، انتخاب کنید. گزینه های ۳۰۰ ساعت، ۵۰۰ ساعت، ۸۰۰ ساعت و ۱۰۰۰ ساعت موجود هستند.

## تنظیم مجدد فیلتر

پس از تعویض یا تمیز کردن فیلتر گرد و خاک، مجدداً شمارشگر فیلتر گرد و خاک را تنظیم کنید.

## منوی تنظیمات برق

### روشن کردن مستقیم

برای فعال کردن حالت روشن کردن مستقیم، "روشن" را انتخاب کنید. هنگامی که برق متناوب متصل می شود، پروژکتور به صورت خودکار وبدون فشردن کلید "برق" در صفحه کلید پروژکتور یا در کنترل از راه دور، روشن می شود.

### حداقل زمان خاموشی خودکار

مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. زمانی که هیچ سیگنالی به پروژکتور ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می شود. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.

### حداقل زمان خاموشی

تایمر خواب را بیکربندی کنید.

- **حداقل زمان خاموشی:** مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند. چه سیگنال به پروژکتور ارسال شود و چه سیگنال ارسال نشود، تایمر شمارش معکوس فعال می گردد. پس از به پایان رسیدن شمارش معکوس (بر حسب دقیقه)، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود.
- **توجه:** هر بار که پروژکتور خاموش می شود، تایمر خواب بازنشانی می شود.
- **همیشه روشن:** علامت بزنیید تا تایمر خواب همیشه روشن باشد.

### حالت روشن خاموش (آماده باش)

تنظیمات حالت روشن کردن را تنظیم کنید.

- **فعال:** برای بازگشت به حالت آماده به کار معمولی، "فعال" را فشار انتخاب کنید.
- **حالت صرفه جویی:** برای صرفه جویی در صرف برق بیشتر از  $5, 0$  وات، گزینه "حالت صرفه جویی" را انتخاب کنید.

## منوی امنیت تنظیمات

### ایمنی

برای درخواست یک رمز عبور قبل از استفاده از پروژکتور این عملکرد را فعال کنید.

- **روشن:** برای استفاده از تایید امنیتی در هنگام روشن کردن پروژکتور، "روشن" را انتخاب کنید.
- **خاموش:** با انتخاب "خاموش"، می توانید بدون وارد کردن رمز عبور پروژکتور را روشن کنید.

### تایمر ایمنی

می توانید عملکرد زمان (ماه/روز/ساعت) را برای تنظیم تعداد ساعات استفاده از پروژکتور انتخاب کنید. پس از گذشت این زمان، از شما خواسته می شود که رمز عبور خود را دوباره وارد کنید.

### تغییر رمز عبور

از آن برای تنظیم یا تغییر رمز عبوری استفاده کنید که هنگام روشن کردن پروژکتور از شما سؤال می شود.

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیم الگوی آزمایشی

### الگوی تست

الگوی آزمایشی را از بین حالت های شبکه سبز، شبکه زرشکی، شبکه سفید یا سفید انتخاب کنید یا این عملکرد را غیرفعال کنید.

## راه اندازی منوی تنظیمات راه دور

### عملکرد مادون قرمز

تنظیمات عملکرد مادون قرمز را تنظیم کنید.

- روشن: "روشن" را انتخاب کنید تا پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از گیرنده های مادون قرمز بالا و پایین شروع به کار کند.
- جلو: "جلو" را انتخاب کنید تا پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از گیرنده مادون قرمز جلو شروع به کار کند.
- برگشت: "برگشت" را انتخاب کنید تا پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور از گیرنده مادون قرمز عقب شروع به کار کند.
- خاموش: "خاموش" را انتخاب کنید، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور کار نمی کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید استفاده کنید.

### کاربر ۱ / کاربر ۲ / کاربر ۳

عملکرد پیش فرض را برای کاربر ۱، کاربر ۲ یا کاربر ۳ بین الگوی تست، شبکه LAN، CMS، انتخاب حالتهای رنگ، گاما، منبع خودکار، پخش تصویر، تنظیمات لامپ، بزرگنمایی / زوم، MHL، محدوده پویا، سیاه دینامیک یا موتور کامل اختصاص دهید.

## منوی تنظیم شناسه پخش

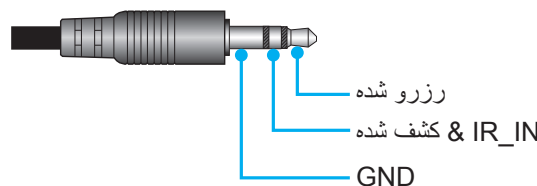
### شناسه پروژکتور

تعریف شناسه را می توان از طریق منو (محدوده ۰-۹۹) انجام داد و به کاربر اجازه می دهد یک پروژکتور مجزا را با استفاده از RS232 کنترل کند.

## تنظیم منوی راه اندازی ۱۲ ولت

### چرخ نگهدارنده ۱۲ ولت

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی چرخ نگهدارنده از این قابلیت استفاده کنید.



- خاموش: "خاموش" را برای غیرفعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.
- روشن: "روشن" را برای فعال کردن حالت راه اندازی انتخاب کنید.

## منوی گزینه های تنظیم

### زبان

منوی OSD چند زبانه را از بین زبان های انگلیسی، آلمانی، فرانسوی، ایتالیایی، اسپانیایی، پرتغالی، چینی ساده، ژاپنی، کره ای و روسی انتخاب کنید.

### تنظیمات منو

محل منو را روی صفحه تنظیم کنید و تنظیمات تایمر منو را پیکربندی کنید.

- موقعیت منو در صفحه نمایش: محل قرار گرفتن منو روی صفحه نمایش را انتخاب کنید.
- زمان سنج منو: مدت زمان نمایش منوی OSD را بر روی صفحه تنظیم کنید.

### منبع خودکار

این گزینه را انتخاب کنید تا پروژکتور بتواند به صورت خودکار منبع ورودی موجود را پیدا کند.

# استفاده از پروژکتور

## منبع تصویر ورودی

منبع ورودی را بین HDMI1، HDMI2/MHL و VGA انتخاب کنید.

## ارتفاع زیاد

زمانی که "روشن" انتخاب شود، فن ها سریعتر کار می کنند. این خصیصه برای مناطق دارای ارتفاع زیاد که غلظت هوا کمتر است، مناسب است.

## قفل حالت نمایش

"روشن" یا "خاموش" را برای قفل کردن یا باز کردن قفل تنظیمات حالت نمایش تنظیم انتخاب کنید.

## قفل کلید

وقتی عملکرد قفل صفحه کلید "روشن" است، صفحه کلید قفل خواهد شد. با این حال، پروژکتور با استفاده از کنترل از راه دور می تواند کار کند. با انتخاب "خاموش" دوباره می توانید از صفحه کلید دوباره استفاده کنید.

## پنهان کردن اطلاعات

برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی این عملکرد را فعال کنید.

- خاموش: گزینه "خاموش" را برای نمایش پیام "Searching" انتخاب کنید.
- روشن: برای مخفی کردن پیام اطلاعاتی، "روشن" را انتخاب کنید.

## لوگو

از این عملکرد برای تعیین صفحه شروع دلخواه خود استفاده کنید. تغییرات صورت گرفته در دفعه بعدی روشن شدن پروژکتور اعمال می شوند.

- پیش فرض: صفحه شروع پیش فرض.
- خنثی: لوگو در صفحه راه اندازی نمایش داده نمی شود.

## رنگ زمینه

وقتی هیچ سیگنالی موجود نیست از این عملکرد برای نمایش رنگ های آبی، قرمز، سبز، خاکستری یا هیچکدام از این موارد استفاده کنید.

## HDMI 1 EQ

مقدار EQ پورت HDMI را روی HDMI1 تنظیم کنید.

## HDMI 2 EQ

مقدار EQ پورت HDMI را روی HDMI2/MHL تنظیم کنید.

## **توجه:**

- **HDMI EQ** داده سیگنال را تجزیه و تحلیل می کند و انحراف ایجاد شده به دلیل از بین رفتن سیگنال هنگام استفاده از کابل های HDMI طولانی را از بین می برد. گیرنده HDMI همچنین شامل مدار تنظیم زمانبندی است که تغییرات زمانی را از بین برده، سیگنال HDMI را روی بهترین سطح جابجایی بازیابی می کند.
- پیشنهاد می کند از کابل HDMI کمتر از 5 متر استفاده کنید.
- پیشنهاد می کند از کابل HDMI کمتر از 15 متر استفاده کنید.

## تنظیم منوی بازنشانی روی صفحه

### OSD را مجدداً تنظیم کنید

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای تنظیمات منوی روی صفحه برگردانید.

### تنظیم مجدد بر روی تنظیمات پیش فرض

تنظیمات پیش فرض کارخانه را برای همه تنظیمات بر می گرداند.

# استفاده از پروژکتور

## منوی شبکه

### منوی LAN شبکه

#### وضعیت شبکه

وضعیت اتصال شبکه را نمایش دهید (فقط خواندنی).

#### آدرس MAC

آدرس MAC (فقط خواندنی) را نمایش دهید.

#### DHCP

برای فعالسازی یا غیرفعال سازی عملکرد DHCP، از این گزینه استفاده کنید.

- روشن: پروژکتور به صورت خودکار یک آدرس IP را از شبکه تان دریافت می کند.
- خاموش: برای تخصیص دادن IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و پیکربندی DNS به صورت دستی.

**توجه:** صفحه فعلی به صورت خودکار مقادیر وارد شده را اعمال می کند.

#### آدرس IP

آدرس IP را نمایش دهید.

#### پوشاننده شبکه فرعی

شماره ماسک شبکه فرعی را نمایش دهید.

#### درگاه

دروازه پیش فرض شبکه متصل به پروژکتور را نمایش دهید.

#### DNS

شماره DNS را نمایش دهید.

### نحوه استفاده از مرورگر وب برای کنترل پروژکتور

- 1- "روشن" را به گزینه DHCP روی پروژکتور تبدیل کنید تا سرور DHCP بتواند به صورت خودکار یک آدرس IP را اختصاص دهد.
- 2- مرورگر وب را در کامپیوتر باز کنید و آدرس IP پروژکتور را بنویسید ("شبکه < شبکه LAN < آدرس IP").
- 3- نام کاربری و رمز عبور را وارد نمایید، و روی "ورود به سیستم" کلیک کنید. رابط وب پیکربندی پروژکتور باز می شود.

#### توجه:

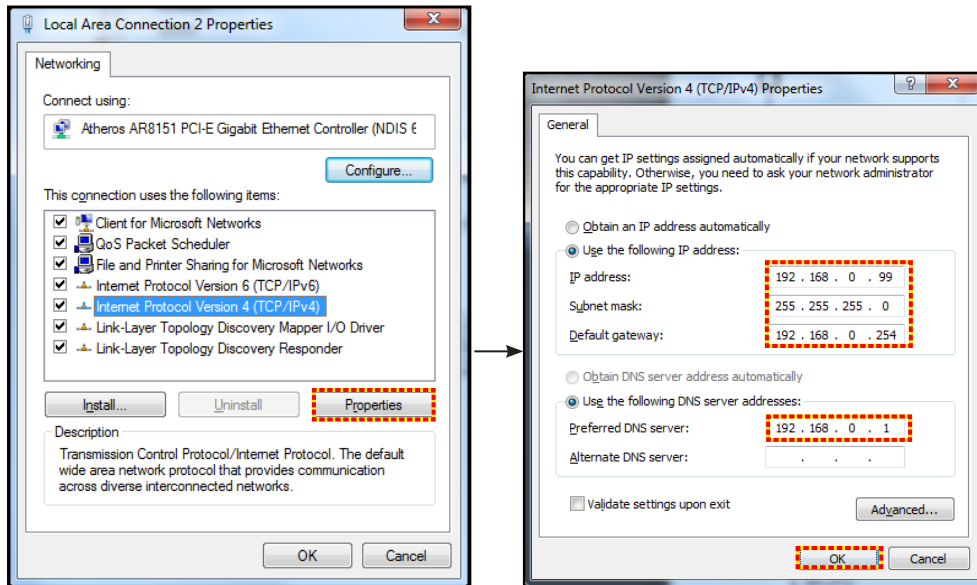
- نام کاربری و رمز عبور پیش فرض، "admin" است.
- مراحل موجود در این قسمت بر اساس سیستم عامل Windows 7 است.

### برقراری اتصال مستقیم از رایانه به پروژکتور\*

- 1- گزینه DHCP را روی پروژکتور "خاموش" کنید.
- 2- آدرس IP، ماسک شبکه فرعی، دروازه و DNS را روی پروژکتور پیکربندی کنید ("شبکه < شبکه LAN").

# استفاده از پروژکتور

۳- صفحه شبکه و مرکز اشتراک گذاری را در کامپیوترتان باز کنید و پارامترهای شبکه مشابه پروژکتور را به کامپیوترتان اختصاص دهید. برای ذخیره پارامترها، روی "تایید" کلیک کنید.



۴- مرورگر وب را در رایانه تان باز کنید و در قسمت نشانی اینترنتی و آدرس IP موارد تخصیص داده شده در مرحله ۳ را بنویسید. سپس کلید "تایید" را فشار دهید.

## تنظیم مجدد

همه مقادیر را به پارامترهای LAN برگردانید.

## منوی کنترل شبکه

### Crestron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۱۷۹۴).  
برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً از <http://www.crestron.com> و [www.crestron.com/getroomview](http://www.crestron.com/getroomview) دیدن کنید.

### Extron

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۲۰۲۳).

### لینک پروژکتور

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۴۳۵۲).

### AMX پیدا کردن دستگاه

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۹۱۳۱).

### Telnet

از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: 23).

### HTTP

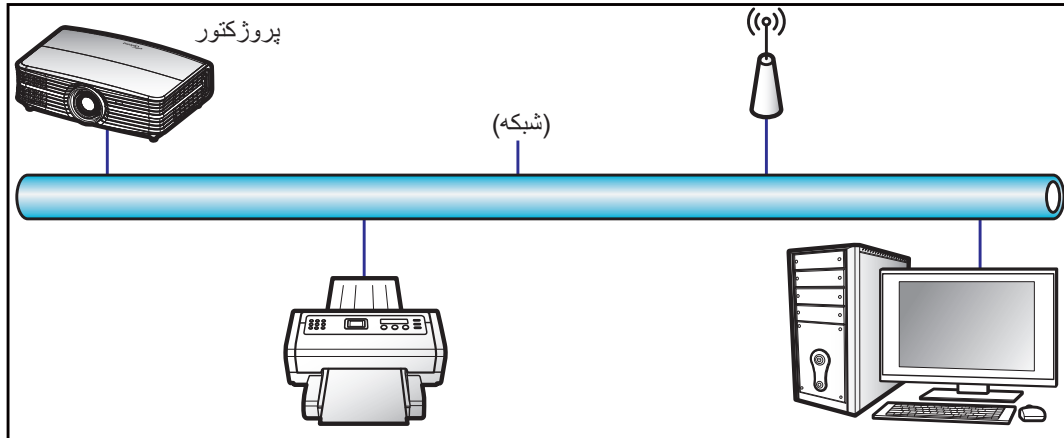
از این عملکرد برای انتخاب عملکرد شبکه استفاده کنید (درگاه: ۸۰).

# استفاده از پروژکتور

## منوی تنظیمات کنترل شبکه

### قابلیت LAN RJ45

برای سادگی و راحتی عملیات، پروژکتور ویژگی های متنوع مدیریت شبکه سازی و راه دور را ارائه می دهد. قابلیت LAN/RJ45 پروژکتور از طریق یک شبکه، از قبیل مدیریت از راه دور: روشن/خاموش کردن، تنظیمات روشنایی و کنتراست. همچنین می توانید اطلاعات وضعیت پروژکتور را مشاهده کنید مانند موارد زیر: منبع-ویدئو، بی صدا، و غیره.



### قابلیت های ترمینال LAN با سیم

این پروژکتور می تواند با استفاده از یک کامپیوتر (لپ تاپ) یا سایر دستگاه های خارجی از طریق درگاه LAN/RJ45 و Crestron / Extron / AMX سازگار کنترل شود.

- Crestron علامت تجاری ثبت شده شرکت Crestron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
- Extron علامت تجاری ثبت شده شرکت Extron Electronics ایالات متحده آمریکا است.
- AMX علامت تجاری ثبت شده شرکت AMX LLC ایالات متحده آمریکا است.
- از PJLink برای علامت تجاری و لوگوی ثبت در ژاپن، ایالات متحده آمریکا، و سایر کشورها توسط JBMIA استفاده می شود.

پروژکتور توسط دستورهای خاص کنترل کننده Crestron Electronics و نرم افزار مربوطه، برای نمونه RoomView® پشتیبانی می شود.

<http://www.crestron.com/>

این پروژکتور برای پشتیبانی از دستگاه (های) Extron برای مرجع سازگار است.

<http://www.extron.com/>

این پروژکتور توسط (AMX Device Discovery) پشتیبانی می شود.

<http://www.amx.com/>

این پروژکتور تمام دستورهای PJLink Class1 (نسخه ۱,۰۰) را پشتیبانی می کند.

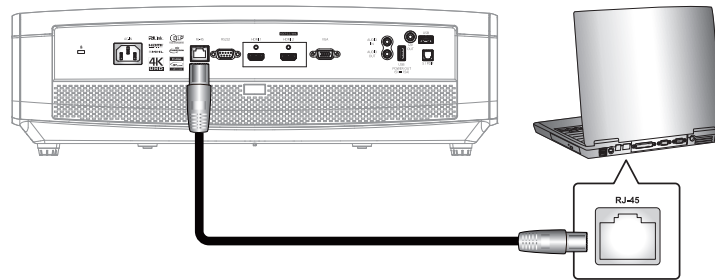
<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

برای کسب اطلاعات بیشتر درباره انواع مختلف دستگاه های خارجی که می توانند به درگاه LAN/RJ45 وصل شوند و از راه دور پخش را کنترل کنند، و نیز دستورهای پشتیبانی شده برای این دستگاه های خارجی، لطفاً به طور مستقیم با خدمات-پشتیبانی تماس بگیرید.

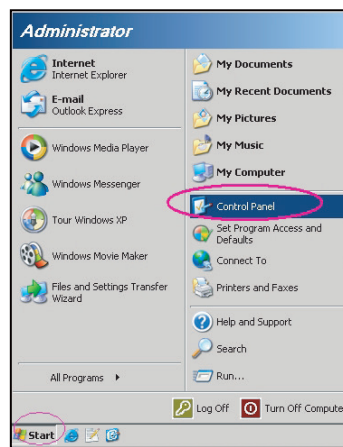


## LAN RJ45

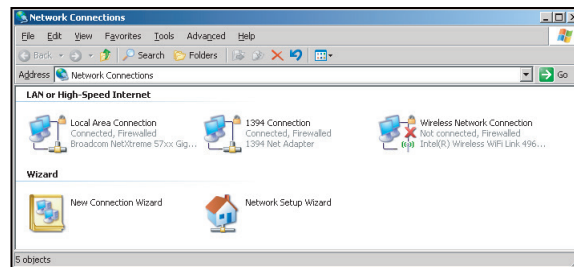
۱- یک کابل RJ45 را به درگاه های RJ45 در پروژکتور و کامپیوتر (لپ تاپ) وصل کنید.



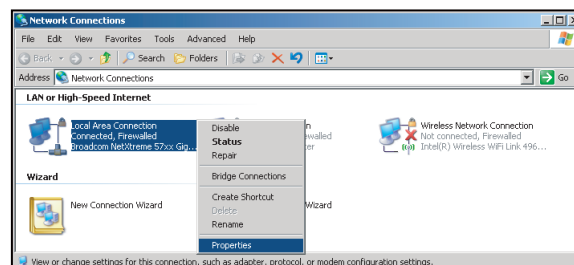
۲- در کامپیوتر (لپ تاپ)، گزینه های شروع < اتصالات شبکه > صفحه کنترل را انتخاب کنید.



۳- روی روی اتصال منطقه محلی کلیک راست کرده ویژگی ها را انتخاب کنید.

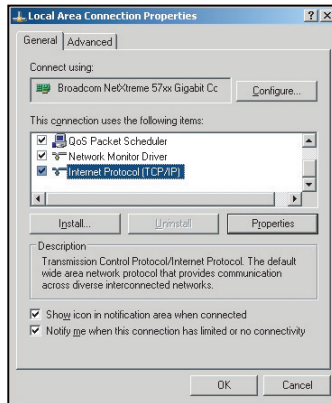


۴- در پنجره ویژگی ها، زبانه عمومی را انتخاب کرده سپس پروتکل اینترنت (TCP/IP) را انتخاب کنید.

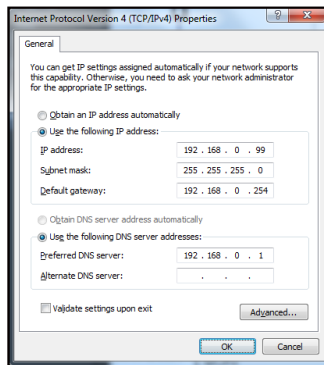


# استفاده از پروژکتور

۵- روی "ویژگی ها" کلیک کنید.



۶- نشانی IP و ماسک شبکه فرعی را وارد کنید، سپس گزینه "تایید" را فشار دهید.



۷- دکمه "منو" را در پروژکتور فشار دهید.

۸- در پروژکتور شبکه < شبکه LAN را باز کنید.

۹- پارامترهای اتصال زیر را وارد کنید:

– DHCP: خاموش

– آدرس IP: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۱۰۰

– پوشاننده شبکه فرعی: ۲۵۵,۲۵۵,۲۵۵,۰

– درگاه: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۲۵۴

– DNS: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۵۱

۱۰- برای تایید تنظیمات "Enter" را فشار دهید.

۱۱- یک مرورگر وب مانند Microsoft Internet Explorer دارای Adobe Flash Player 9.0 یا جدیدتر را باز کنید.

۱۲- در نوار آدرس، آدرس IP پروژکتور را وارد کنید: ۱۹۲,۱۶۸,۰,۱۰۰.



۱۳- "تایید" را فشار دهید.

# استفاده از پروژکتور

پروژکتور برای مدیریت از راه دور تنظیم می شود. قابلیت LAN/RJ45 به صورت زیر نمایش داده می شود:

صفحه اطلاعات

Projector Information		Projector Status	
Projector Name	Optoma UHD60	Power Status	Power On.
Location		Source	HDMI
Firmware Version	B01	Display Mode	Cinema
MAC Address	00:60:E9:16:56:17	Projection	Front
Resolution	1080p 60Hz	Brightness Mode	Bright
Lamp Hours	0	Error Status	0:No Error
Assigned to	Optoma Projector		

صفحه اصلی

Power Vol - Mute Vol +

Sources List

HDMI

Menu Re-Sync

Enter

AV mute Source

Freeze Contrast Brightness Sharpness

صفحه ابزار

Crestron Control	Projector	User Password
IP Address: 192.168.0.199	Projector Name: Optoma UHD60	<input type="checkbox"/> Enabled
IP ID: 7	Location:	New Password:
Port: 41794	Assigned to: Optoma Projector	Confirm:
<input type="button" value="Send"/>	<input type="button" value="Send"/>	<input type="button" value="Send"/>
	DHCP: <input type="checkbox"/> Enabled	Admin Password
	IP Address: 192.168.0.100	<input type="checkbox"/> Enabled
	Subnet Mask: 255.255.255.0	New Password:
	Default Gateway: 192.168.0.254	Confirm:
	DNS Server: 192.168.0.51	<input type="button" value="Send"/>
	<input type="button" value="Send"/>	

تماس با مرکز راهنمایی IT

Title [X]

Send

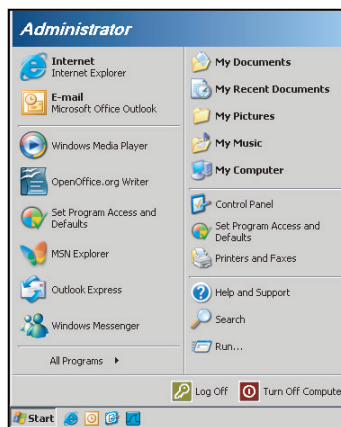
# استفاده از پروژکتور

## RS232 توسط قابلیت Telnet

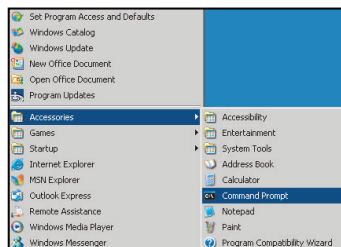
یک روش کنترل دستور RS232 جایگزین، در پروژکتور به نام "RS232 by TELNET" برای رابط LAN/RJ45 وجود دارد.

### راهنمای شروع به کار سریع برای "RS232 by Telnet"

- نشانی IP موجود در OSD پروژکتور را بررسی و دریافت کنید.
- مطمئن شوید که کامپیوتر/لپ تاپ می تواند به صفحه وب پروژکتور دسترسی داشته باشد.
- مطمئن شوید که تنظیمات "دیوار آتش Windows" در صورت فیلتر کردن قابلیت "TELNET" توسط کامپیوتر/لپ تاپ روی غیر فعال تنظیم شده است.



۱- گزینه شروع < همه برنامه ها > وسیله های جانبی < دستور فوری.



۲- قالب دستور را به صورت زیر وارد کنید:

– telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (کلید "تایید" را فشار دهید)

– (نشانی-IP پروژکتور: ttt.xxx.yyy.zzz)

۳- اگر اتصال Telnet آماده است، کاربر می کند ورودی دستور RS232 را داشته باشد، سپس کلید "تایید" فشار داده شده، دستور RS232 قابل اجرا خواهد بود.

### مشخصات برای "RS232 by TELNET":

- ۱- Telnet: TCP
  - ۲- درگاه Telnet: ۲۳ (برای کسب اطلاعات بیشتر، لطفاً با نماینده یا تیم خدمات تماس بگیرید).
  - ۳- ابزار Telnet: Windows "TELNET.exe" (حالت کنسول).
  - ۴- قطع اتصال برای کنترل نرمال RS232-by-Telnet: بسته
  - ۵- ابزار Windows Telnet به طور مستقیم بعد از اتصال TELNET آماده.
- محدودیت ۱ برای Telnet-Control: کمتر از ۵۰ بایت برای بار متوالی شبکه برای برنامه Telnet-Control وجود دارد.
  - محدودیت ۲ برای Telnet-Control: کمتر از ۲۶ بایت برای یک دستور RS232 کامل برای Telnet-Control وجود دارد.
  - محدودیت ۳ برای Telnet-Control: حداقل تاخیر برای دستور RS232 بعدی باید بیش از ۲۰۰ (ms) باشد.

# استفاده از پروژکتور

## منوی اطلاعات

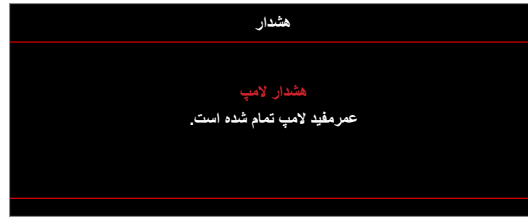
### منوی اطلاعات

اطلاعات پروژکتور را همانطور که در زیر فهرست شده است مشاهده کنید:

- تنظیمی
- شماره سریال
- منبع ورودی تصویر
- وضوح تصویر
- میزان بازیابی
- انتخاب حالت نمایش
- حالت روشن خاموش (آماده باش)
- کارکرد لامپ (ساعت)
- وضعیت شبکه
- آدرس IP
- شناسه پروژکتور
- عمق رنگ
- فرمت رنگ
- ساعات استفاده از فیلتر
- انتخاب حالت‌های روشنایی
- نسخه نرم افزار

## تعویض لامپ

پروژکتور به صورت خودکار طول عمر مفید لامپ را تشخیص می دهد. وقتی عمر لامپ دارد تمام می شود، یک پیام هشدار روی صفحه ظاهر خواهد شد.



در صورت مشاهده این پیام، برای تعویض لامپ لطفاً در اسرع وقت با فروشنده یا مرکز خدمات محل خود تماس بگیرید. قبل از تعویض لامپ، اطمینان حاصل کنید که پروژکتور حداقل به مدت ۳۰ دقیقه خاموش بوده و خنک شده است.



هشدار: در صورتی که پروژکتور به سقف وصل است، لطفاً در هنگام باز کردن صفحه دسترسی لامپ با احتیاط عمل کنید. در صورتی که لامپ پروژکتور متصل به سقف را تعویض می کنید، پیشنهاد می شود از عینک محافظ استفاده نمایید. مراقب باشید تا در صورت وجود قطعات شل درون دستگاه، قطعات از پروژکتور به بیرون پرتاب نشوند.

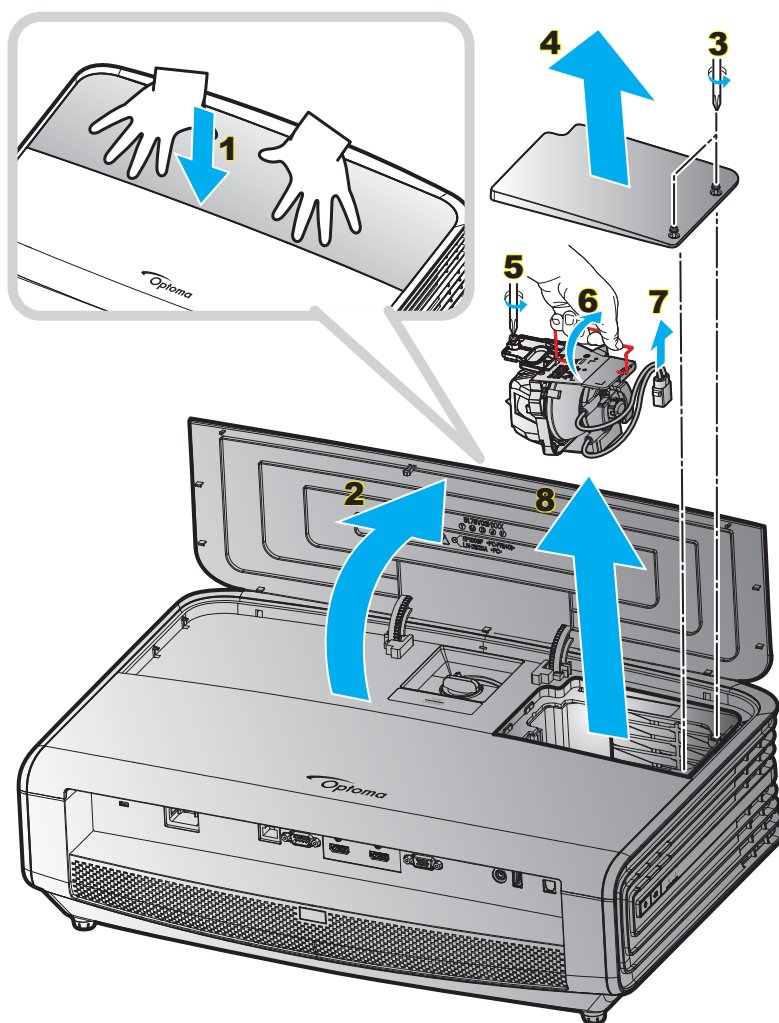


هشدار: محفظه لامپ گرم است! پیش از تعویض لامپ، اجازه دهید خنک شود!



هشدار: برای کاهش خطر بروز صدمات جسمی، مدول لامپ را نیندازید یا به لامپ دست نزنید. لامپ در صورت افتادن ممکن است شکسته شده و باعث بروز صدمات جسمی شود.





مراحل انجام کار:

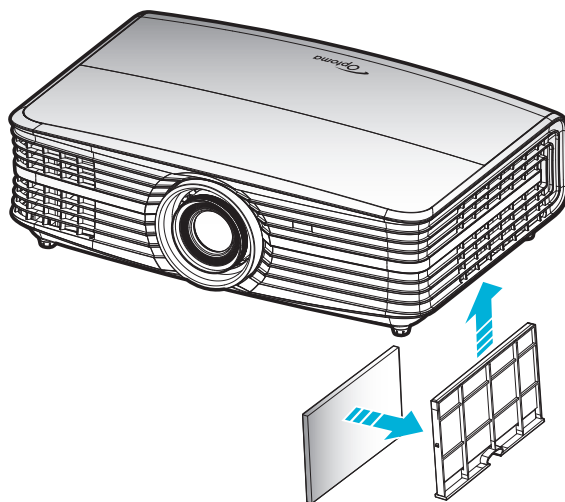
- ۱- با فشردن دکمه "U" از روی صفحه کلید پروژکتور یا دکمه "⓪" از روی کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- حداقل ۳۰ دقیقه به پروژکتور فرصت دهید تا خنک شود.
- ۳- سیم برق را جدا کنید.
- ۴- از هر دو دستتان استفاده کنید، روکش بالایی را محکم به پایین فشار دهید تا قفل باز شود. ۱
- ۵- روکش بالایی را باز کنید. ۲
- ۶- پیچ موجود بر روی روکش قسمت لامپ را شل کنید. ۳
- ۷- روکش لامپ را بردارید. ۴
- ۸- پیچ روی مادول لامپ را شل کنید. ۵
- ۹- دسته لامپ را بلند کنید. ۶
- ۱۰- سیم لامپ را بردارید. ۷
- ۱۱- مادول لامپ را به دقت جدا کنید. ۸
- ۱۲- برای تعویض مدول لامپ، مراحل بالا را از انتها به ابتدا انجام دهید.
- ۱۳- پروژکتور را روشن کنید و تایمر لامپ را ریست کنید.
- ۱۴- تنظیم مجدد لامپ: (i) "منو" ← (ii) را فشار دهید "تنظیمات" ← (iii) را انتخاب کنید "تنظیمات لامپ" ← (iv) را انتخاب کنید "تنظیمات لامپ" ← (v) را انتخاب کنید "بله" را انتخاب کنید.

## توجه:

- در صورتی که پوشش لامپ بر روی پروژکتور قرار نگرفته است، نمی توان پروژکتور را روشن کرد.
- محیط شیشه ای لامپ را لمس نکنید. چربی دست می تواند باعث شکستن لامپ شود. در صورتی که به طور تصادفی مدول لامپ را لمس کردید، از یک پارچه خشک برای تمیز کردن آن استفاده کنید.

## نصب و تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

### نصب فیلتر گرد و خاک



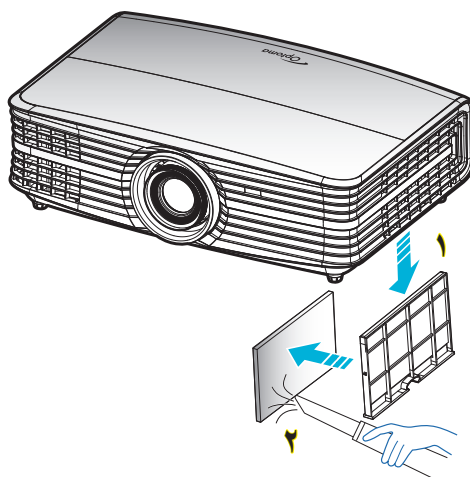
**توجه:** فیلترهای گرد و خاک فقط در برخی مناطق که گرد و خاک زیادی در آنها وجود دارد لازم است.

### تمیز کردن فیلتر گرد و خاک

توصیه می کنیم که هر سه ماه یکبار فیلتر گرد و خاک را تمیز کنید. اگر از پروژکتور در یک محیط پر گرد و خاک استفاده می کنید، آن را در دفعات بیشتری تمیز کنید.

مراحل انجام کار:

- ۱- با فشردن دکمه "P" از روی صفحه کلید پروژکتور یا کلید "1" از روی کنترل از راه دور، پروژکتور را خاموش کنید.
- ۲- سیم برق را جدا کنید.
- ۳- قسمت فیلتر گرد و خاک را به سمت پایین بکشید تا جدا شود و از کف پروژکتور خارج شود. ۱
- ۴- فیلتر هوا را به دقت جدا کنید. سپس فیلتر گرد و خاک را تمیز کرده یا جابجا کنید. ۲
- ۵- برای نصب فیلتر گرد و خاک، مراحل قبلی را به صورت معکوس انجام دهید.





## رزولوشن های سازگار

## دیجیتال (HDMI 1.4)

وضوح طبیعی: ۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۳۰ هرتز

زمانبندی تنظیم شده	زمانبندی استاندارد	زمانبندی توصیف کننده - B1 (زمانبندی جزئیات)	حالت ویدیوی پشتیبانی شده	زمانبندی توصیف کننده - B2 (زمانبندی جزئیات)
۷۲۰ × ۴۰۰ در ۷۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۶۰ هرتز	۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۳۰ هرتز (پیش فرض)	۷۲۰ × ۴۸۰i در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۶۰ هرتز
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۸۰۰ در ۶۰ هرتز		۷۲۰ × ۴۸۰p در ۶۰ هرتز ۴:۳	۱۳۶۶ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۷ هرتز	۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز		۷۲۰ × ۴۸۰p در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۱۲۰ هرتز
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۲ هرتز	۱۹۲۰ × ۱۲۰۰ در ۶۰ هرتز (کاهش یافته)		۷۲۰ × ۵۷۶i در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۵ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۱۲۰ هرتز		۷۲۰ × ۵۷۶p در ۵۰ هرتز ۴:۳	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۵۶ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۱۲۰ هرتز		۷۲۰ × ۵۷۶p در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۱۲۰ هرتز		۱۲۸۰ × ۷۲۰p در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۲ هرتز	۸۰۰ × ۰ در ۱۲۰ هرتز		۱۲۸۰ × ۷۲۰p در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۵ هرتز			۱۹۲۰ × ۱۰۸۰i در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۳۲ × ۶۲۴ در ۷۵ هرتز			۱۹۲۰ × ۱۰۸۰i در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز			۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۰ هرتز			۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۵ هرتز			۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۲۴ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۱۲۸۰ در ۷۵ هرتز			۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۲۴ هرتز	
			۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۲۵ هرتز	
			۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۳۰ هرتز	
			۴۰۹۶ × ۲۱۶۰ در ۲۴ هرتز	
				زمانبندی های سازنده:
				۱۱۵۲ × ۸۷۰ در ۷۵ هرتز

## دیجیتال (HDMI 2.0)

وضوح طبیعی: ۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۶۰ هرتز

B0/زمان تنظیم شده	B0/زمان استاندارد	B1/حالت ویدیو	B1/زمان دقیق
۷۲۰ × ۴۰۰ در ۷۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۶۰ هرتز	۷۲۰ × ۴۸۰i در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۱۲۰ هرتز
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۸۰۰ در ۶۰ هرتز	۷۲۰ × ۴۸۰p در ۶۰ هرتز ۴:۳	۱۳۶۶ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۷ هرتز	۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز	۷۲۰ × ۴۸۰p در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۲ هرتز	۱۹۲۰ × ۱۲۰۰ در ۶۰ هرتز (کاهش یافته)	۷۲۰ × ۵۷۶i در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۵ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۱۲۰ هرتز	۷۲۰ × ۵۷۶p در ۵۰ هرتز ۴:۳	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۵۶ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۱۲۰ هرتز	۷۲۰ × ۵۷۶p در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۱۲۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۷۲۰p در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۲ هرتز	۸۰۰ × ۰ در ۱۲۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۷۲۰p در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۵ هرتز		۱۹۲۰ × ۱۰۸۰i در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	
۸۳۲ × ۶۲۴ در ۷۵ هرتز		۱۹۲۰ × ۱۰۸۰i در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز		۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۶۰ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۰ هرتز		۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۵۰ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۵ هرتز		۱۹۲۰ × ۱۰۸۰p در ۲۴ هرتز ۱۶:۹	
۱۰۲۴ × ۱۲۸۰ در ۷۵ هرتز		۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۲۴ هرتز	
		۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۲۵ هرتز	
		۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۳۰ هرتز	
		۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۵۰ هرتز	
		۳۸۴۰ × ۲۱۶۰ در ۶۰ هرتز	
			زمانبندی های سازنده:
			۱۱۵۲ × ۸۷۰ در ۷۵ هرتز

## اطلاعات بیشتر

B0/زمان تنظیم شده	B0/زمان استاندارد	B1/حالت ویدیو	B1/زمان دقیق
		۲۱۶۰ × ۴۰۹۶ در ۲۴ هرتز	
		۲۱۶۰ × ۴۰۹۶ در ۲۵ هرتز	
		۲۱۶۰ × ۴۰۹۶ در ۳۰ هرتز	
		۲۱۶۰ × ۴۰۹۶ در ۵۰ هرتز	
		۲۱۶۰ × ۴۰۹۶ در ۶۰ هرتز	

**توجه:** پشتیبانی شده ۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۵۰ هرتز.

### آنالوگ

وضوح طبیعی: ۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۶۰ هرتز

B0/زمان تنظیم شده	B0/زمان استاندارد	B0/زمان دقیق	B1/زمان دقیق
۷۲۰ × ۴۰۰ در ۷۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۷۲۰ در ۶۰ هرتز	۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۶۰ هرتز (پیش فرض)	۱۳۶۶ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۰ هرتز	۱۲۸۰ × ۸۰۰ در ۶۰ هرتز		
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۶۷ هرتز	۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۶۰ هرتز		
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۲ هرتز	۱۴۰۰ × ۱۰۵۰ در ۶۰ هرتز		
۶۴۰ × ۴۸۰ در ۷۵ هرتز	۱۶۰۰ × ۱۲۰۰ در ۶۰ هرتز		
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۵۶ هرتز	۶۴۰ × ۴۸۰ در ۱۲۰ هرتز		
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۶۰ هرتز	۸۰۰ × ۶۰۰ در ۱۲۰ هرتز		
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۲ هرتز	۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۱۲۰ هرتز		
۸۰۰ × ۶۰۰ در ۷۵ هرتز	۰ × ۸۰۰ در ۱۲۰ هرتز (RB)		
۸۳۲ × ۶۲۴ در ۷۵ هرتز			
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۶۰ هرتز			
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۰ هرتز			
۱۰۲۴ × ۷۶۸ در ۷۵ هرتز			
۱۲۸۰ × ۱۰۲۴ در ۷۵ هرتز			
۱۱۵۲ × ۸۷۰ در ۷۵ هرتز			

**توجه:** پشتیبانی شده ۱۹۲۰ × ۱۰۸۰ در ۵۰ هرتز.

# اطلاعات بیشتر

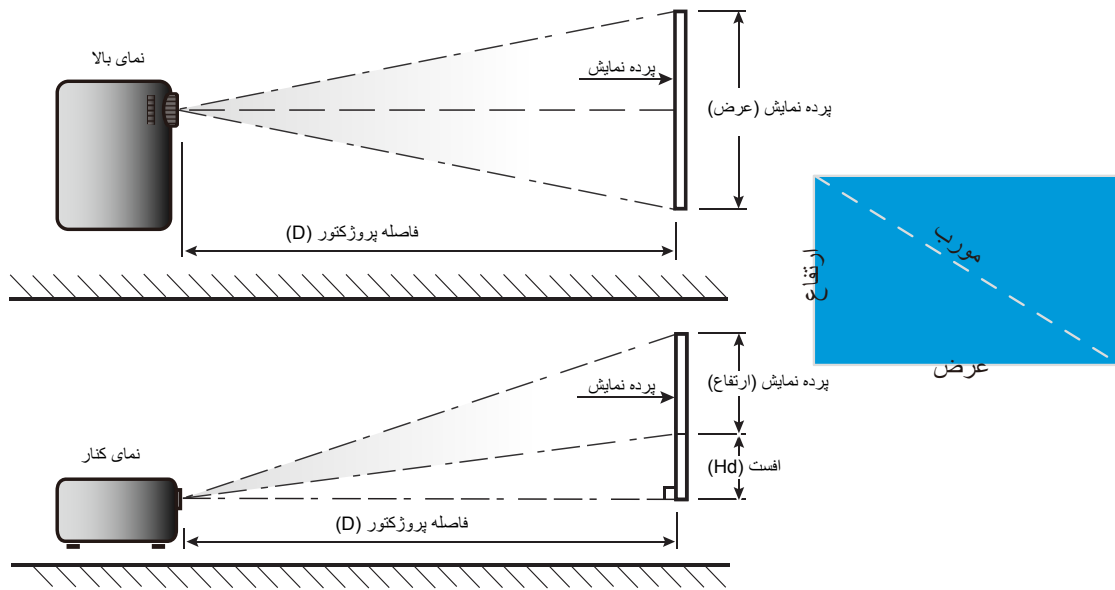
## اندازه تصویر و فاصله پخش

(اندازه تصویر و فاصله به متر و فوت است)

حداکثر انحراف (Hd)		حداقل انحراف (Hd)		فاصله پروژکتور (D)				اندازه صفحه عرض X ارتفاع				طول مورب (اینچ) اندازه صفحه ۹:۱۶
				(فوت)		(متر)		(فوت)		(متر)		
(فوت)	(متر)	(فوت)	(متر)	تله	عریض	تله	عریض	ارتفاع	عرض	ارتفاع	عرض	
۰,۱۸	۰,۰۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۴,۸۲	۳,۰۲	۱,۴۷	۰,۹۲	۱,۲۳	۲,۱۸	۰,۳۷	۰,۶۶	۳۰,۰۰
۰,۲۵	۰,۰۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۶,۴۶	۴,۰۴	۱,۹۷	۱,۲۳	۱,۶۳	۲,۹۱	۰,۵۰	۰,۸۹	۴۰,۰۰
۰,۳۷	۰,۱۱	۰,۰۰	۰,۰۰	۹,۶۸	۶,۰۷	۲,۹۵	۱,۸۵	۲,۴۵	۴,۳۶	۰,۷۵	۱,۳۳	۶۰,۰۰
۰,۴۳	۰,۱۳	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۱,۲۹	۷,۰۵	۳,۴۴	۲,۱۵	۲,۸۶	۵,۰۸	۰,۸۷	۱,۵۵	۷۰,۰۰
۰,۴۹	۰,۱۵	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۲,۸۹	۸,۰۷	۳,۹۳	۲,۴۶	۳,۲۷	۵,۸۱	۱,۰۰	۱,۷۷	۸۰,۰۰
۰,۵۵	۰,۱۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۴,۵۰	۹,۰۹	۴,۴۲	۲,۷۷	۳,۶۸	۶,۵۴	۱,۱۲	۱,۹۹	۹۰,۰۰
۰,۶۱	۰,۱۹	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۶,۱۱	۱۰,۱۰	۴,۹۱	۳,۰۸	۴,۰۹	۷,۲۶	۱,۲۵	۲,۲۱	۱۰۰,۰۰
۰,۷۴	۰,۲۲	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۹,۳۶	۱۲,۱۱	۵,۰۹	۳,۶۹	۴,۹۰	۸,۷۲	۱,۴۹	۲,۶۶	۱۲۰,۰۰
۰,۹۲	۰,۲۸	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۴,۱۸	۱۵,۱۶	۷,۳۷	۴,۶۲	۶,۱۳	۱۰,۸۹	۱,۸۷	۳,۳۲	۱۵۰,۰۰
۱,۱۰	۰,۳۴	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۹,۰۴	۱۸,۱۸	۸,۸۵	۵,۵۴	۷,۳۵	۱۳,۰۷	۲,۲۴	۳,۹۸	۱۸۰,۰۰
۱,۵۳	۰,۴۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۴۰,۳۲	۲۵,۲۳	۱۲,۲۹	۷,۶۹	۱۰,۲۱	۱۸,۱۶	۳,۱۱	۵,۵۳	۲۵۰,۰۰
۱,۸۴	۰,۵۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۴۸,۳۶	۳۰,۲۸	۱۴,۷۴	۹,۲۳	۱۲,۲۶	۲۱,۷۹	۳,۷۴	۶,۶۴	۳۰۰,۰۰

(اندازه تصویر و فاصله به متر و اینچ است)

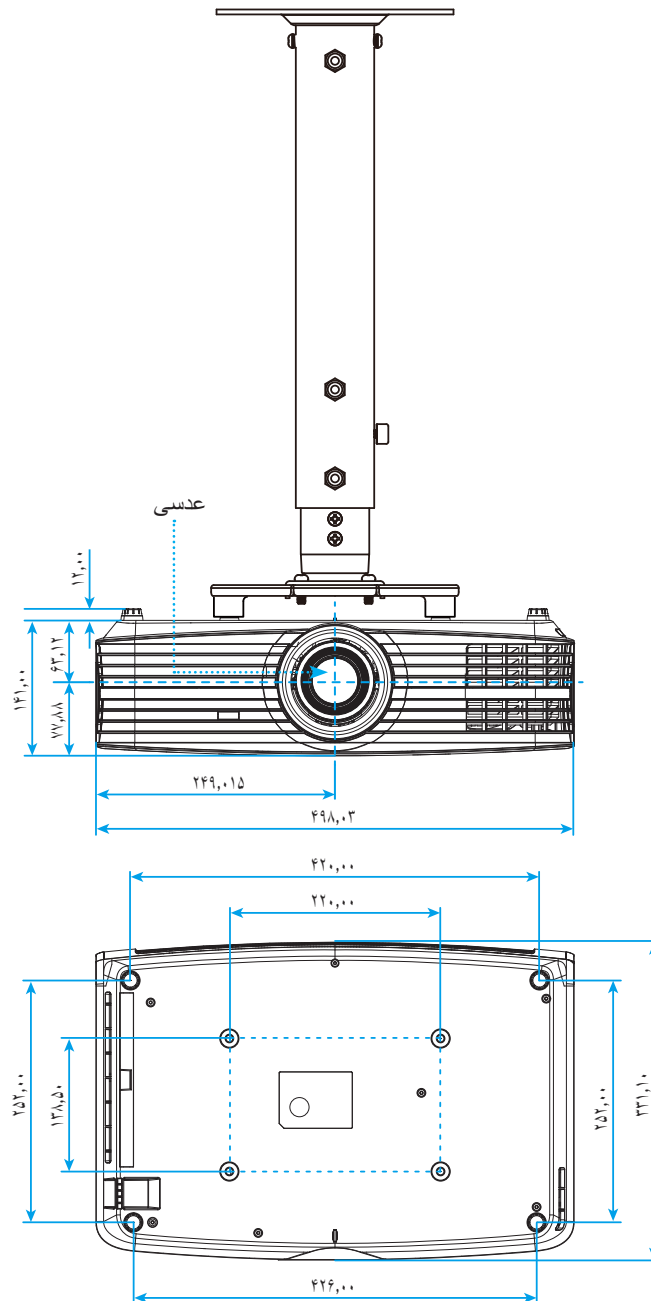
حداکثر انحراف (Hd)		حداقل انحراف (Hd)		فاصله پروژکتور (D)				اندازه صفحه عرض X ارتفاع				طول مورب (اینچ) اندازه صفحه ۹:۱۶
				(اینچ)		(متر)		(اینچ)		(متر)		
(اینچ)	(متر)	(اینچ)	(متر)	تله	عریض	تله	عریض	ارتفاع	عرض	ارتفاع	عرض	
۲,۲۱	۰,۰۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۵۷,۸۷	۳۶,۲۲	۱,۴۷	۰,۹۲	۱۴,۷۱	۲۶,۱۵	۰,۳۷	۰,۶۶	۳۰,۰۰
۲,۹۴	۰,۰۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۷۷,۵۶	۴۸,۴۳	۱,۹۷	۱,۲۳	۱۹,۶۱	۳۴,۸۶	۰,۵۰	۰,۸۹	۴۰,۰۰
۴,۴۱	۰,۱۱	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۱۶,۱۴	۷۲,۸۳	۲,۹۵	۱,۸۵	۲۹,۴۲	۵۲,۲۹	۰,۷۵	۱,۳۳	۶۰,۰۰
۵,۱۵	۰,۱۳	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۳۵,۴۳	۸۴,۶۵	۳,۴۴	۲,۱۵	۳۴,۳۲	۶۱,۰۱	۰,۸۷	۱,۵۵	۷۰,۰۰
۵,۸۸	۰,۱۵	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۵۴,۷۲	۹۶,۸۵	۳,۹۳	۲,۴۶	۳۹,۲۲	۶۹,۷۳	۱,۰۰	۱,۷۷	۸۰,۰۰
۶,۶۲	۰,۱۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۷۴,۰۲	۱۰۹,۰۶	۴,۴۲	۲,۷۷	۴۴,۱۲	۷۸,۴۴	۱,۱۲	۱,۹۹	۹۰,۰۰
۷,۳۵	۰,۱۹	۰,۰۰	۰,۰۰	۱۹۳,۳۱	۱۲۱,۲۶	۴,۹۱	۳,۰۸	۴۹,۰۳	۸۷,۱۶	۱,۲۵	۲,۲۱	۱۰۰,۰۰
۸,۸۲	۰,۲۲	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۳۲,۲۸	۱۴۵,۲۸	۵,۰۹	۳,۶۹	۵۸,۸۳	۱۰۴,۵۹	۱,۴۹	۲,۶۶	۱۲۰,۰۰
۱۱,۰۳	۰,۲۸	۰,۰۰	۰,۰۰	۲۹۰,۱۶	۱۸۱,۸۹	۷,۳۷	۴,۶۲	۷۳,۵۴	۱۳۰,۷۴	۱,۸۷	۳,۳۲	۱۵۰,۰۰
۱۳,۲۴	۰,۳۴	۰,۰۰	۰,۰۰	۳۴۸,۴۳	۲۱۸,۱۱	۸,۸۵	۵,۵۴	۸۸,۲۵	۱۵۶,۸۸	۲,۲۴	۳,۹۸	۱۸۰,۰۰
۱۸,۳۸	۰,۴۷	۰,۰۰	۰,۰۰	۴۸۳,۸۶	۳۰۲,۷۶	۱۲,۲۹	۷,۶۹	۱۲۲,۵۷	۲۱۷,۸۹	۳,۱۱	۵,۵۳	۲۵۰,۰۰
۲۲,۰۶	۰,۵۶	۰,۰۰	۰,۰۰	۵۸۰,۳۱	۳۶۳,۳۹	۱۴,۷۴	۹,۲۳	۱۴۷,۰۸	۲۶۱,۴۷	۳,۷۴	۶,۶۴	۳۰۰,۰۰



## ابعاد پروژکتور و نصب دستگاه در سقف

- ۱- برای جلوگیری از آسیب دیدن پروژکتور، لطفاً از قاب مخصوص سقف Optoma استفاده کنید.
- ۲- در صورتی که قصد دارید از قاب مخصوص سقف محصول شرکت دیگری استفاده کنید، لطفاً اطمینان حاصل نمایید که پیچ های مخصوص اتصال پروژکتور به قاب، خصوصیت زیر را داشته باشد:

- نوع پیچ: M6\*4
- حداقل طول پیچ: ۱۰ میلی متر



**توجه:** لطفاً به خاطر داشته باشید که خسارت ناشی از نصب اشتباه، باعث ابطال ضمانت می شود.



هشدار:

- در صورتی که قاب مخصوص سقف را از شرکت دیگری خریداری می کنید، لطفاً اطمینان حاصل کنید که از پیچهای با اندازه مناسب استفاده کنید. اندازه پیچ به ضخامت صفحه قاب بستگی دارد.
- اطمینان حاصل کنید که میان سقف و قسمت زیرین پروژکتور حداقل ۱۰ سانتی متر فضا موجود باشد.
- از نصب پروژکتور در نزدیکی منبع گرمایی خودداری نمایید.



توضیحات	تعریف کلید پرینت	حالت سفارشی			کلید	
		کد داده ها	بایت ۱	بایت ۲		
برای روشن کردن پروژکتور، فشار دهید.	روشن	۰۲	CD	۳۲		روشن
برای خاموش کردن پروژکتور، فشار دهید.	خاموش	2E	CD	۳۲		خاموش/روشن
کلیدهای تعریف شده توسط کاربر. برای راه اندازی به صفحه ۳۷ مراجعه کنید.	کاربر ۱	۳۶	CD	۳۲		کاربر ۱
	کاربر ۲	۶۵	CD	۳۲		کاربر ۲
	کاربر ۳	۶۶	CD	۳۲		کاربر ۳
برای تنظیم شدت روشنایی تصویر کاربرد دارد.	شدت روشنایی	۴۱	CD	۳۲		شدت روشنایی
درجه اختلاف بین روشنترین و تاریکترین قسمتهای تصویر را کنترل کنید.	کنتر است	۴۲	CD	۳۲		کنتر است
یک حالت نمایش را برای تنظیمات بهینه شده در برنامه های مختلف انتخاب کنید. به صفحه 29 مراجعه کنید.	حالت	۰۵	CD	۳۲		انتخاب حالت نمایش
بدون عملکرد	تنظیم انحراف تصویر	۰۷	CD	۳۲		تنظیم انحراف تصویر
برای تغییر نسبت ابعادی تصویر نمایش داده شده، فشار دهید.	نسبت ابعاد تصویر	۶۴	CD	۳۲		نسبت ابعاد تصویر
عملکرد سه بعدی	سه بعدی	۸۹	CD	۳۲		سه بعدی
صدا موقتاً خاموش/روشن می شود.	بی صدا	۵۲	CD	۳۲		بی صدا

توضیحات	تعریف کلید پرینت	حالت سفارشی			کلید	
		کد داده ها	بایت ۱	بایت ۲	بایت ۳	
به صورت خودکار میزان روشنایی تصویر را تنظیم می کند تا بهترین کنتراست ایجاد شود.	DB	۴۴	CD	۳۲		DB (سیاه دینامیک)
مقدار زمان تایمر شمارش معکوس را تنظیم می کند.	زمان خاموشی	۶۳	CD	۳۲		زمان خاموشی
برای افزایش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا +	۰۹	CD	۳۲		درجه صدا +
از دکمه های ▲، ◀، ▶ یا ▼ برای انتخاب موارد یا تنظیم انتخاب خود استفاده کنید.	▲	۱۱	CD	۳۲		چهار کلید جهت
	◀	۱۰	CD	۳۲		
	▶	۱۲	CD	۳۲		
	▼	۱۴	CD	۳۲		
"منبع" را فشار دهید تا بتوانید سیگنال ورودی مورد نظر را انتخاب نمایید.	منبع ورودی تصویر	۱۸	CD	۳۲		منبع ورودی تصویر
انتخاب خود را تایید کنید.	←	0F	CD	۳۲		کلید "تایید"
به صورت خودکار پروژکتور را با منبع ورودی تطبیق می دهد.	انطباق مجدد	04	CD	۳۲		انطباق مجدد
برای کاهش بلندی صدا تنظیم کنید.	درجه صدا -	0C	CD	۳۲		درجه صدا -
منوهای روی صفحه پروژکتور را نمایش داده یا از آنها خارج می شود.	فهرست عملکرد دستگاه	0E	CD	۳۲		فهرست عملکرد دستگاه
"HDMI1" را فشار دهید تا منبع از رابط HDMI 1 انتخاب شود.	HDMI1	۱۶	CD	۳۲		HDMI 1
"HDMI2" را فشار دهید تا منبع از رابط HDMI 2 انتخاب کنید.	HDMI2	۳۰	CD	۳۲		HDMI 2
"VGA1" را فشار دهید تا منبع از رابط VGA انتخاب شود.	VGA1	1B	CD	۳۲		VGA 1
بدون عملکرد	VGA2	1E	CD	۳۲		VGA 2
بدون عملکرد	ویدئو	1C	CD	۳۲		ویدئو
بدون عملکرد	YPbPr	۱۷	CD	۳۲		YPbPr

## عیب یابی

در صورتی که مشکلی برای پروژکتور شما پیش آمد، لطفاً به اطلاعات زیر رجوع کنید. در صورتی که مشکل برطرف نشد، لطفاً با فروشنده محلی خود یا مرکز خدمات محلی تماس بگیرید.

### مشکلات مربوط به تصویر

#### عدم نمایش تصویر روی صفحه

- مطمئن شوید تمای کابل ها و اتصالات برقی به درستی و کاملاً همانگونه که در بخش "تصب" توضیح داده شده است، متصل شده اند.
- مطمئن شوید که هیچ یک از پین های اتصالات خم یا شکسته نشده باشد.
- چک کنید که لامپ پروژکتور به درستی نصب شده باشد. به بخش "تعویض لامپ" در صفحه های 46-47 مراجعه کنید.
- مطمئن شوید که حالت "بی صدا" فعال نباشد.

#### تصویر خارج از فوکوس است

- کلید چرخان فوکوس روی عدسی پروژکتور را تنظیم کنید. به صفحه 16 مراجعه کنید.
- مطمئن شوید که صفحه پخش در فاصله مناسب از پروژکتور قرار گرفته است. (لطفاً به صفحه های 51-52 مراجعه کنید).

#### در هنگام نمایش عنوان ۹:۱۶ DVD تصویر کشیده می شود

- هنگامی که DVD آنامورفیک یا ۹:۱۶ DVD را پخش می کنید، پروژکتور بهترین تصویر را با قالب ۹:۱۶ در سمت پروژکتور پخش می کند.
- اگر عنوان DVD با قالب LBX را پخش می کنید، لطفاً قالب را در صفحه نمایش پروژکتور به LBX تغییر دهید.
- در صورتی که قصد دارید عنوان DVD با قالب ۳:۴ را پخش کنید، لطفاً قالب را در OSD پروژکتور به ۳:۴ تغییر دهید.
- لطفاً قالب نمایش را با نسبت تصویر ۹:۱۶ (عریض) در روی DVD پلیر تنظیم کنید.

#### تصویر خیلی کوچک یا خیلی بزرگ است

- اهرم زوم را در بالای پروژکتور تنظیم کنید.
- پروژکتور را به پرده نزدیک یا از آن دور کنید.
- "منو" را در صفحه پروژکتور فشار دهید و به "صفحه نمایش < نسبت ابعادی" بروید. تنظیمات متفاوتی را امتحان کنید.

#### گوشه های تصویر پریده است:

- در صورت امکان، پروژکتور را تغییر وضعیت دهید تا در مرکز صفحه وزیر پایین صفحه قرار گیرد.

#### تصویر وارونه است

- "راه اندازی < پخش" را از منوی روی صفحه انتخاب کنید جهت پخش را تنظیم کنید.



## سایر مشکلات



پروژکتور به هیچ یک از فرمانهای کنترل پاسخ نمی دهد

- در صورت امکان، پروژکتور را خاموش کنید، سیم برق را از پریز در آورده و پیش از اتصال مجدد برق، 20 ثانیه صبر کنید.



لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند

- زمانی که طول عمر مفید لامپ به پایان می رسد، لامپ خاموش می شود یا صداهای ضربه مانند از خود منتشر می کند. در این صورت، پروژکتور تا زمانی که لامپ تعویض نشود، روشن نمی شود. برای تعویض لامپ، مراحل موجود در بخش "تعویض لامپ" را در صفحه های 46-47 دنبال کنید.

## مشکلات مربوط به کنترل از راه دور



در صورتی که کنترل از راه دور کار نمی کند

- بررسی کنید زاویه کنترل از راه دور در محدوده زاویه  $\pm 15^\circ$  از دریافت کننده IR موجود بر روی پروژکتور باشد.
- اطمینان حاصل کنید که مانعی میان کنترل از راه دور و پروژکتور نباشد. در محدوده فاصله ۷ متری (۲۳ فوت) پروژکتور باشید.
- مطمئن شوید که باتری ها درست در جای خود قرار گرفته اند.
- در صورتی که عمر مفید باتری ها به پایان رسیده است، آنها را تعویض کنید.

## نشانگر هشدار

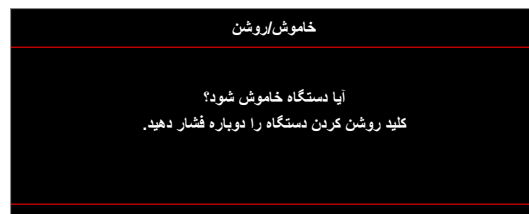
هنگامی که نشانگرهای هشدار (قسمت زیر را ببینید) روشن می شوند یا چشمک می زنند، پروژکتور به صورت خودکار خاموش می شود:

- چراغ نشانگر "لامپ" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند.
- چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز در می آید و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند. این بدان معنی است که پروژکتور بیش از حد گرم شده است. در شرایط عادی می توان پروژکتور را دوباره روشن کرد.
- چراغ نشانگر "درجه حرارت" به رنگ قرمز چشمک می زند و نشانگر "روشن/آماده باش" با رنگ قرمز چشمک می زند. سیم برق را از پروژکتور جدا کنید؛ ۳۰ ثانیه صبر کرده و دوباره امتحان کنید. در صورتی که نشانگر هشدار روشن می شود یا چشمک می زند، برای دریافت راهنمایی با نزدیکترین مرکز خدمات تماس بگیرید.

## پیام چراغ روشن

چراغ لامپ (قرمز)	چراغ درجه حرارت (قرمز)	دیود نوری روشن/آماده بکار		پیغام
		(آبی)	(قرمز)	
			چراغ ثابت	وضعیت انتظار (سیم برق ورودی)
		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن)		روشن (در حال گرم شدن)
		چراغ ثابت		روشن شدن دستگاه و روشنایی لامپ
		چشمک زن (۰,۵ ثانیه خاموش / ۰,۵ ثانیه روشن). وقتی پنکه خنک کننده خاموش می شود، دوباره به شکل چراغ ثابت قرمز در می آید.		کلید خاموش کردن دستگاه (در حال خنک شدن)
چراغ ثابت			چشمک زن	خطا (نقص لامپ)
	چشمک زن		چشمک زن	خطا (خرابی فن)
	چراغ ثابت		چشمک زن	خطا (درجه حرارت بالا)
		چشمک زن		وضعیت انتظار (حالت کپی کردن)
		چشمک زن		حالت کار اولیه (در حال گرم شدن)
		چشمک زن		حالت کار اولیه (در حال خنک شدن)
		چشمک زن (۳ ثانیه روشن / ۱ ثانیه خاموش)		روشنایی (چراغ روشن)
		چشمک زن (۱ ثانیه روشن / ۳ ثانیه خاموش)		روشنایی (چراغ خاموش)

• خاموش/روشن:



• هشدار لامپ:



• هشدار دما:

هشدار

دمای دستگاه بیش از حد بالا است

تلفاً:

۱- مطمئن شوید جریان هوای داخل و خارج مسدود نمی باشد.  
۲- مطمئن شوید دمای محیط زیر ۲۵ درجه سانتیگراد می باشد.  
اگر با این وجود مشکل حل نشد،  
تلفاً با مرکز سرویس و خدمات تماس حاصل نمایید.

• فن کار نمی کند:

هشدار

فن قفل شد

پروژکتور بطور خودکار خاموش خواهد شد.  
تلفاً با مرکز سرویس و خدمات تماس حاصل نمایید.

• خارج از محدوده نمایش:

HDMI

خارج از محدوده

• هشدار خاموش شدن دستگاه:

خاموش شدن

تایمر خاموشی موقت فعال می باشد.  
خاموشی موقت ۶۰ ثانیه

• زنگ تایمر ایمنی:

هشدار

زنگ تایمر ایمنی  
زمان استراحت ۶۰ ثانیه

## مشخصات

توضیحات	نوری
- گرافیک تا حداکثر 2160p در ۶۰ هرتز - حداکثر رزولوشن: HDMI1: ۱۹۲۰ x ۱۲۰۰ در ۶۰ هرتز (چشمک زن کم) HDMI2: 2160p در ۶۰ هرتز	حداکثر رزولوشن
(با/بدون فعال کننده) ۱۵۲۸ x ۲۷۱۶	وضوح اصلی
زوم دستی و فوکوس دستی	عدسی
محدوده فوکوس ۲۶,۴۵ اینچ تا ۳۰۲,۲ اینچ با بهینه سازی در اندازه تصویر ۶۰ اینچ	اندازه تصویر (مورب)
محدوده فوکوس بهینه سازی شده ۱,۳ متر ~ ۹,۳ متر برای اندازه تصویر ۶۰ درجه	فاصله پخش

توضیحات	الکتریکی
HDMI 1.4a - VGA IN - - ورودی صدا ۳,۵ میلی متر HDMI V2.0 HDCP2.2 / MHL 2.1 - USB-A - - USB2.0 USB-A برای برق ۵ ولت ۱,۵ آمپر - نرینه RS232C (۹ پین d-sub) - RJ-45 (پشتیبانی از کنترل وب) - خروجی صدا ۳,۵ میلی متر	ورودی ها
SPDIF Out - - راه انداز ۱۲ ولت (فیش ۳,۵ میلی متری)	خروجی ها
USB نوع A برای ماوس / سرویس	کنترل
۱۰۷۳,۴ میلیون رنگ	تکثیر رنگ
سرعت اسکن افقی: ۱۵,۳۷۵~۹۱,۱۴۶ کیلوهرتز	سرعت اسکن
سرعت اسکن عمودی: ۲۴~۸۵ هرتز (۱۲۰ هرتز برای پروژکتور با قابلیت سه بعدی)	سرعت اسکن
بله، ۴ وات	بلندگوی داخلی
۱۰۰ - ۲۴۰ ولت $\pm 10\%$ ، برق متناوب ۶۰/۵۰ هرتز	شرایط برق
۳,۸ تا ۱ آمپر	جریان ورودی

توضیحات	مکانیکی
جلو، پشت، سقف - جلو، سقف - بالا	دستورالعمل نصب
- ۴۹۸ میلی متر (عرض) x ۳۳۱ میلی متر (قطر) x ۱۴۱ میلی متر (طول) (بدون پایه) - ۴۹۸ میلی متر (عرض) x ۳۳۱ میلی متر (قطر) x ۱۵۳ میلی متر (طول) (با پایه)	ابعاد
۷,۱۲ $\pm 0,5$ کیلوگرم	وزن
عملکرد در دمای ۵ تا ۴۰ درجه سانتی گراد، رطوبت ۱۰٪ تا ۸۵٪ (بدون میعان)	شرایط محیطی

**توجه:** تمام مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر کنند.

## دفتر بین المللی Optoma

برای هر گونه سرویس یا خدمات با دفتر محلی خود تماس بگیرید.

### آمریکا

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### کانادا

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### آمریکا لاتین

3178 Laurelview Ct.  
Fremont, CA 94538, USA  
www.optomausa.com

### اروپای

Unit 1, Network 41, Bourne End Mills,  
Hemel Hempstead, Herts,  
HP1 2UJ, United Kingdom  
www.optoma.eu  
خدمات تلفن: +44 (0)1923 691865

### Benelux BV

Randstad 22-123  
1316 BW Almere  
The Netherlands  
www.optoma.nl

### فرانسه

Bâtiment E  
81-83 avenue Edouard Vaillant  
92100 Boulogne Billancourt, France  
savoptoma@optoma.fr

### اسپانیا

C/ José Hierro, 36 Of. 1C  
28522 Rivas VaciaMadrid,  
Spain

### Deutschland

Wiesenstrasse 21 W  
D40549 Düsseldorf,  
Germany

### اسکاندیناوی

Lerpeveien 25  
3040 Drammen  
Norway

PO.BOX 9515  
3038 Drammen  
Norway

### کره

WOOMI TECH.CO.,LTD.  
4F, Minu Bldg.33-14, Kangnam-Ku,  
Seoul,135-815, KOREA  
korea.optoma.com

### ژاپن

888-289-6786  
510-897-8601  
services@optoma.com  
東京都足立区綾瀬3-25-18  
株式会社オーエス  
0120-380-495:コンタクトセンター

info@os-worldwide.com  
www.os-worldwide.com

### تایوان

888-289-6786  
510-897-8601  
services@optoma.com  
12F., No.213, Sec. 3, Beixin Rd.,  
Xindian Dist., New Taipei City 231,  
Taiwan, R.O.C.  
www.optoma.com.tw

+886-2-8911-8600  
+886-2-8911-6550  
services@optoma.com.tw  
asia.optoma.com

### هنگ کنگ

888-289-6786  
510-897-8601  
services@optoma.com  
Unit A, 27/F Dragon Centre,  
79 Wing Hong Street,  
Cheung Sha Wan,  
Kowloon, Hong Kong

+852-2396-8968  
+852-2370-1222  
www.optoma.com.hk

### چین

+44 (0) 1923 691 800  
+44 (0) 1923 691 888  
service@tsc-europe.com  
5F, No. 1205, Kaixuan Rd.,  
Changning District  
Shanghai, 200052, China

+86-21-62947376  
+86-21-62947375  
www.optoma.com.cn

+31 (0) 36 820 0252  
+31 (0) 36 548 9052

+33 1 41 46 12 20  
+33 1 41 46 94 35

+34 91 499 06 06  
+34 91 670 08 32

+49 (0) 211 506 6670  
+49 (0) 211 506 66799  
info@optoma.de

+47 32 98 89 90  
+47 32 98 89 99  
info@optoma.no



P/N:36.78V03G001-A